بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج رقم (٨)

إجازة أطروحة في صيغتها النهائية بعد إجراء التعديلات النهائية

الاسم الرباعي: سالم بن عبدالرحيم سالم الزهراني   الكلية : التربيـــة   القسم: المناهج وطرق التدريس

الأطروحة مقدمة لنيل درجة: الماجستير   التخصص: وسائل تعليمية

....

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ... وبعـــــد :

فبناء على توصية اللجنة المكونة لمناقشة الأطروحة المذكورة أعلاه ، والتي تمت مناقشتها بتاريخ ١٤١٨/٧/١٩هـ ، بقبول الأطروحة بعد إجراء التعديلات المطلوبة ... وحيث قد تم عمل اللازم فإن اللجنة توصي بإجازة الأطروحة في صيغتها النهائية المرفقة كمتطلب تكميلي للدرجة العلمية المذكورة أعلاه ... والله الموفق .

أعضاء اللجنة

المشرف	مناقش من داخل القسم	مناقش من داخل القسم
الاسم : د . إبراهيم بن أحمد عالم	الاسم : د . محمد بن عبدالله العيسى	الاسم : د . عبدالرحمن بن إبراهيم الشاعر
التوقيع:	التوقيع :	التوقيع:

....

يعتمـــــد

رئيس قسم المناهج وطرق التدريس

د. حفيظ بن محمد حافظ المزروعي

يوضع هذا النموذج أمام الصفحة المقابلة لصفحة عنوان الأطروحة في كل نسخة من الرسالة..

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس



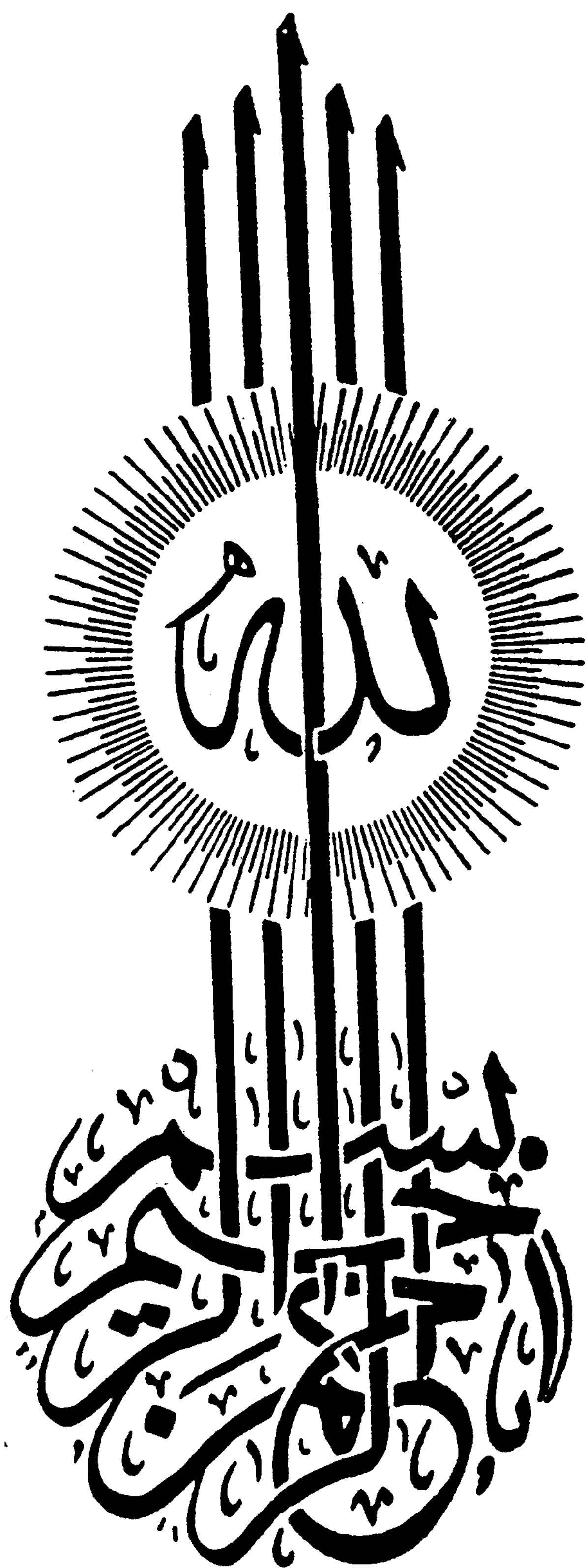
دراسة واقع الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جده

إعداد الطالب
سالم بن عبدالرحيم سالم الزهراني

إشراف الدكتور
إبراهيم بن أحمد محمـــد عــالم

متطلب مكمل لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس

الفصل الدراسي الثاني
١٤١٩هـ


الله
بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة : « دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ».

أهداف الدراسة :

١] إبراز أهمية دور الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة .
٢] التعرف على مدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالوسائل التعليمية بالمرحلة المتوسطة.
٣] التعرف على مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام الوسائل التعليمية .
٤] التعرف على مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة في مدينة جدة .
٥] التعرف على مدى استخدام أنواع الوسائل التعليمية بالمرحلة المتوسطة .
٦] التعرف على أهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة .

تساؤلات الدراسة :

١] ما أهمية دور الوسائل التعليمية في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ؟
٢] ما مدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة بالوسائل التعليمية ؟
٣] ما مدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة على استخدام الوسائل التعليمية في التدريس ؟
٤] ما مدى توفر الوسائل التعليمية لتدريس اللغة الإنجليزية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة .؟
٥] ما مدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية لأنواع الوسائل التعليمية بالمرحلة المتوسطة ؟
٦] ما أهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ؟

أداة ومجتمع الدراسة :

للإجابة على تساؤلات الدراسة تم استخدام استبانة مغلقة إشتملت على (٣٦) وسيلة ، واستبانة مغلقة مفتوحة إشتمل الجزء المغلق منها على (٢١) مفردة ، خاصة بالمعوقات ، وبعد مرورها بسلسلة من الإجراءات للتأكد من صدقها وثباتها ، طبقت على أفراد مجتمع الدراسة ، وهم معلمو اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ، البالغ عددهم (٢٢٩) معلماً ، ولمعالجة البيانات أُستخدم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والإنحراف المعياري .

أهم نتائج الدراسة :

١] لدى المعلمين معرفة جيدة بالوسائل ، فقد ذكروا أنهم يعرفون ١٦ وسيلة معرفة تامة ، ووسيلتين فقط لايعرفونهما أبداً .
٢] أوضح المعلمون أنهم يستطيعون استخدام ١٢ وسيلة بشكل جيد ، ولا يستطيعون استخدام ٩ وسائل أبداً .
٣] لايتوفر من الوسائل بشكل متاح في المدارس إلا ٣ وسائل فقط ، أما البقية فهي إما متوفرة وغير متاحة أو غير متوفرةإطلاقاً.
٤] لايستخدم المعلمون سوى ٣ وسائل فقط ، وهي ماذكروا أنها متوفرة ومتاحة . أما بقية الوسائل فالمعلمون لايستخدمونها أبداً .
٥] جاءت المعوقات المادية في المركز الأول ، فالمعوقات الفنية ، فالمعوقات الخاصة بالمعلم ، ثم المعوقات الإدارية وأخيراًالمعوقات الخاصة بالمقرر الدراسي .

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بما يلي :

١] توفير البرامج اللازمة لتمكين المعلمين من معرفة الوسائل من حيث أهميتها ، أنواعها ، وطرق استخدامها وتقويمها .
٢] تسهيل مهمة استخدام المعلمين للوسائل بعقد دورات تدريبية تصطحب فيها الأجهزة المطلوب تدريب المعلمين عليها .
٣] توفير الوسائل التعليمية بكافة أنواعها ، وإتاحة فرص استخدام المعلمين لها عن طريق الصيانة الدورية والتخزين الجيد.
٤] تكثيف المتابعة من قبل المديرين والمشرفين التربويين لحث المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية .
٥] إعادة النظر في نصاب المعلم من الحصص الأسبوعية ، وفتح المجال للتعرف على الجديد من الوسائل .
٦] إنشاء المباني المدرسية الملائمة لاستخدام الوسائل ، وإيجاد مراكز خاصة لإنتاج الوسائل وتوفير الخامات اللازمة لذلك .

الباحث	المشرف	عميد كلية التربية
سالم بن عبد الرحيم الزهراني	د . إبراهيم بن أحمد عالم	د . عبد العزيز بن عبد الله خياط

إهداء

إلى والدي أمد الله في عمره ووفقه لطاعته وأعانني على البر به

إلى شقيقي الدكتور احمد لما لتشجيعه لي من فضل عليّ

إلى إخوتي وفقهم الله جميعاً

إلى زوجتي وأبنائي احمد وأروى وأيمن الذين ضحوا من أجل هذه الدراسة بأجمل أوقاتهم

إلى زملائي المعلمين والمشرفين التربويين

إلى الباحثين وطلاب العلم

إلى كل من ساهم بأي جهد مهما قل في هذا البحث

إلى كل هؤلاء ، أهدي جهدي المتواضع ، سائلاً الله تعالى كل توفيق وسداد

الباحث

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، وبعد :

فإنني أحمد الله تعالى وأشكره شكراً يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه ، على أن منّ عليّ بإتمام هذه الدراسة التي أرجو أن أنال بها رضاه .

وأتقدم بشكري الجزيل الى سعادة الدكتور / إبراهيم بن أحمد عالم ، المشرف الحالي على هذا البحث ، وأتقدم بشكري إلى سعادة الدكتور / محمد بن عبد الله العيسى المشرف السابق ، فقد بذلا الكثير من جهدهما ووقتهما وعلمهما ، وأفادا هذه الدراسة بتوجيهاتهما وأرائهما السديدة ، فجزاهما الله عن كل ذلك خير الجزاء .

كما أتقدم بشكري لأصحاب السعادة ، الدكتور فريد بن حسن حكيم ، والدكتور غسان بن خالد بادي ، والدكتور ابراهيم بن أحمد عالم والدكتور محمد بن عمر خرد يرحمه الله الذين تفضلوا بتحكيم خطة هذه الدراسة .

وأتقدم بالشكر لأصحاب السعادة أساتذة قسم المناهج وطرق التدريس ، وفي مقدمتهم سعادة الدكتور حفيظ بن محمد المزروعي رئيس القسم على ما أبدوه من تعاون توج بتحكيم أداة هذه الدراسة .

وأتقدم بالشكر للأساتذة مشرفي شعبة اللغة الإنجليزية بجدة الذين حكموا أداة الدراسة وزودوا الباحث ببعض المراجع والدوريات التي أفادته في دراسته .

كما أشكر سعادة الدكتور عبد اللطيف بن حميد الرائقي لما قدمه من توجيهات سديدة بشأن الأساليب الإحصائية المستخدمة في هذه الدراسة .

وأشكر كل من ساهم في هذا البحث بالتوجيه والعون والمشورة من الأخوة الزملاء وفي مقدمتهم الأستاذ الفاضل عبد الله بن عبد الرحمن الثنيان مدير مدرسة نايف بن عبد العزيز المتوسطة بجدة ، كما أشكر الأستاذين محمد بن ربيع الغامدي وحميد بن محمد الغامدي المشرفين التربويين بالإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة . .

ولا يفوتني أن أتقدم بشكري لكل من الأستاذين الكريمين سعادة الدكتور/عبد الرحمن بن إبراهيم الشاعر ، وسعادة الدكتور / محمد بن عبد الله العيسى ، اللذين تفضلا بقبول قراءة و مناقشة هذه الرسالة ، وتقديم الملاحظات البناءة والهادفة لسد الثغرات الموجودة بها .

وأخيراً أسأل الله تعالى أن يجزل المثوبة لكل من ساهم بأي عون أو مشورة وأن ينفع بهذه الدراسة أبناء المسلمين .

الباحث

قائمة المحتويات

تابع قائمة المحتويات

تابع قائمة المحتويات

قائمة الجداول

تابع قائمة الجداول

قائمة الملاحق

تابع قائمة الملاحق

الفصل الأول

* المقدمة
* تحديد مشكلة الدراسة
* أهمية الدراسة
* أهداف الدراسة
* التعريف بمصطلحات الدراسة
* حدود الدراسة

الفصل الأول

المقدمة

الحمد لله وكفى وصلاة وسلام على عباده الذين أصطفى ، وبعد :

فقد أدت المدرسة القديمة دورها بنجاح ، واستطاع المعلم في الماضي أن يقدم للمجتمع نماذج رائعة من الرجال ، ولكن الإنفجار المعرفي ، وازدياد أعداد السكان ، والتغييرات التي شملت جميع نواحي الحياة ، إستلزمت أن يتبدل دور هذه المدرسة ، أن يتغير تبعاً لذلك دور المعلم ، فظهر مايسمى بالمدرسة الحديثة كما ذكر (سرحان : ١٩٨٨م) حيث إعتبرت المنهج بمفهومه الواسع غير مقتصر على المعلومات والمواد الدراسية ، بل متضمناً عناصر أخرى منها الوسائل التعليمية .

وقد تقدمت الوسائل التعليمية تقدماً كبيراً بفضل ماقدمته تكنولوجيا التربية من مساعدات تمثلت في الصور والنماذج والعينات ، وفي الإذاعة والسينما وأجهزة العرض المختلفة، وأخيراً في التلفزيون والفيديو التعليمي والحاسبات الآلية والأقمار الصناعية وغيرها. وهيأت هذه الوسائل مواقف الخبرة المناسبة أمام التلاميذ ، وتغلبت على مشاكل كثيرة، تتصل بالزمان والمكان والوفرة والحجم والفروق الفردية بين المتعلمين كما أشار إلى ذلك (منصور : ١٩٨٦ م).

ويُشير (مختار : ١٤٠٩هـ) الى أن استخدام الوسائل التعليمية في التدريس له أهمية بالغة في تحقيق أهداف الدرس ، وإستيعاب التلاميذ وفهمهم المبني على الخبرة المباشرة الملموسة التي تعتمد على أكثر من حاسة ، ومن الضروري تخصيص غُرف للوسائل التعليمية في كل مدرسة ، وتنظيمها تنظيماً شاملاً لتيسير إستخدامها .

وتعلم اللغات من أكثر المواضيع حاجة للوسائل التعليمية ، لحاجة المتعلمين إلى ربط صور الكلمات المكتوبة بحقائق معانيها كما أشار الى ذلك (أبو حمود : ١٩٨٢م) كما أثبتت الدراسات في مجال تعلم اللغات ماأورده (الطوبجي : ١٩٨٧م) من أن حصيلة التلميذ من الألفاظ اللغوية تزداد نتيجة للتعلم عن طريق الوسائل التعليمية ،

ويؤكد (Alpet:1981) أهمية الوسائل البصرية في تدريس اللغات الأجنبية ، حيث أوضح أن الوسائل البصرية تنمي اكتساب اللغة وتطوير المهارات اللغوية ، وتساعد كذلك على بناء المفاهيم الثقافية الخاصة بالبلدان الأجنبية ، وأوضح أن الوسائل البصرية تساعد

على نقل الصورة الواقعية والموضوعية من اللغة الأصلية إلى اللغة الأجنبية ، وهذا يحتم تصوير اللغة الأجنبية تصويراً بصرياً وسمعياً ، وكذلك سمعياً بصرياً باستخدام الوسائل التعليمية المناسبة ، لذا فإن من واجب المعلم الإستعانة بالوسائل من صور متحركة وثابتة ، الى أشرطة مسجلة وملصقات ونماذج ومعامل اللغات وغيرها .

ولأهمية التطوير المستمر لكافة عناصر العملية التعليمية ، فلابد أن يشمل هذا التطوير الوسائل التعليمية ، وهذا ماتحرص عليه وزارة المعارف دوماً فقد ذكر (الخميس : ١٤٠٨هـ) أنه نظراً لأهمية الوسائل التعليمية في مجال التعليم ، فقد أولاها المسؤولون كل عناية واهتمام ، وأوجدوا لها أقساماً في الوزارة وفي إدارات التعليم ، لتهتم بتوفيرها والعناية بها وتدريب المعلمين عليها للإستفادة منها.

ولكن هذا لن يتأتى إن لم يواكب عملية وضع المقررات وتنفيذها وإعداد الوسائل واستخدامها دراسات مستمرة تهدف الى تأكيد الإيجابيات والتخلص من السلبيات بشكل مستمر ، لتضمن للوسيلة التعليمية صلاحيتها وتطورها لتؤدي دورها بشكل فاعل ضمن عناصر العملية التعليمية .

ورغم التقدم العلمي والتكنولوجي كما ذكر (الطويجي : ١٩٨٧م) فإن الوسائل التعليمية لاتنال الإهتمام اللازم من رجال التربية ، فهي تأتي في المركز الثاني لأساليب التدريس التقليدية ، الإلقاء والشرح اللفظي وتقتصر وظيفتها عند بعض المعلمين على إكمال عملية الإلقاء والتلقين . وقد تناول الباحثون موضوع الوسائل التعليمية من حيث أهميتها وتوافرها ، وكذلك معوقات استخدامها في بعض المناطق التعليمية في المملكة العربية السعودية ، إلا أنهم – على حد علم الباحث – لم يتناولوا الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بدراسة ميدانية عن منطقة جدة التعليمية التي تختلف بطبيعة الحال عن غيرها من مدن المملكة العربية السعودية ، من حيث موقع المدينة وطبيعتها ، وأعداد المدارس وانتشارها بها ، ومن حيث توفر الوسائل التعليمية في هذه المدارس ، وما يتبع ذلك من تغير في طبيعة استخدام المعلمين لهذه الوسائل، وهذا مادعى الباحث لدراسة هذا الموضوع عله يُساهم بجهده المتواضع في سد ثغرة مهمة في العملية التعليمية

ونظراً لعمل الباحث مدرساً لمادة اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ولما لمسه من أهمية للوسائل في تدريس هذه المادة ، الى جانب قلة إهتمام المعلمين بها ، إما لعدم

إدراكهم لأهميتها أو لعدم توفرها ، أو لوجود بعض المعوقات التي تحول دون استخدامها ، فإن هذه الدراسة ستكون محاولة لبحث واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة .

ومما يبعث على الأمل أن نتائج هذه الدراسة ستساعد القائمين على التطوير التربوي، وإدارة التقنيات التربوية ، والجهات المسئولة عن الوسائل التعليمية ، ومعلمي وموجهي هذه المادة ، لمعرفة واقع الوسائل التعليمية ، والعمل على تطويرها ليتسنى للطالب - الذي تقوم العملية التعليمية كلها من أجله - أن يتعلم هذه اللغة ، وليبقى أثر ذلك التعلم في ذهنه فترة أطول .

تحديد مشكلة الدراسة :

يشعر الباحث من خلال عمله معلماً للغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ، و لما لمسه من زملائه معلمي هذه المادة و غيرها من المواد ، و من خلال ما أشار إليه كتاب عديدون أمثال (الطويجي : ١٩٨٨م) و (مختار : ١٤٠٩هـ) ، ومن خلال ما توصلت إليه دراسات عديدة أمثال دراسة (الثقفي :١٤٠٧هـ) ودراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) وكذلك دراسة (الشرهان: ١٤١٣هـ) ، أن الوسيلة التعليمية لاتحظى بأهمية كافية من قِبَل المعلمين والمعلمات من حيث استخدامها ، ولا من قِبَل الجهات المسؤولة من حيث توفيرها .

فالعديد من الوسائل لايتوفر في المدارس ، وإن توفر فتعوزه الصيانة والأساليب السليمة للحفظ والتخزين ، إضافة الى ماذكره (عالم : ١٤١١هـ) في ندوة التقنيات التربوية بين الواقع والمأمول وما أشارت إليه الدراسات ذات العلاقة حول وجود العديد والعديد من المعوقات، سواءً ماكان منها إدارياً أو مادياً أو فنياً ، أو مايتعلق بالتأهيل التربوي وإعداد المعلم .

أما مايلاحظ على طلابنا وطالباتنا دارسي اللغة الإنجليزية من ضعف ، فقد أشارت (نهاد دبلول : ١٤٠١هـ) أن عدم توافر الوسائل التعليمية المناسبة ، وإعتماد المعلمات على الوسائل المُشار اليها في الكتب المُقررة فقط ، بالإضافة الى عوامل أخرى ، كلها تُمثل الأسباب المُباشرة لهذا الضعف وإنخفاض مستوى الطالبات في اللغة الإنجليزية .

ونظراً لما سبق ذكره ولما أشارت إليه الدراسات التي أجريت في هذا المجال من توصيات بإجراء دراسات مستقبلية عن واقع الوسائل التعليمية في المواد الدراسية المختلفة ومنها اللغة الإنجليزية ، وكذلك الإشارة إلى دراسة واقع الوسائل التعليمية في مختلف مناطق ومدن المملكة ، فإن مشكلة الدراسة الحالية تتركز حول دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة من حيث دور الوسائل ومن حيث معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بها ، إضافة إلى استخدامهم لها في تدريس مقررات هذه المادة، وأهم المعوقات التي تحول دون ذلك ، ويمكن النظر إلى مشكلة الدراسة من خلال التساؤلات التالية:-

١] ما أهمية دور الوسائل التعليمية في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة؟

٢] مامدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة بالوسائل التعليمية؟

٣] مامدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة على إستخدام الوسائل التعليمية في التدريس ؟

٤] مامدى توافر الوسائل التعليمية لتدريس اللغة الإنجليزية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة ؟

٥] مامدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية لأنواع الوسائل التعليمية بالمرحلة المتوسطة ؟

٦] ما أهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ؟

أهمية الدراسة :

إن الحديث عن تطوير التعليم لا يمكن أن يكون ذا قيمة حقيقية مالم يتناول واقع المعلم - الذي يمثل حجر الأساس في العملية التعليمية - من حيث كفاءته ،أدائه وحتى رضاه عن مهنته، لذلك فإن هذه الدراسة تهدف إلى معرفة هذه الجوانب لضمان تحسين العملية التعليمية.

وتنبع أهمية هذه الدراسة كذلك من خلال الأتي :-

١] محاولة إيجاد إتجاهات إيجابية نحو استخدام الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة من خلال إبراز أهمية دورالوسائل في تدريس مقررات هذه المادة .

٢] تقديم بعض العون للقائمين على التطوير التربوي ، وإدارة التقنيات التربوية والجهات المسئولة عن المناهج والوسائل التعليمية لتوفيرها وتنظيمها وتسهيل سبل استخدامها.

٣] تقديم بعض الإرشادات فيما يتعلق باستخدام بعض الوسائل التعليمية غير المُشار اليها في كتب اللغة الإنجليزية المقررة ، وفقاً للأساليب العلمية في تعليم اللغات ، مما يُساعد على تحسين أساليب تدريس المعلمين لهذه المقررات .

٤] تقديم بعض العون لموجهي ومعلمي مقررات اللغة الإنجليزية لمعرفة واقع الوسائل التعليمية، والعمل على تطوير إستخدامها ليتسنى للطالب الذي تقوم العملية التربوية كلها من أجله أن يتعلم هذه اللغة ليبقى أثر ذلك التعلم في ذهنه فترة أطول .

٥] الوقوف على بعض معوقات استخدام المعلمين للوسائل التعليمية لمحاولة التخلص منها بشكل تدريجي إذا لم يمكن التخلص منها دفعة واحدة .

٦] تُعتبر هذه الدراسة - على حد علم الباحث - الأولى بمدينة جدة ، التي تتناول واقع الوسائل التعليمية في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة .

أهداف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة واقع الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية من حيث الأتي : -

١] إبراز أهمية دور الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة.

٢] التعرف على مدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بالوسائل التعليمية و على مدى مقدرتهم على استخدام هذه الوسائل.

٣] معرفة مدى توافر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة ،و على مدى

استخدام معلمي اللغة الإنجليزية لهذه الوسائل .

٤] التعرف على أهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة .

٥] التوصل الى مقترحات تستند الى واقع نتائج هذه الدراسة .

التعريف بمصطلحات الدراسة :

يتميز مجال التربية عموماً بتعدد المصطلحات وتغيرها ، وينطبق هذا علي حقل الوسائل التعليمية ، ويلاحظ تعدد المصطلحات حتى في نطاق الدولة الواحدة ، لذلك رأى الباحث تعريف بعض المصطلحات التي وردت في هذه الدراسة، ومنها : -

١] **المواد التعليمية** Software :

عرّف (عالم : ١٤١٣هـ) المواد التعليمية غير المطبوعة بأنها : " تشير الى كافة الوسائل التي يمكن إحداث التعلم بواسطتها عن طريق حاستي السمع أو البصر أو الحاستين معاً ، ومن أمثلتها المواد الصوتية أو الضوئية المسجلة على أشرطة (الكاسيت) السمعية وأشرطة (الفيديو) السمعية والبصرية " ص ٥ .

ويعرفها الباحث تعريفاإجرائياً بأنها المواد التعليمية المطبوعة ، التي غالباً ماتعتمد في استخدامها على الرموز الكتابية كالملصقات واللوحات والخرائط ، وكذلك النماذج والعينات، والألعاب التعليمية البسيطة أو غير المطبوعة كالمواد الصوتية أو الضوئية ، المسجلة علي أشرطة الكاسيت أو الفيديو أو أقراص الحاسبات الآلية ، التي يمكن بهاإحداث التعلم عن طريق حاستي السمع أو البصر أو بهما معاً.

٢] **الأدوات والأجهزة** Hardware :

عرّفها (عالم : ١٤١٣هـ) بأنها : "تُطلق على جميع أجهزة العرض الصوتية أوالضوئية مثل أجهزة (عرض أشرطة الكاسيت ، أشرطة الفيديو ، التلفزيون ، الأفلام الثابتة والمتحركة .... الحاسبات الآلية) فالأدوات والأجهزة هي كل مايمكن أن يعرض عليها أو بواسطتها من مواد تعليمية مطبوعة أو غير مطبوعة " ص ٥ .

ويعرفها الباحث بأنها جميع أجهزة العرض الصوتية أو الضوئية التي تمكن مستخدمها

من عرض ما تحتويه المواد التعليمية المطبوعة أو غير المطبوعة ، كأجهزة التسجيل والفيديو والتليفزيون وأجهزة عرض الشفافيات و الشرائح و الحاسبات الآلية ،وغيرها .

٣] الوسائل المتوفرة والمتاحة :

هي الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة) الموجودة بالمدارس ، والتي يستطيع المعلم إستخدامها وقت مايشاء دون وجود أي عوائق تحول دون ذلك.

٤] الوسائل المتوفرة وغير المتاحة :

هي الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة) الموجودة بالمدارس ، الصالحة أو غير الصالحة للاستخدام والتي لايستطيع المعلم استخدامها وقت مايشاء بسبب وجود معوق أو أكثر يحول دون ذلك .

٥] معلم اللغة الإنجليزية :

هو المعلم الذي على رأس العمل ، ويقوم بتدريس مقرر اللغة الإنجليزية لصف دراسي أو أكثر بالمرحلة المتوسطة بالمدارس الحكومية بمدينة جدة ، ومؤهله الدراسي ، إما دورة إعداد معلمي اللغة الإنجليزية من خارج المملكة العربية السعودية ، أو بكالوريوس مع إعداد تربوي أو بدونه ، أو ماجستير ، أو دكتوراه من داخل المملكة أو من خارجها .

٦] معوقات استخدام الوسائل التعليمية :

عرّفها (عالم :١٤١١هـ) - في ندوة التقنيات التربوية بين الواقع والمأمول ، المسجلة على شريط فيديو بمركز الوسائل التعليمية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة تحت رقم (٣٢٤-٣٢٥)- بأنها : " مجموعة المشكلات والصعوبات ، سواءاً كانت إدارية أو فنية أو مادية ، والتي لا تمكن المعلم من استخدام الوسائل في التدريس ، ويؤثر وجودها في فهم وإدراك التلاميذ ، وبالتالي يقل تأثير التدريس " .

حدود الدراسة :

صممت هذه الدراسة لمعلمي التعليم العام (الذكور) في المرحلة المتوسطة بالمملكة

العربية السعودية ، واقتصرت على معلمي اللغة الإنجليزية بمدينة جده ، الذين علي رأس العمل خلال الفصل الدراسي الأول لعام ١٤١٥ هـ ، وذلك للآتي : -

أ) لعمل الباحث مدرساً لمقرر اللغة الإنجليزية بإحدى هذه المدارس المتوسطة بمدينة جدة.

ب) لأن المرحلة المتوسطة هي المرحلة الأساسية والركيزة الأولى لتعليم اللغة الإنجليزية ولحاجة طالب هذه المرحلة للوسيلة بشكل مُلح لمقابلة عنصر التجريد في اللغة كما ذكر (أبو حمود : ١٩٨٢م) : " وتعلم اللغات من أكثر المواضيع حاجة الى الوسائل المعينة ، حيث تحتاج الى ربط صور الكلمات المكتوبة بحقائق معانيها وأصوات الكلمات المحكية بلفظها الصحيح " ص٣٢٣ .

جـ) لإمكانية تطبيق دراسته على معلمي مدينة جدة بشكل أفضل لسهولة إيصال أدوات دراسته اليهم وتسلمها منهم .

واقتصر إجراء الدراسة على المنهج الوصفي الميداني .واستخدام استبانة - مغلقة ، ماعدا السؤال السادس فأداته استبانة مغلقة ، مفتوحة - تشتمل على جميع العناصر والمفاهيم الواردة ضمن تساؤلات الدراسة .

الفصل الثاني

الإطار النظري

مقدمة

أولاً : الوسائل التعليمية - مفهومها وتعريفها.

ثانياً : أهمية الوسائل التعليمية .

ثالثاً : بعض الوسائل التعليمية المستخدمة في تدريس اللغة الإنجليزية .

رابعاً : مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة والوسائل التعليمية المشار إليها في هذه المقررات .

خامساً : واقع معلم اللغة الإنجليزية بالنسبة لاستخدام الوسائل التعليمية .

سادساً : المعوقات التي تحد من إستخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية .

- الدراسات السابقة :

أولاً : الدراسات المتعلقة باستخدام الوسائل التعليمية في التدريس

ثانياً : الدراسات المتعلقة بالإطار العملي.

تعليق الباحث على الدراسات السابقة .



الفصل الثاني

مقدمة :

يتناول الباحث في الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة ، ويشتمل الإطار النظري على التعريف بمفهوم الوسائل التعليمية وبيان أهميتها لكل من الطالب والمعلم وطريقة التدريس ، ثم يتناول بعض الوسائل التعليمية التي يعتقد أن لها أهمية أكثر من غيرها في تدريس اللغة الإنجليزية ، ويتم تناولها من حيث مفهوم الوسيلة ومكوناتها وأهميتها ، إضافة الى بعض التطبيقات التي تُستخدم الوسيلة في إنجاحها ، وكذلك الإشارة الى بعض الدراسات التي أجريت على استخدام بعض الوسائل والنتائج التي أشار الباحثون إليها .

بعد ذلك يتم تناول مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة والوسائل التعليمية المشار إليها في هذه المقررات ، والشروط والخصائص التي يجب توفرها في الوسائل التعليمية في الكتاب المدرسي الجيد ، ومقارنتها بالوسائل المستخدمة في تدريس هذه المقررات ، وكذلك واقع معلم اللغة الإنجليزية بالنسبة لاستخدام الوسائل التعليمية وأهمية إعداده في هذا المجال، إضافة إلى نبذة عن إتجاهات المعلمين نحو استخدام الوسائل التعليمية .

ويتم بعد ذلك تناول المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين عموماً ومعلمي اللغة الإنجليزية خصوصاً للوسائل التعليمية ، وأراء بعض الدراسات حول هذه المعوقات ، ثم يُورد الباحث بعض التوصيات بغرض التقليل من المعوقات المذكورة .

ويشير الباحث في الجزء المتعلق بالدراسات السابقة إلي الدراسات ذات العلاقة ، حيث يقسمها إلى أربعة محاور لتسهيل العودة إليها عند الحاجة فمنها ما له علاقة بمعرفة المعلمين باستخدام الوسائل التعليمية ومنها ما يتعلق بتوفر الوسائل ، وبعضها يتعلق بمدى استخدامها ، والبعض الآخر يتعلق بمعوقات استخدام الوسائل التعليمية في التدريس ، ويتم ترتيب المحاور المذكورة طبقاً لترتيب الموضوعات في هذه الدراسة ، ثم يورد الباحث بعد ذلك التعليق على الدراسات السابقة .

أولاً : الوسائل التعليمية مفهومها وتعريفها:-

يزداد إيقاع التقدم الهائل ، والتغيير الشامل الذي تشهده البشرية ، وتواجه بسببه مشكلات و تحديات ضخمة ، تزيد من حدتها الثورة العلمية و التقنية الهائلة - التي شملت كل مناحي الفكر والعمل - و الإنفجار السكاني ، و تنامى الوعي و الشعور لدى كل الطبقات بأهمية التعليم لتحسين مستواها الإقتصادي و الإجتماعي و الثقافي ، مما زاد من إقبالها على التعليم ، ويرافق هذا الإقبال على التعليم مشكلات أخرى تتعلق بنقص الكفاءات التدريسية وزيادة كلفة التعليم ، و ضيق المباني ، و ظهور إتجاهات تربوية جديدة ، كالتعليم المستمر ، ووسائل الإتصال المتعددة ، و غيرها .

ولكن ظهور التقنيات التربوية ساهم في الحد من هذه المشكلات ، وكما أوضح (الحليبي ، وآخرون : ١٤١٣ هـ) فقد كان أثر هذه التقنيات واضحاً و جلياً في الحقل التعليمي ، و خاصة في العملية التعليمية ، و ما يخص الدراسة هنا هو جانب واحد من التقنيات . إنها الوسائل التعليمية .

و الواقع أن استخدام الوسائل التعليمية ليس بالأمر المستحدث فقد أورد (الكلوب والجلاد : ١٩٨٦م) أن الإنسان بدأ تعلمه قبل المدرسة عن طريق الصدفة ، و أنتقل هذا التعليم إلى الآخرين عن طريق المحاكاة و التقليد ، ثم أنتقل بعد ذلك إلى التجربة التي رافقتها اكتشافات و ابتكارات أدت إلى نمو مسار المعرفة وتطورها ، و ما الكتابة الهيروغليفية إلا مجموعة من الوسائل التعليمية المعتمدة على مجموعات من الصور إستطعنا نحن من خلالها أن نطل على حضارة وادي النيل و نتعرف عليها .

و في العصور الوسطى و الحديثة كما أوضح (جابر : ١٩٨٦ م) ساهم مفكرون مسلمون و عالميون - أمثال الحسن بن الهيثم بنظرياته في علم الضوء و البصريات و الأدريسي صاحب خريطة العالم المشهورة، و أمثال : كومينوس ، وروسو، وبستالوزي، وهربرت و فروبل ، وإدجارديل - ساهموا هم و غيرهم في تطوير الوسائل التعليمية .

و مع تطور مفهوم الوسائل التعليمية ، تطورت مسمياتها أيضاً ، فقد أوضح (منصور : ١٩٨٦م) أن الوسائل التعليمية مرت أثناء تطورها بأربع مراحل وهي :-

المرحلة الأولى :-وفيها أعتمدت تسميات الوسائل التعليمية على أنواع الحواس التي تخاطبها هذه الوسائل ، فكانت أول تسمية هي التعليم البصري Visual Instructions ، الذي عرفه (أبو جابر : ١٩٩٢م) بأن « أي صورة أو نموذج أو أداة تؤدي خبرات بصرية مادية للمتعلم بهدف تقديم وبناء وإثراء وإيضاح مفاهيم مجردة ، أو تطوير مواقف واتجاهات مرغوبة ، أو إثارة وإحداث نشاطات مختلفة من جانب المتعلم » وقد أعتمدت حركة التعليم البصري مفهوم إستخدام المواد البصرية لجعل المفاهيم المتعلمة مفاهيم محسوسة ، لاعتقاد المربين أنذاك بأن التعليم يعتمد على حاسة البصر بنسبة ٨٠ ٪ -٩٠ ٪ ، وكذلك لاعتقاد البعض في المبدأ السلوكي كما أوضح (الداود : ١٤١٢هـ) ، ذلك المبدأ الذي ينص على أن المتعلم يدرك الأشياء التي يراها بشكل أفضل و أوضح مما لوسمع أحداً يتحدث عنها ، أو قرأ عنها في كتاب مثلاً .

ثم ظهرت بعد ذلك تسمية أخرى ، وهي التعليم السمعي Audio Instructional، وفيها تم التركيز على حاسة السمع ، وقد كانت التسميتان السابقتان قاصرتين ، وذلك لتركيزهما على حاستين فقط ، وإهمال بقية الحواس ، وكأنه ليس لها أهمية في عملية التعليم.

وبعد ذلك ظهرت حركة التعليم السمعي - البصري Audiovisual Instructions ، وركزت هذه الحركة على حاستي السمع والبصر معاً ، نظراً لاعتبار المربين أنذاك أن الوسائل في الغالب إما أن تكون مسموعة أو مرئية ، ومن رواد هذه الحركة سيتلرSeatler ولمسدين Lumsdaine وغيرهم ، وهذه التسمية أيضاً تعتبر قاصرة لتركيزها على حاستي السمع والبصرفقط ، ثم ظهرت تسميات أخرى أكثر شمولاً ، حيث لا يتم التركيز فيها على حاسة واحدة أو حاستين أثنتين فقط ، بل يكون التركيز على جميع الحواس ، ومن أمثلتها الوسائل الحاسية و الوسائل الإدراكية .

المرحلة الثانية :- وسميت فيها معينات التدريس أو معينات التعليم

Educational Aids ، وسميت كذلك كما أوضح (منصور) نظراً لأن المعلمين استعانوا بها في تدريسهم، و ذكر أنه مما يؤخذ على هذه التسميات أن بعض المعلمين كان يعتبرها معينات ثانوية ، وليست جزءاً أساسياً من الدرس ، لذا يمكن الإستغناء عنها حسب رأيهم .

وأشار (حمدان : ١٩٨٦م) إلي أن تسميات أخرى أطلقت على الوسائل في هذه المرحلة منها وسائل الإيضاح ، وتنبع هذه التسمية بشكل رئيسي من الدور الذي تلعبه الوسائل في توضيح ما يقوم به المعلم من شرح للمادة الدراسية وتقريب لمفاهيمها ، وأشاركذلك إلى عدة تسميات أخرى منها الوسائل الإختيارية(الإغنائية) ، والوسائل المعيارية و الوسيطة وغيرها .

المرحلة الثالثة :- وفي هذه المرحلة كان الإهتمام بالوسائل التعليمية على أنها وسائل لتحقيق الإتصال ، وفيها بدأ الإهتمام بجوهر العملية التربوية كما ذكر ذلك (منصور) ، حيث يتحقق التفاهم بين عناصر الإتصال المتضمنة للمرسل والمستقبل والرسالة والوسيلة والبيئة التي يتم فيها الإتصال ، مضافاً إليها عنصر التغذية الراجعة Feed back ، وقد عرف (الطوبجي : ١٩٨٦م) نظرية الإتصال بأنها «العملية أو الطريقة Process التي يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص لآخر حتى تصبح مشاعاً بينهما ، وتؤدي إلى التفاهم بين هذين الشخصين أو أكثر » ، وتهدف عملية الإتصال كما ذكر (الحسن :١٤٠٦هـ) إلى حصول تأثير من أحد طرفي الإتصال في الطرف المقابل ، بحيث ينتج عن هذا التأثير تغير في سلوك الطرف الآخر .

وعرف (الشاعر : ١٤١٢هـ) الإتصال التعليمي بأنه « نقل للمعلومات من جهة إلى أخرى بواسطة المرسل الذي يعتبر مصدر المعلومات ، والمستقبل وهو المتلقي للمعلومات ، وتتم عملية الإتصال عندما تترك الرسالة أثراً لدى المتلقي » .

واعتماداً على نظرية الإتصال Communication Theory عرف منصور الوسيلة على أنها « القناة أو القنوات التي يتم بها نقل الأهداف التعليمية (الرسالة) من المرسل إلى المستقبل » .

وتشتمل عملية الإتصال على أربعة عناصر رئيسية ذكرها (الحسن) وهي كالتالي :-

١] **المرسل** :- وهو المسئول عن إعداد وتوجيه المعلومات أو المهارات أوالمبادئ أو القيم (الرسالة) إلى من تهمهم في موقف معين ، و المعلم هنا قد يمثل دور هذا المسئول ، وليتمكن المعلم من إيصال رسالته بنجاح كان لا بد أن يتوفر فيه شروط عده أهمها :-

أ) أن يكون متمكنًا من مادته العلمية ، ملماً بخصائص تلاميذه وبقدراتهم .

ب) أن يكون ملماً بالوسائل التعليمية ، وعلى دراية بالأصول المسلكية وأساليب التعلم .

جـ) أن يكون لديه الدراية الكافية بالأهداف التربوية للمؤسسة التي يعمل بها ، وبأهداف المقرر الذي يدرسه .

د) أن يكون قادراً على إبراز الفروق الفردية بين تلاميذه ، وأن يكون مرحاً ، حسن المزاج ، متحلياً بالديموقراطية .

٢] **المستقبل** : - وهو الجهة أو الفرد (الطالب) ، وهو من يهتم المرسل به ويوجه إليه رسالته ، ولكي يتمكن المستقبل من إستقبال الرسالة الموجهة إليه ، لا بد أن يتمتع بالراحة الجسمية والنفسية ، وأن يكون إيجابياً ونشيطًا عند تلقيه الرسالة ، وأن يشعر بأهميتها .

٣] **الرسالة** :- وهي الموضوع الذي يهتم به المرسل (المعلم) ، ويوجهه إلى من تهمه هذه الرسالة (الطالب) في موقف معين ، وهناك شروط لا بد من توفرها في الرسالة لعل أهمها أن تكون مثيرة للمستقبل ، وأن تكون متمشية مع أهداف المجتمع ونابعة من المنهج ، وأن تكون لغتها ورموزها المستخدمة في عرضها واضحة ومألوفة وخالية من المبالغة والحشو والتعقيد بحيث تناسب قدرات المستقبل العقلية ، إضافة إلي ملائمتها للوقت المحدد لعرضها ، وأن تقدم بأسلوب شيق جذاب .

٤] **الوسيلة** :- هي تمثل اللغة التي يستخدمها المرسل في أيصال رسالته إلى المستقبل ، وعادة ما تكون كلمات أو تسجيل صوتي أو خريطة أو صورة ثابتة أو متحركة أو تجربة عملية، وذلك حسب الموقف الذي تستخدم فيه الوسيلة .

ويشترط في الوسيلة أن تكون مناسبة من الناحية الموضوعية والشكلية فيما يتعلق بمعايير إختيارها من حيث ارتباطها بالهدف المطلوب تحقيقه، وتقديمها للمعلومات الصحيحة والحديثة والمنظمة ، وأن تكون أفضل من غيرها لتحقيق هذا الهدف ، إلى جانب سهولة الحصول عليها وسهولة استخدامها ، وقلة تكاليفها ، وقدرتها على تحمل الاستخدام المتكرر، إلى غير ذلك من المعايير.

وتتم عملية الإتصال بتحديد الرسالة ، ثم صياغتها في شكل لغة أو رمز مناسب (من جانب المعلم) ، فتقدم للمستقبل (الطالب) الذي يحاول فك رموزها وتحليلها وتفسيرها ، لاستنتاج الفكرة المتضمنة بها ، ولكن هذه العملية يجب ألا تسير في إتجاه واحد فقط ، بحيث تبدأ من المعلم وتنتهي عند الطالب ، وإلا كانت مهمة المعلم هنا هي الشرح والتلقين فقط ، بل لا بد أن تكون عملية دائرية تبدأ من المرسل إلى المستقبل ثم تعود إلي المرسل ثم إلى المستقبل وهكذا ....

والمرسل (المعلم) الناجح ، هو من يلاحظ الإرتدادات التي تصل إليه من طلابه في صورة أنماط سلوكية متنوعة ، كتعبيرات الوجه ، ونوع الأسئلة وحركات الطلاب في الفصل، ليعدل من شكل رسالته ، وأسلوبه بصورة دائمة ، وهذا مايسمى بالتغذية الراجعة Feed back.

وتخضع عملية الإتصال لعوامل عديدة تؤثر في كفاءتها سلباً أو إيجاباً ، فقد أشار (الشاعر : ١٤١٢هـ) أن أهم العوامل المؤثرة سلباً على عملية الإتصال هي :-

١- التشويش : سواءً كان داخلياً ، مما له علاقة بالمستقبل كحالته النفسية أو العضوية ، أو خارجياً ، كالأصوات المزعجة وتطرف درجات الحرارة أو الرطوبة ، أو ضعف الإضاءة ، أو البعد أو القرب الشديدين من مصدر الرسالة .

٢- عدم توفر الدقة والموضوعية ، وعدم تسلسل الأفكار أثناء نقل الرسالة ، إضافة خلو الرسالة من الأمثلة والبراهين الواضحة ، إضافة إلى سؤ الإعداد إن كانت الرسالة غير لفظية كاللوحات الإرشادية وغيرها .

٣- عدم توفر مهارات الإتصال ، كاللباقة في الحديث ، وإستيعاب الفكرة قبل

تصديرها إلى الآخرين ، وكذلك إضطراد الحديث على وتيره واحدة دون إختلاف في نبرات الصوت ، وعدم ربط موضوع الرسالة بواقع المجتمع ، إضافة إلى أن عدم الإستعانة بمعطيات التكنولوجيا كوسائل الإتصال المختلفة ، قد تكون عاملاً من العوامل المؤثرة سلباً على عملية الإتصال .

المرحلة الرابعة :- وفي هذه المرحلة كما ذكر (منصور) ، بدأ النظر إلى الوسائل التعليمية في ظل أسلوب المنظومات ، بحيث تكون الوسائل جزءاً لا يتجزأ من منظومة متكاملة هي العملية التعليمية ، وأخذ الإهتمام ينصب على الإستراتيجية الموضوعة من قَبْل ، وليس على المواد والأجهزة التعليمية فقط ، ومن هنا ظهر علم تكنولوجيا التعليم ، فقد أوضح (الطوبجي : ١٩٨٦ هـ) أن تكنولوجيا التعليم أشمل وأعم من مجرد استخدام الأجهزة والآلات ، فهو تعدي ذلك إلى الأخذ بالأسلوب المنهجي ، أو أسلوب النظام ، الذي يكمن وراء عمل هذه الأجهزة والآلات .

المرحلة الرابعة :- وفيها بدأ النظر للوسائل في ظل " أسلوب المنظومات " System Approach ، فأصبح الاهتمام يشمل الوسائل التعليمية بشعبتيها (المواد و الآلات) . وبالإستراتيجية الموضوعة لكيفية استخدام هذه الوسائل ، اخذاً في الإعتبار معايير إختيار الوسيلة ، وكيفية استخدامها ، و مدى توفر الإمكانات المادية و البشرية المتاحة في البيئة ، وقدرات المستفيدين و خصائصهم مع مراعاة الأهداف المراد تحقيقها .

ويرى (Lange: 1968) أن أسلوب النظام في التدريس يشتمل على أربع مراحل يجب أن يقوم بها المعلم وهي :-

١) تحديد الأهداف السلوكية التي ينبغي أن يقوم بها الطالب بعد الإنتهاء من الدرس.

٢) معرفة المعلم بالخلفية الثقافية وبالظروف النفسية والإجتماعية للطالب ليتاح للمعلم فرصة رسم صورة دقيقة عن التلميذ ، والمجال الذي يتم فيه التعلم .

٣) وضع إستراتيجية، ورسم خطة لما ينوي المعلم القيام به أثناء الدرس ، من أجل الوصول إلى تحقيق أهداف الدرس ، عن طريق تهيئة مجالات الخبرة واختيار الوسائل الملائمة لذلك .

٤) تقـيـيم كـامل عنـاصـر هذا النظام للتـأكـد من تحـقـيق الطلاب لأهداف الدرس ، وللمساعدة على تعديل مكونات هذا النظام وتغيير بعض خطوات العمل وأساليبه ، ولإعادة صياغة أهداف الدرس بناءً على ذلك .

وفـي ظل أسلوب المنظـومـات ظهـر علم تكنولـوجـيـا التـعـليـم Instructional Technology، و تكنو لوجيا التربية Educatinal Technology كما أوضح (منصور: ١٩٨٦م) الـذي تجاوز مفهوم الوسائل التعليمية في التعليم ، و أهتم بالعملية التعليمية ككل منذ بدايتها في تحديد الأهداف التربوية حتى التقويم و الإستفادة من التغذية الراجعـة " Feed back " دائمـاً، و نتج عن هذا عـدة تسميـات للوسـائل منهـا الوسـائل التكنولوجية المبرمجة للتعليم Technologically Aided Programmed Learning، و تسميـة أخرى هي التقنيات التربوية Instructional Technology، ثم تسميـة أخرى هي نظام الوسائل المتعددة ، أو وسائل الإتصال المتعددة Multimedia System.

تعريف الوسائل التعليمية :-

إختلف التربويون حول إيجاد تعريف موحد للوسـائل التـعليـمـيـة ، و ما ذلك إلا لإختلاف الزوايا التي ينظر منها التربويون إلى الوسائل ، فعلماء النفس يصبغون تعريفاتهم بالمعاني والمفردات النفسية ، و علماء المناهج يعرفونها بتعريفات خاصة بهم ، و علماء التربية يتناولون الجوانب التربوية التي تساعد فيها الوسائل التعليمية على تحقيق أهدافها فـيـعـرفـونهـا من هذا الجانب، و هكذا ، ومن هذه التـعـريفـات مـا أورده (كـاظم ، جـابر : ١٩٨٢م) نقلاً عن إدجارديل فقد عـرّف الوسائل بأنها :-" المواد التي لا تعتـمـد أساساً على القـراءة ، واسـتـخدام الألفـاظ و الرمـوز لنقل مـعـانيـهـا وفـهـمـهـا ، و هي مـواد يمكن بواسطتها زيادة جودة التدريس وتزويد التلاميذ بخبرات باقية الأثر "ص٢٧.

و عـرّفـهـا برنامج تدريب المعلمين (١٤٠٥هـ) بأنهـا :- " مـجـمـوعـة من الخبـرات و المواد والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات إلى ذهن الطالب سواءً داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين الموقف التعليمي الذي يعتبرالطالب النقطةالأساسية فيه " ص٢١.

وعرّفها (الثقفي : ١٤٠٧هـ) بعد إيراده لعدد من التعريفات ، تناولها بالنقد والتحليل، فخرج بتعريف حاول فيه تلافي أوجه القصور و حذف المتكرر من العبارات و الألفاظ في التعريفات التي ذكرها فكان التعريف التالي : " جزء من إستراتيجية التدريس تشمل المواد والأدوات و الأجهزة التي يستخدمها المعلم أو التلميذ في الإتصال التعليمي بهدف تحسين عملية التعليم والتعلم وفق نظام و أسلوب محددين لتحقيق هدف سلوكي محدد " ص٣٢ .

و قد رأى الباحث إيراد تعريف إجرائي خاص بدراسته ، فعرّف الوسائل التعليمية على أنهاجميع المواد و الأدوات و الأجهزة المستخدمة من قبل المعلم أو التلميذ كجزء من إستراتيجية تدريس مقرر اللغة الإنجليزية في المرحلة المتوسطة داخل الفصل أو خارجه ، سواءً ما أشارت اليه الكتب المقررة كالملصقات Posters ، أو البطاقات الومضية Flash cards أو الأشرطة Cassettes ، أما ما لم تشر إليه كالأفلام و الشرائح و أجهزة العرض و الفيديو و معامل اللغة و الحاسب الآلي وغيرها ، مما يهدف إلى تحقيق الأهداف التربوية المنشودة في عملية التعليم و التعلم .

ثانياً : أهمية الوسائل التعليمية :-

إهتمت المدرسة القديمة بتزويد التلاميذ بالمعلومات دون النظر إلى الطريقة التي تقدم بها تلك المعلومات كما ذكر(سرحان :١٩٨٨م) ، و ركزت على المعلم وجعلت منه العنصر الأساسي في العملية التعليمية ، فكان هو المسؤول عن تلقين المعلومات للتلميذ ، دون ما نظر إلى قدرات هذا التلميذ و خبراته الحسية ، وتركز هدف الدارسين على النجاح في الإمتحانات، كما أشار إلى ذلك (العريني : ١٩٨٩م) تفادياً للرسوب ، أو للحصول على درجات عالية ، و إتسمت المناهج بسيادة الجانب النظري . وأهملت الجانب العملي التطبيقي ، إلا أن المدرسة الحديثة اعتبرت المنهج بمفهومه الواسع أعم وأشمل من معلومات يلقنها المعلم للتلميذ ، فهو يتضمن عناصر أخرى ، أحدها الوسائل التعليمية ، وقد رأى الباحث أن يتناول أهمية الوسائل التعليمية بشكل عام ، ثم أهميتها بالنسبة للطالب ، ثم

بالنسبة للمعلم وطريقة التدريس .

أ] أهمية دور الوسائل التعليمية بشكل عام :

برزت محاولات عديدة لتطوير التعليم ، و ذلك بإدخال التقنيات الحديثة إلى الفصل الدراسي ، كما أوضح (حابي : ١٤١٥هـ) فقد أستعان التربويون بأسس علم النفس ونظرياته في تحديد ألوان السلوك الإنساني المختلفة ، و تحديد العوامل التي تزيد من سرعة التعلم و كفاءته .

ومن هذا المنطلق إهتمت المدرسة الحديثة بخبرات التلميذ و مدركاته الحسية التي مر بها من واقع البيئة ، فقد أورد (برنامج تدريب المعلمين : ١٤٠٥هـ) أن التدريس نوع من التبادل والإتصال الفكري بين المعلم و التلميذ ، و غالباً يتم إدراك محتوى هذا الإتصال عن طريق الحواس التي تبرز أهميتها في تكوين المدركات و المفاهيم لدى الطالب . فزيارة الطالب للحديقة مثلاً ، تجعله يمر بمجموعة من الخبرات الحسية المباشرة ، كسماعه لصوت خرير المياه ، و تغريد الطيور ، و رؤيته للأشجار و الأزهار ، وتذوقه و شمه و لمسه للثمار و النباتات ، و هذا بدوره يكون لديه فكرة أفضل و أبقى أثراً مما لو قرأ كتاباً أو سمع محاضرة عن الحديقة.

ولكن لصعوبة تحقيق هذا المستوى من الخبرة الحسية المباشرة دائماً ، إما لصعوبة الوصول إلى الواقع الأصلي و إدراكه ، كدراسة النجوم و الأفلاك ، أو لضخامته مثل تضاريس البلدان ، أو لصغره مثل البكتيريا و الخلايا ، أو لبعده الزماني أو المكاني كالإستماع إلى المتحدثين باللغة الإنجليزية من أفواه أبنائها الأصليين ، فقد لزم البحث عن وسيلة بديلة لحل هذه المشكلة ، و لتعين المعلم على إيصال المعلومة إلى طلابه بطريقة أفضل و أسهل ، و لتحقيق مستوى مماثل أو مقارب للخبرة المباشرة في تحقيق الهدف التعليمي ، و الوسيلة البديلة هي بطبيعة الحال (الوسائل التعليمية) .

و تبرز أهمية الوسيلة التعليمية في عملية التعليم عند إشتراك أكثر من حاسة واحدة عند عملية إيصال المعلومة إلى ذهن المتعلم ، فقد أثبتت الدراسات كما ذكر (برنامج

تدريب المعلمين : ١٤٠٥هـ) أن ذلك أدعى إلى سهولة التعلم ، و الاحتفاظ بالمعلومة لفترة أطول ، فسماع الطالب لمحادثة بين شخصين عن طريق شريط مسَجّل أفضل من قراءته لتلك المحادثة في كتاب ، و سماع ذلك و مشاهدة المتحدثين أنفسهم على شاشة التلفزيون أوعن طريق استخدام أشرطة الفيديومثلاً، أفضل من سماع الشريط المسجل فقط ، فليس من رأى كمن سمع، و هذا ما أشار إليه (الداود : ١٤١٢هـ) حين ذكر أن الفرد يدرك الأشياء التي يراها إدراكاً أفضل و أوضح مما لو قرأ عنها أو سمع شخصاً يتحدث عنها .

أما عند تجسيد الحياة الواقعية كحضور مشهد تمثيلي تدور أحداثه حول موضوع المحادثة السابق ذكرها ، فسيكون تأثير ذلك أبلغ و أثره أعمق من قراءة المحادثة أو سماعها عن طريق شريط أو مشاهدتها على شاشة التلفزيون ،

وسيكون حضور الطلاب إلى موقع الحدث نفسه ، و سماع المتحدثين أنفسهم أفضل من كل ما سبق ، و من هنا يتضح أن الخبرات الحسية المباشرة هي الأكثرتأثيراً و الأعمق أثراً ، وهذا ما يمثله مخروط (إدجار ديل) الشهير ، الذي يضع الخبرات الحسية المباشرة عند قاعدة المخروط . كما أوضح ذلك (الطوبجي : ١٩٨٧م).

٣) أهمية دور الوسائل التعليمية بالنسبة للطالب :

إن تجاهل خبرات الطلاب و مدركاتهم الحسية بأي شكل من الأشكال ، سوف يؤدي إلى إعاقة التبادل و الإتصال الفكري بينهم و بين المعلم ، و إن عدم توفير الوسائل التعليمية أو عدم المقدرة على استخدامها يُعَدّان من أشكال هذا التجاهل ، و سوف يؤدي هذا بلا ريب إلى إنخفاض مستوى التحصيل الدراسي لدى هؤلاء الطلاب ، ففي دراسة (فريدة دبلول : ١٤٠١هـ) التي تهدف إلى معرفة الأسباب الرئيسة المؤدية إلى إنخفاض المستوى الدراسي في مادة اللغة الإنجليزية عند طالبات الصف الأول المتوسط ، إتضح أن عدم توفر الوسائل التعليمية ، و إعتماد المعلمات على الوسائل المشار إليها في الكتب المقررة فقط ، إلى جانب عدم توفر الكفاءات البشرية المتخصصة في إعداد الوسائل التعليمية و استخدامها ، كانت من العوامل المؤدية إلى ذلك الضعف و الانخفاض في

المستوى الدراسي .

و تبدو أهمية الوسيلة التعليمية واضحة حتى قبل استخدامها في الدرس فقد أشار (اللقاني ، فارعه حسين : ١٩٨٥م) إلى أن مساهمة الطالب في إعداد الوسيلة وتجهيزها ، والمشاركة في تشغيلها ، كل هذا له دور مهم فيما يليه من خطوات ، فيكوّن نوعاً من الألفة بين الطالب والوسيلة ، فيصبح الطالب أكثر قدرة على استيعاب ماينتج عن استخدام هذه الوسيلة من معلومات ومعارف ، كما أن معرفة الطالب بالوسيلة وإدراكه لأهميتها يساعد على تكوين اتجاهات إيجابية نحوها ، فقد أوضح (الحارثي : ١٤٠٤ هـ) أن عدم معرفة الطلاب بالوسيلة وبأهميتها ، واعتقادهم أنها ليست جزءاً أساسياً من الدرس تعد من العوامل التي تؤدي الى تكوين اتجاهات سلبية نحو هذه الوسيلة .

كما يتضح دور الوسيلة وأهميتها أيضاً منذ اللحظات الأولى لاستخدامها ، فإذا ماوظِّفت الوسيلة بشكل جيد ، فإنها ستُثير النشاط العقلي للمتعلم ، وتمكنه من الإستفسار والمناقشة بحرية أكثر ، وتقلل من نسبة النسيان لديه ، وذلك ما أشار اليه (إبراهيم و الكلزة: ١٤١٠هـ) ، وستمكن من جلب العالم الخارجي إلى حجرة الدراسة كما أوضح ذلك (Underhill:1981) ، إلى جانب كونها نقطة إلقاء بين الواقعية الموضوعية - المتمثلة في العالم الخارجي - واللغة الأجنبية ، ومن ثم فهي تساعد الطلاب وهم داخل الصفوف الدراسية على الإستفادة من خلفياتهم وخبراتهم الثقافية ، إضافة إلى أنها ستعزز إكتساب الطالب للمعرفة وتطور المهارات اللغوية لديه ، كما أشار إلى ذلك (Alam:1983) و(السبحي : ١٤١٣هـ) .

وتستمر أهمية الوسيلة التعليمية طوال فترة الدرس ، بل طوال اليوم الدراسي، وخاصة في الحصص الأخيرة حيث يصيب الطلاب الملل ، ويبدأون فقدان حماسهم للدرس ، حيث يؤكد (Al- Khuli:1978)أن استخدام المعلم للوسيلة التعليمية الجيدة يمكنه أن يبدد ذلك الملل وأن يعيد إلى الطلاب حماسهم .

٣] أهمية دور الوسيلة بالنسبة للمعلم وطريقة التدريس :

لاحظ الباحث أن معظم الدراسات و المراجع قد ركزت على أهمية الوسائل التعليمية بالنسبة للمتعلم ، و لكنها لم تشر إلى أهميتها بالنسبة للمعلم و لطريقة التدريس إلاّ إشارات موجزة ، و من ذلك ماذكره (إبراهيم والكلزة : ١٤١٠هـ) ، فذكرا أن طريقة التدريس تتصل بالوسائل التعليمية بصورة وثيقة، فعلى المعلم أن يختار الوسيلة التعليمية المناسبة لطريقة التدريس الملائمة لكل موقف تعليمي ، لتعمل كل من الطريقة ، والوسيلة في تكامل مع الأخرى من أجل تحقيق الهدف الخاص بالدرس ، وبهذا تعتبر الوسيلة جزءاً من الدرس إذا ما أحسن المعلمون اختيارها و استخدامها في الوقت المناسب .

و تفيد الوسيلة التعليمية المعلم ، فهي تجنبه استخدام اللفظية الزائدة ، و تجنب الطلاب تبعاً لذلك ترديد الألفاظ و كتابتها دون إدراك لمعناها ، كما أنها توفر أسلوباً تدريسياً مشوقاًو مليئاً بالحيوية، يثير إنتباه المتعلمين ، فينعكس ذلك بدوره على أداء المعلم ، و لكن على المعلم بعد ذلك ملاحظة أن الهدف من الوسيلة التعليمية ليس الترفيه والتسلية ، بل هي جزء من الدرس ، و أنه لا يمكن للوسيلة أن تكون بديلاً للمدرس ، بل مساعدة له و مكملة لدوره في تنفيذ التعليم و تيسيره لإيصال المعلومة إلى الطالب بوضوح، كما أنه ليس هناك وسيلة أفضل من الأخرى، و لكن الموقف التعليمي هو الذي يحدد أهمية الوسيلة و يحدد مستوى جودتها من عدمه ، و مع كل ما سبق فإن بعض المعلمين كما أشار (Powell :197) يستسهل عملية الإلقاء غير مدركٍ أن استخدامه للوسيلة يضفي على درسه نوعاً من الحيوية ، و يزيد من فاعلية الطلاب و مشاركتهم أثناء الدرس .

و لإستخدام الوسيلة التعليمية في التدريس أهمية بالغة في تحقيق أهداف الدرس كما أشار إلى ذلك (مختار : ١٤٠٦هـ) ، حيث يترتب على ذلك استيعاب الطلاب وفهمهم المبني على الخبرة المباشرة الملموسة و المعتمدة على أكثر من حاسة ، كما أنها تساعد المعلم على تحسين مستوى التدريس كما ذكر (إبراهيم و الكلزة : ١٤١٠هـ) في مجال تسهيل إيصال المعلومات إلى الطلاب في المجالات المتعلقة بالخبرات التي لم يمروا

بها ، إما لبعدها الزماني و المكاني كما في مادتي التاريخ و الجغرافيا ، أو بسبب أخطارها كالمفرقعات و السّميّات ، أو بسبب صغر حجمها كالخلاياو الميكروبات ، أو كبر حجمها كدراسة الخرائط و التضاريس و غيرها .

٤] بعض الإتجاهات الحديثة في استخدام الوسائل ، ودور هذه الإتجاهات في إبرازأهميتها:

للوسائل التعليمية أهمية بالغة في علاج بعض مشاكل العصر كالنمو المتضاعف للمعرفة وزيادة حجم المعلومات ، وظهور مجالات تكنولوجية جديدة ، وللمساهمة في حل أزمة الإنفجار السكاني وماصاحبه من مشكلات تتعلق بكثرة الطلاب ، فالوسيلة التعليمية أثبتت أنها يمكن أن تستخدم بفاعلية كبيرة في تعليم أعداد كبيرة من الطلاب بأقل وقت وأيسر جهد وأكبر عائد ، وفي قالب شيق وجذاب ، وذلك باستخدام الوسائل التعليمية الجماهيرية كالتلفزيون التعليمي والفيديو والإذاعة ، كما ذكر (كاظم: ١٩٧٠م).

ويمكن أن تُستخدم الوسائل التعليمية الحديثة في حل بعض المشكلات التربوية المعاصرة، فقد أشار (الفرا : ١٩٧٨م) إلى أن الوسائل التعليمية الحديثة تزيد فاعلية المنهج ، و تساعد المتعلمين على تعديل سلوكهم و تحصيلهم المعرفي و المهاري مما سيؤدي إلى تكامل و تطور نموهم ، ولا أدلّ على ذلك من استخدام المتعلمين لأساليب التعليم المبرمج ، واستخدام الحاسبات الألية في التعليم . فكثيراً ما يضيع الطلاب وسط كم هائل من المعلومات التي تشتمل عليها الكتب الدراسية كما أشار إلى ذلك (علي : ١٤١٣هـ) ، لذا فقد ساهمت الإتجاهات الحديثة في مجال استخدام الوسائل التعليمية في حل هذه المشكلة عن طريق الإتجاه إلى تنويع الوسائل التعليمية و دمجها لتكوين " وسائل الإتصال المتعددة " Multimedia، و التي عرفها (علي : ١٤١٣هـ) بأنها:- " تلك الوسائل الثابتة أو المتحركة والتي تشمل شريط الفيديو ، والمواد المكتوبة ، والرسوم التعليمية ، والمعينات السمعية والتي يتم التحكم فيها بواسطة الحاسب الآلي " ص ٦ .

ويساعد أسلوب وسائل الإتصال المتعددة في حل هذه المشكلة فقد أشار(علي: ١٤١٣هـ) إلى أن ذلك ممكن عن طريق تنمية قدرة الطلاب على الإستقصاء ، حيث يتيح هذا الأسلوب الفرصة للطلاب للبحث عن المعرفة بأنفسهم ، فيصبح دور المعلم بمثابة الموجه والمساعد على حل المشكلات ، كما أنها تساعد الطلاب على تنمية مهارات التفكير، وتمكنهم من التعلم الذاتي، فيتعامل الطلاب مع هذه الوسائل ليس بغرض تلقي المعلومات ، بل من أجل البحث عنها والتفكير فيها ، و من ثم الوصول إلى حلول للمشاكل التي تواجههم ، و هذا ما أشار إليه (الداود: ١٤١٢هـ) فقد ذكر أن الإتجاهات الحديثة في التعليم تشير إلى استخدام الوسائط المتعددة Multimedia في إعداد الدروس حتى يسير كل تلميذ في تعلمه للمادة الدراسية حسب قدرته و استعداده ، فيختار من الوسائل ما يحقق له من التعلم ما يناسب هذه القدرات والإستعدادات .

ثالثاً : بعض الوسائل التعليمية المستخدمة في تدريس اللغة الإنجليزية :

إتبع التربويون في تصنيف الوسائل التعليمية أساليب عدة ، فمنهم من صنفها على أساس الحواس التي تخاطبها ، فقسمها إلى وسائل سمعية ، ووسائل بصرية ، أو وسائل سمعية وبصرية كالأفلام الثابتة والشرائح التي يصاحبها شروح أو تفسيرات صوتية، ثم الوسائل الحركية ، وهي الوسائل التي جمعت أكثر من نوع من الوسائل في آن واحد ، كالأفلام والصور المتحركة والتليفزيون التعليمي وغيرها ... كما أوضح ذلك (حمدان : ١٤٠١ هـ) .

وقسمها تربويون آخرون تبعاً لطريقة الحصول عليها كأن تكون جاهزة أو مصنعة ، أو تبعاً لإمكانية عرضها ضوئياً ، فهناك مواد تعرض ضوئياً Projected Materials كالشرائح والأفلام ، أو مواد لا تعرض ضوئياً Non Projected Materials كاللوحات والنماذج والعينات كما أشارإلى ذلك (الطوبجي:١٩٨٧هـ).

وقسم إدجار ديل Dale - Edgar الوسائل كما أوضح الطوبجي تبعاً للخبرات التي تهيؤها ، ورتبها في مخروطه الشهير الذي سماه مخروط الخبرة Cone of Experience، وكان أقربها إلى رأس المخروط الخبرات المجردة كالرموز اللفظية والبصرية، بينما يأتي في قاعدة المخروط الخبرات الملموسة الحسية الواقعية ، ورتب الوسائل الأخرى في المخروط تبعاً لقربها أو بعدها عن التجريد أو الواقعية ، وليس حسب أي معيار آخر .
وقام الباحث بعد ذلك بتوزيع الوسائل التعليمية في دراسته سواء في الإطار النظري أو العملي على أساس النوع ؛ فهي إما أن تكون مواد تعليمية كاللوحات والأشرطة والأفلام والشرائح ، أو أجهزة وأدوات تعليمية كالسبورة الضوئية والفيديو والتليفزيون ومعمل اللغة والحاسب الآلي وأجهزة العرض الأخرى .

وفي الصفحات القادمة سيتناول الباحث بعض الوسائل من حيث مفهوم الوسيلة ومكوناتها ، وأهميتها في التدريس بشكل عام ، وتدريس اللغة الإنجليزية بشكل خاص ، إضافة إلى بعض التطبيقات التي تستخدم الوسيلة في إنجاحها ، وأخيراً بعض الدراسات والتجارب التي أجريت على استخدام بعض الوسائل والنتائج التي أشار إليها الباحثون .
ولم يتناول الباحث كل الوسائل الواردة في الإطار العملي لدراسته ، بل إختار منها مجموعة يعتقد أن لها أهمية أكثر من غيرها في تدريس اللغة الإنجليزية ، ولكن هذا لا يعني أن بقية الوسائل لاتفيد في تدريس اللغة الإنجليزية بل لكل وسيلة أهمية خاصة قد

لاتحققها الوسائل الأخرى .

ويرى الباحث أن ذلك قد يساهم في تحقيق بعض الفوائد ، مثل تعريف معلمي اللغة الإنجليزية ببعض الوسائل التعليمية من حيث مفهومها ، مكوناتها ، أهميتها في تدريس اللغة الإنجليزية ، وإلقاء الضوء على بعض التطبيقات والتجارب والدراسات التي تناولتها ، إضافة الى عرض بعض الأساليب لاستخدام الوسائل التعليمية مما أثبتت الدراسات فائدتها ، وإمكانية استفادة المعلمين من بعض الأساليب المقترحة في ابتكار أساليب تدريسية جديدة .

وفي ما يلي عرض لبعض الوسائل التعليمية التي يمكن الاستفادة منها في تدريس اللغة الإنجليزية.

١] **السبورة** The Board

لم يتعرض الباحث للسبورة ضمن الوسائل التعليمية المدرجة ضمن الإستبانة في دراسته، لقناعته بتوفرها في كل صف دراسي ، وليقينه بأن المعلمين يستخدمونها أكثر من أي وسيلة أخرى ، بل ربما تكون الوسيلة التعليمية الوحيدة المستخدمة في كثير من الأحيان، ولا غرابة في ذلك ، فأهميتها تنبع من كونها وسيلة تعليمية جيدة ، لاغنى للمعلم والمتعلم عنها ، فقد أشار (الكلوب والجلاد : ١٩٨٨م) إلى أنه لاتوجد مادة دراسية يستغنى مدرسوها عن إستعمال السبورة أثناء تدريسها .

وهي أنواع ، فمنها السبورة الطباشيرية ،ومنها ألواح الفورمايكا ، شائعة الاستخدام في المدارس هذه الأيام ، ويُكتب عليها بألوان خاصة قابلة للمسح . وتجدر الإشارة إلى أن السبورة وسيلة سهلة واقتصادية ، ولها استخدامات لغوية وتواصلية في تدريس اللغة الإنجليزية ، كما أوضح ذلك (السبحي : ١٤١٣هـ) ، وتتمثل بعض استخداماتها اللغوية في الآتي :

أ) كتابة عناصر الدرس والأمثلة ، وكتابة المفردات الجديدة ، وبيان ترادفها وتضادها ، وتستخدم أيضاً لشرح الكلمات المجردة abstract ، مثل Happy عكس Sad ، ورسم تعبيرات الوجه الدالة على السعادة أو الحزن .

ب) إستخدامها في تفسير بعض العبارات مثل : I wish you a happy weekend أتمنى لك عطلة أسبوعية سعيدة ، وذلك بكتابة أيام الأسبوع ، ثم

الإشارة إلى يومي الخميس والجمعة على أنهما العطلة الأسبوعية .

ج) إستخدامها في شرح قواعد اللغة ، والإشارة إلى الأزمنة برسم الأسهم الدالة على زمن وقوع الفعل ،

ومثال ذلك go went have gone

د) استخدامها كوسيلة فعالة لتدريس أساليب النطق Pronunciation ، وذلك بوضع إشارة × تحت الحرف الذي لاينطق ، ومثال ذلك write - would ، وهكذا.. ، إلى جانب استخدامات أخرى عديدة لايتسع المجال لذكرها .

هـ) تدريب الطلاب على الكتابة أمام زملائهم ، لتصحيح الأخطاء ودعم الإجابات الصحيحة .

وأوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) إلى أن الاستخدام التواصلي للسبورة يكمن في أنها وسيلة تعليمية جيدة لتثبيت الملصقات Posters المناسبة للأنشطة اللغوية والمهارية مثل المحادثة ، ويمكن كتابة جمل الحوار عليها ، وتستخدم أيضاً للإشراف على هذه النشاطات التواصلية بكتابة الملاحظات والأخطاء الواردة في الحوار عليها ، ويمكن إشراك التلاميذ في الكتابة على السبورة لتصحيح الأخطاء في كتابة بعض الأحرف والكلمات .

ويمكن استخدامها لنقل ثقافة اللغة الإنجليزية إذا أجاد المعلم رسم بعض الصور المعبرة عن ثقافة اللغة وأهلها ، كرسم ساعة بيج بن ، وجسر لندن ، وغيرها .

٢] لوحات العرض التعليمية Wallchart

تعتبر هذه اللوحات أقل شيوعاً واستخداماً من السبورة المعروفة في الصفوف الدراسية. وهي أنواع ، فمنها اللوحة المغناطيسية واللوحة الوبرية ولوحة الجيوب و اللوح القلاب . ويمكن إستخدام هذه اللوحات لكثير من الأغراض في المدارس والمكاتب ، كما أنه يمكن توفيرها بتكاليف بسيطة ، والحصول عليها بأشكال عدة ، فمنها ما يوضع على حامل ، ومنها مايعرض على طاولة في حجرة الدراسة ، وكذلك يمكن عرضها عن طريق تعليقها على السبورة، ولكن الإستفادة منها تتوقف على مدى إشراك الطالب في إعدادها ، وتجاوبه مع الموضوع والرسالة التي تقدمها وذلك ما أشار إليه (الطوبجي : ١٩٨٧م) .

ولعل لوحة العرض التعليمية ، ولوحة الجيوب أقلها كلفة . فلوحة العرض التعليمية أو لوحة النشرات كما تسمى أحياناً ، عبارة عن لوح مستطيل من الخشب تعرض عليه

الرسالة المراد إيصالها إلى الطلاب ، ويمكن الإستفادة منها كما أشار إلى ذلك (الطوبجي : ١٩٨٧م) و (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) في الآتي :-

أ) عرض الموضوعات التي لايتوفر منها إلا نسخة واحدة ، حتى يتمكن الطلاب من الإطلاع عليها حسب حاجتهم ، أو عرض بعض الملصقات عن المتاحف والزيارات والرحلات وغيرها .

ب) عرض بعض البيانات والإحصائيات التي تتعلق بموضوع الدرس ، حيث يُكتفى بالإشارة إليها أثناء الشرح حفاظاً على زمن الدرس ، وكذلك تلخيص النقاط الرئيسة للدرس ثم عرضها بطريقة جذابة وشيقة لتكوين صورة متكاملة لموضوع الدرس.

ج) عرض الأخبار السياسية والإقتصادية والفنية والرياضية ، والمناسبات العامة كالأعياد والأيام الوطنية باللغة الإنجليزية لجعلها مادة شيقة يقبل الطلاب على قراءتها ، خاصة إذا كان لديهم فكرة سابقة عنها .

د) عرض أغلفة بعض الكتب والقصص الإنجليزية لتعريف الطلاب عليها ودفعهم لقراءتها .

هـ) عرض موضوعات الإنشاء الجيدة ،وأساليب الكتابة الصحيحة Handwriting من أعمال الطلاب ، ليراها بقية زملائهم ، لبث روح المنافسة بينهم ، وكذلك لعرض الإجابات النموذجية للإختبارات التحريرية ليقيم الطلاب أنفسهم بأنفسهم .

و) تنويع أساليب التقويم الشفهية والتحريرية ، بعمل مسابقات تُعرض أسئلتها على لوحة العرض ، ويطلب من الطلاب الإجابة عليها في أوقات فراغهم .

ي) تنمية قدرة الطلاب على اكتساب مهارات الإتصال الجيد عن طريق إشراكهم في إعداد اللوحة وتحديد الموضوعات وترتيب عرضها .

ويبقي الإطلاع على الكتب والمراجع الدالة على كيفية إعداد هذه اللوحة أمراً مهماً ، كتحديد الهدف من إعدادها ، وتحديد الأفكار الرئيسية ، واختيار العنوان المناسب ، وإشراك الطلاب في ترتيب المعروضات واختيار ألوانها ، وتحديد مراكز الإهتمام عليها Point of emphasis ، إضافة إلى إختيار مكان عرض اللوحة وحجمها ، وإشراك المشاهدين والقراء في تقييم اللوحة حسب بعض المعايير العلمية والفنية المحدده لذلك سلفاً كما أشار إلى ذلك (الطوبجي : ١٩٨٧ م) .

أما لوحة الجيوب فهي عبارة عن قطعة من الورق المقوى ، يتم ثنيه على شكل جيوب أفقية متوازية ، ثم تثبت على لوح من الأبلكاش أو الورق المقوى مساحته ١٠٠ × ٧٠سم، وتعلق أمام الطلاب لتوضع عليها البطاقات المعده سلفاً من الورق المقوى ، بإرتفاعات تتناسب مع إرتفاع الجيوب ، بحيث تكون المادة المعروضة على البطاقة واضحة أثناء العرض ، وهي كما جرّب الباحث من الوسائل الجيدة في تدريس اللغة الإنجليزية .

ويمكن تلخيص استخدامات لوحة الجيوب في تدريس اللغة الانجليزية كما أوضح (الكلوب: ١٩٨٦م) في التعرف على الكلمات الدالة على الصور المعروضة في الناحية الأخرى من الجيب لتعليم القراءة للمبتدئين ، وكذلك إستخدامها في دراسة الكلمات الجديدة ، وذلك بتحليل الكلمات إلى مقاطع أو حروف باستخدام بطاقات أخرى لمعرفة الأحرف الصامتة مثل write و Light ، أو الأحرف المنطوقة بشكل آخر مثل Soldier .

ويمكن إستخدامها في تركيب الجمل الجديدة ، والتدرب على صياغة الأسئلة وأساليب النفي، مثال ذلك ? Is he Ali ، وللإجابة على هذا السؤال ما على الطالب إلا إضافة بطاقة تحتوي على كلمة Yes ، ثم نقل البطاقتين is و he كل واحدة مكان الأخرى ، وحذف بطاقة علامة الإستفهام وبطاقة Ali . لتصبح . Yes he is . وذلك لما يميزها عن السبورة العادية من حيث المرونة في تحريك الكلمات لتسهيل عمليتي التحليل والتركيب، وإستخدام المادة المعروضة بعد ذلك في فصول أخرى وفي دروس أخرى أيضاً .

٣) الملصقات الحائطية Posters

وهي عبارة عن ألواح ورقية تتضمن صوراً أو معلومات يتم عرضها أمام الطلاب بتعليقها على السبورة ، وهي من أسهل الوسائل من حيث تكاليفها الزهيدة وسهولة تنفيذها .

والحقيقة أن مناهج اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة تزخر بالعديد منها ، فيحتوي منهج الصف الأول المتوسط على ٤٣ ملصقاً ، تتضمن تدريس الأرقام والحروف ، وتحتوي على العديد من الرسومات والخرائط والموضوعات الإنشائية ، ويحتوي منهج الصف الثاني على ٢٥ ملصقاً، ومنهج الصف الثالث على ٢٨ ملصقاً حائطياً . وأضافت كتب المعلم للصفوف الثلاثة المذكورة قوائم في آخر كل كتاب ضمنتها رقم الملصق والوحدة والدرس الذي يستخدم في تدريسه، وعنوان الملصق .

وأشار مؤلفو مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة في التوثيق التربوي (Educational Documentation : 1991-1992) إلى أن لهذه الملصقات أهمية بالغة، بحيث يتعذر على المعلم تدريس هذه المقررات دون استخدامها ، وأشار المؤلفون في موضع آخر عند سؤال المعلمين عن أهمية استخدام هذه الملصقات ، وشعور بعضهم بأنها ليست ضرورية ، أو أنها صعبة الاستخدام في الصف الدراسي ، أشاروا إلى أهمية التدرب على استخدام هذه الوسيلة قبل دخول الصف الدراسي ، وعند الاستخدام الجيد لها سوف يلاحظ المعلم أنها تنمي قدرة الطلاب على التركيز ، وتمكنهم من الإجابة على التمارين الشفوية ، وتساعد على التحفيز البصري من خلال الصور والرسومات التي تحملها الملصقات فتتيح الفرصة للطالب كي يتحدث أكثر ، وبالمقابل يقل كلام المعلم .

ويتمثل الإستخدام اللغوي للملصقات الحائطية في تدريس اللغةالإنجليزية، في عرض المفردات الجديدة وبناء الجمل كما أشار إلى ذلك (السبحي : ١٤١٣هـ) و (Najat Al-Mutawa : 1989) وتستخدم كذلك في تطبيق قواعد اللغة الإنجليزية ، مثل بناء الأسئلة والجمل الخبرية ومراجعة الأزمنة ، وتسمية الأشياء والنماذج المصورة ، ووصف الأحداث والتدرب على موضوعات الإنشاء .

أما في الجانب التواصلي فقد أوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) أنه بعد وصف الأشياء والأحداث يستطيع المعلم أن ينتقل بطلابه إلى إستنتاج بعض الظواهر الطبيعية ، وإنطباعات الطلاب عن بعض ما تحتويه الملصقات من صور ورسومات ، ومقارنتها مع أمثالها مما يدور حول الطلاب وحول واقعهم ، كما أنه يمكن استخدامها في تدريس بعض النماذج من ثقافة اللغة الإنجليزية ، وأنماط السلوك اليومي للمتحدثين الأصليين بها في الأسواق والمطارات والمدارس وغير ذلك .

٤] البطاقات الومضية Flash Cards

وهي عبارة عن بطاقات بحجم كف اليد أو أكبر قليلاً ، حوالي ١٠ × ٢٠سم ، يكتب على وجهها أو وجهيها أرقام أو أحرف أو كلمات أو صور ، حسب الموضوع المراد تدريسه ، وتعتبر من الوسائل قليلة الكلفة وسهلة الإنتاج ، إلا أنه يشترط أن تكون الكتابة عليها واضحة ، ومقروءة من قبل الطلاب الجالسين في مؤخرة الصف الدراسي ، بحيث لايقل طول الحرف عن ثلاثة سنتيمترات حسب ما أوردته كتب المعلم بالمرحلة المتوسطة .

وتزخر مناهج اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بأعداد كبيرة من البطاقات الومضية الجاهزة، فمنهج الصف الأول يحتوي على ست مجموعات من البطاقات الومضية حيث تصل بعض المجموعات الى ٢٦ بطاقة ومضية ، ويحتوي منهج الصف الثاني على سبع مجموعات، إلى جانب مطالبة كتب المعلم للمعلمين بعمل العديد من البطاقات الخاصة بالمفردات الجديدة التي يتم تدريسها للطلاب في كل درس ، وقد أوردت كتب المعلم بعض الإقتراحات بشأن تصميم هذه البطاقات ، إضافة إلى بعض المعلومات حول الهدف من استخدامها ، وقد أحصى الباحث عدد البطاقات التي صممها ونفذها للصف الأول المتوسط فقط فبلغت أكثر من ٢٦٠ بطاقة ومضية. أما منهج الصف الثالث المتوسط فلايحتوي على بطاقات ومضية جاهزة ، ولكن كتب المعلم توجه الى عمل عدد كبير منها ، مثل ما يخص الصفين الأول والثاني .

ويعتقد الباحث أن اسم البطاقات (الومضية) أو اللامعة Flash Cards كما يشير إليها البعض ، مشتق من الأسلوب المستخدم عند عرضها على الطلاب حيث تشير (Najat Al-Mutawa:1989) إلى أنه يتم عرض البطاقة على الطلاب لمدة ثواني معدودة، ثم يطالبون بنطق الكلمة التي رأوها ، وهذا يدعو إلى تدريب الطلاب على التعرف على أشكال الأحرف والكلمات ، والربط بين الشكل وطريقة النطق .

وتستخدم البطاقات الومضية لتنفيذ بعض الألعاب اللغوية في الصف الدراسي ، وخلق جو ملائم للمحادثة ، وللتحضير لألعاب الكلمات المتقاطعة .

ويشير (السبحي : ١٤١٣هـ) إلى أن البطاقات الومضية تستخدم لأغراض عديدة في تدريس اللغة الإنجليزية ، منها ما هو لغوي ، ومنها ماهو مهاري تواصلي ، فالغرض اللغوي يتمثل في شرح ومراجعة ترتيب الكلمات في الجمل الإنجليزية ، خاصة وأن اللغة الإنجليزية لها خاصية الإزدواجية في التركيب Duality، والتي تحتم على المتعلم فهم مكان وتركيب كل كلمة في الجملة ، ومثال ذلك : الولد يطارد القط .The boy chases the cat والتي تختلف عن الجملة : القط يطارد الولد . The cat chases the boy، ولتوضيح الفرق ما على المعلم سوى تحريك بطاقتي The cat , The boy، إحداهما مكان الأخرى .

ويمكن استخدامها لتعليم صياغة الأسئلة، وإيضاح الفرق بين الجمل الخبرية والإستفهامية، عن طريق إعادة التركيب . ومثال ذلك Ayman can swim ، وهذه جملة

خبرية ، ويمكن تحويلها إلى جملة إستفهامية بنقل البطاقتين الحاملتين للكلمتين can , Ayman إحداهما مكان الأخرى ، وإضافة بطاقة تحمل أداة الإستفهام ، لتصبح الجملة الإستفهامية كالتالي Can Ayman swim? ، وهكذا .

كما أنه يمكن استخدام البطاقات الومضية للأغراض المهارية التواصلية عن طريق حملها أثناء تأدية أدوار بعض الشخصيات في الأنشطة التعليمية كالتمثيل التعليمي ، والمسرحيات، حيث تكتب الجمل أو التعليمات المراد استخدامها في النص على هذه البطاقات، ومن ثم تقديمها للطالب لمساعدته في القيام بالدور المناط به .

٥) الأشياء والعينات و النماذج Objects :

المقصود بالأشياء هنا كما أوضح (الطوبجي : ١٩٨٧م) « ذوات الأشياء كما هي دون تغيير فيها أو تعديل .... وتتوفر فيها جميع صفات الشئ الحقيقية مثل الحركة والحجم كالحيوانات والطيور والنباتات والصناعات المحلية وغير ذلك » ص ٢١١.

أما العينات فتؤخذ من البيئة الطبيعية التي تدل عليها ولا يتناولها التعديل والتغيير كأوراق الأشجار وريش الطيور . والنماذج هي ما نستعين به بدلاً من بعض الأشياء نتيجة لكبر حجمها أو صغره أو خطورته كالخرائط والكرات الأرضية ، ونماذج الأجهزة وغيرها .

ومما يميّز التعلم باستخدام الأشياء والعينات والنماذج أنها تتيح الفرصة للطلاب للبحث والدراسة والملاحظة ، وتسمح بالمشاهدة والتداول والحل والتركيب والمناقشة ، ولكي تتحقق هذه الميزات أشار (الطوبجي : ١٩٨٧م) إلى أنه من الواجب أن يشارك الطلاب أنفسهم، مشاركة إيجابية في الحصول على المعرفة بواسطتها كما يجب أن يقوم المعلم بتخطيط استراتيجية الدرس التي تحقق ذلك .

ومن مميزات الأشياء والعينات والنماذج في تدريس اللغة الإنجليزية ما تتركة من أثر واضح في ذهن الطالب نظراً لاشتراك عدد من الحواس في التعلم كسماع الأصوات ورؤية الأشياء وتحسسها وربما تذوقها وشمها ، وذلك ما أشار إليه (السبحي : ١٤١٣هـ) حيث إعتبرها وسائل تعليمية مباشرة وسريعة تصور المعاني وتنقل الخبرات ، وتوضح العلاقات بين الأشياء الحقيقية الموجودة في الواقع ، وأشار إلى أن معلم اللغة الانجليزية يمكنه استخدام هذه الوسائل لتحقيق العديد من الأغراض اللغوية والمهارية الإتصالية .

ففي الجانب اللغـــوي يمكن أن تستخدم الأشياء والعينات والنماذج لتوضيح مواقع

الأشياء وشرح الكلمات وإعطاء المعنى المباشر لها، كأن يُري المعلم للطلاب برتقالة ، ثم يعطي أسمها an orange ، فيقترن الشكل بالكلمة المنطوقة أو المكتوبة ، ويمكن أيضاً أن تستخدم هذه الوسائل لتوضيح بعض القواعد النحوية كالإستفهام ، كأن يعرض المعلم كأس مليء بالشاي، أو كأس فارغ ليسأل : ? Is there any tea in the cup ، ولتدريس أفعال الأمر ، فيري الطلاب القلم ، ثم يضعه على الدرج قائلاً لهم Put down your pens .. وهكذا .

ويمكن إستخدام هذا النوع من الوسائل لتنفيذ بعض الألعاب اللغوية Language games كإخفاء الكتاب مثلاً ، ثم السؤال عنه ? Where is my book ? table للتدريب على Yes, it is أو No, it isn't .

والحقيقة أن المعلم وطلابه قد يمثلون أشياء أو عينات حقيقية عن تدريس أجزاء الجسم، فيستطيع المعلم الإشارة إلى وجهه ، ويقول .This is my face ، وعند تدريس ضمائر الملكية Possessive pronouns حين يدرس This is your head أو That is his Shoulder ، وكذلك عند تدريس بعض العمليات الحيوية التي يقوم بها الإنسان كالحركة والمشي والتنفس والنوم والإستيقاظ وذلك بمثيلها miming.

ويمكن أن تقوم محتويات الفصل الدراسي بالدور ذاته ، فالسبورة والباب والنافذة ، والكراسي والأدراج ، كلها أشياء ، وفي نفس الوقت وسائل مناسبة لتدريس مواقع الأشياء locations ، فيستطيع المعلم أن يدرس ظروف المكان Adverbials of place عن طريقها ، ومثال ذلك : .The door is opposite the window ومثال آخر : The table is near the board.. وهكذا .

وأشار (السبحي : ١٤١٣هـ) إلى الجانب التواصلي المهاري الذي يمكن أن يفيد هذا النوع من الوسائل في تطوير مهاراته ، كاستخدام الأشياء الموجودة في الفصل في أنشطة الحوار dialogue أو أخذ الأدوار Role - play لتمثيل دور بائع ، وزبون يشتري منه بعض الكتب أو الأقلام ، ومثال ذلك : ?Are there any red pens, please ليحصل على الإجابة .I am sorry, there are not any أو here you are و Yes, of course وكذلك في تنفيذ بعض مايطلب من الطالب عمله، مثال ذلك: Put on the lights أو Close the door.. الخ . وبهذا تتضح أهمية استخدام الأشياء والعينات والنماذج في تدريس اللغة الإنجليزية .

٦ الأفلام التعليمية Educational Films

تُعد الأفلام من الوسائل التعليمية الواسعة الإنتشار ، وقد أجمع (الطوبجي : ١٩٨٧م) و (لال والجندي : ١٤١٣هـ) و (الداود : ١٤١٢هـ) على ذلك ، إذ أشار كل منهم إلى أنها تعد من أهم وسائل الإتصال الجماهيرية ، حيث يصل مدى تأثيرها إلى أعداد كبيرة من المشاهدين في المنازل وفي الصفوف الدراسية .

وأشار (الداود :١٤١٢هـ) إلى أن أهم ما يميز الأفلام التعليمية هو عنصر التشويق، حيث يتم الجمع بين الصوت والصورة والحركة ، فتشترك حاستان في إستقبال المعرفة ، فتؤدي كل حاسة إلى تعزيز التعلم الذي يتم عن طريق الحاسة الثانية ، وهذا يؤدي بدوره إلى زيادة فاعلية التعلم، وأوضح أيضاً أن مشاهدة الأفلام التعليمية تساعد على تنمية القدرة على التفكير الإبتكاري ، والتذكر المبني على محتويات الفيلم ، وإدراك العلاقات التي تجمع بين عناصره فلا يعتمد الطالب على حفظ الدرس ، كما أورد الداود نقلاً عن (Patricia Markes)أن المتعلم يستطيع تطبيق ما تعلمه عن طريق الأفلام أكثر مما يتعلمه بدونها ، كالشرح النظري والإلقاء .

وفي مجال تعليم اللغة الإنجليزية ، أشار (الداود : ١٤١٢هـ) إلى أن الدراسات الحديثة التي أجريت على مجموعة من أطفال الصف الأول الإبتدائي في الولايات المتحدة ، ممن كان لديهم صعوبات في نطق الكلمات، أكدت أهمية مشاهدة الأفلام في تحسين نطق هؤلاء الأطفال مقارنة بغيرهم من الأطفال ممن لم يمروا بنفس التجربة وهذا يدل على أهمية استخدام هذه الوسيلة للمبتدئين في تعليم اللغة الإنجليزية، وأكد(السبحي :١٤١٣) أن الأفلام وسيلة لتعليم المحادثة والتواصل اللفظي والمعنوي ، ونقل ثقافة اللغة الإنجليزية من خلال الأفلام التي تحتوي على المحادثات ، والمواقف الإجتماعية التي تعكس بيئة اللغة الإنجليزية وتنقلها حية إلى حواس الطالب السمعية والبصرية ، مما يزيدها قوة وأثراً يؤديان في النهاية إلى تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطلاب نحو هذه اللغة ويساعد على زيادة التعلم .

ويمكن أن تستغل الأفلام في تحديد الواجبات المنزلية ، بأن يُعرض على الطلاب محادثة أو تعليقاً على موضوع ما ، ثم يطرح المعلم بعض الأسئلة ليجيب عليها الطلاب بناءً على مشاهدتهم للفيلم .

ولكن يبقى دور المعلم أمراً لازماً لإنجاح الوسيلة من خلال أسلوبه في عرض الفيلم ،

واتجاهاته الإيجابية نحو هذه الوسيلة والحماس في استخدامها ، وفهم خصائصها ، وليس مجرد النظر إليها كوسيلة ترفيهية ، وعلى المعلم أيضاً أن ينتبه لما يحتويه الفيلم ، وما يتضمنه من مفردات لغوية ، ومعان ثقافية ، ولتنقيحه مما يؤثر سلباً على عقيدة الطلاب ، وعادات المجتمع، ولكي يكون مستعداً لإستفسارات الطلاب و تعليقاتهم على محتويات الفيلم.

٧] الألعاب التعليمية Instructioanl games

اللعب كما يقول المتخصصون في علم النفس أداة طبيعية هامة يستخدمها الطفل لمواجهة العالم وفهمه ، ويحث على اكتساب المهارات ، واتخاذ القرارات ، ويزيد مدى قدرة الطفل على الإنتباه ويشجعه على الخيال الخصب . ويؤكد (الطوبجي : ١٩٨٧م) على أن الفرد يجد كثيراً من المتعة، ويتعلم الشيء الكثير من الألعاب والتمثيليات ، مما يؤثر على اتجاهاته، وينعكس على أفكاره ، لذا وجب الإستفادة من هذه الأنشطة في مجالات التعليم ، فقد أوضحت (Najat Al-Mutawa :1989) أن الألعاب يمكن أن تكون أكثر فائدة لطلاب المرحلة المتوسطة لما تقدمه من متعة تعود عليهم بالفائدة .

والألعاب التعليمية Instructional games كما عرفها الطوبجي هي « أنواع من الأنشطة المحكمة الإطار لها مجموعة من القوانين التي تنظم سير اللعب ، ويشترك فيها عدد من الدارسين للوصول الى أهداف تعليمية سبق تحديدها ، ويدخل عنصرا المنافسة والصدفة في التفاعل بين اللاعبين ، وتنتهي عادة بفوز أحد الفريقين » ص ٢٢٤.

ولعل أهم ما يميز الخبرات التي يحصل عليها المتعلم عن طريق الألعاب التعليمية ما أشار إليه (الطوبجي : ١٩٨٧م) أن المتعلم يقوم بالمشاركة في الحصول على الخبرة Active participation ، ويصاحب التعلم عملية إستمتاع باكتساب الخبرة ، حيث يستحوذ النشاط على مشاعر المتعلم وأحاسيسه ، ويؤدي الى زيادة الإهتمام والتركيز على النشاط الذي يمارسه .

وأورد (الطوبجي) أيضاً أن الألعاب تتيح الفرصة لتكوين العلاقات الشخصية المساعدة لنمو الذات ، وتنمية الصفات الاجتماعية وزيادة تفهم سلوك الآخرين مما يؤدي إلى مزيد من التوافق الاجتماعي . وتساعد على إتاحة فرص التعليم للأشخاص الذين لا تجدي معهم الطرق التقليدية في التدريس ويحتاجون إلى مزيد من الإثارة لكي يتم تعلمهم،

ثم أن الألعاب التعليمية تلائم مراحل التعليم المختلفة منذ رياض الأطفال حتى نهاية مراحل التعليم العالي كتدريب الطيارين على نماذج للطائرات أو باستخدام الطيران التشبيهي Flying similator والأطباء على نماذج للأجسام البشرية .

وتوجه كتب المعلم لتدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة إلى ممارسة أنواع من الألعاب أثناء التدريس ، وتضع الخطط والتوجيهات للمعلمين ، وتشرح القواعد الرئيسة للعبة باعتبارها جزء من استراتيجية الدرس ، بحيث تتناسب مع إحتياجات الطلاب وظروف الدرس، وقد يتطلب الأمر إنتاج بعض الوسائل التعليمية التي تكمل النقص في بعض الألعاب ، كعمل التليفون بواسطة علب الصفيح والخيط ، وعمل أرجل عالية walk tall بواسطة بعض العلب الفارغة والحبال كما في مقرر الصف الثاني المتوسط ، الوحدة الثانية ، الدرس الرابع .

وأورد الطوبجي أشكالاً من الألعاب ، وسيتناول الباحث ما يصلح لتدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ، مثل :

أ) لعبة الكلمات وتكوين الجمل ، فيقول أحد الطلاب الجملة التالية :
I have got a book in my case. ، ويقول طالب آخر نفس الجملة ، ويضيف إليها شيئاً آخر ، مثلاً : a book and a pen in my case، ويأتي طالب آخر فيقول جملة الطالب الثاني ويضيف شيئاً ثالثاً ، مثال ذلك a book, and a pencil in my case. وهكذا ، ويخرج من اللعبة من ينسى أحد الأشياء . وبالمناسبة ، فمنهج الصف الثالث المتوسط يحتوي على لعبة مشابهة .

ب) لعبة الأدوار Role playing

ويتمثل دور المعلم في هذه اللعبة في تقديم المشكلة ، وتحديد ملامح الشخصيات ، وتحديد قواعد السلوك ، وما يتوقعه من الطلاب في نهاية اللعبة . ومثالها الحوار الذي يجري بين طالبين يمثل أحدهما دور صاحب المحل التجاري ، والآخر يمثل دور الزبون ، وذلك لتدريس ?...Is there ..? , Are there ، وصيغ النفي والإثبات : .Yes, there are .No, there are not

ويعتمد منهج الصف الأول المتوسط على الكثير من هذه الألعاب .

جـ) تمثيل القصص Stories

حيث يقوم المعلم بتوزيع الأدوار على الطلاب وفقاً للأهداف التعليمية التي

يريدها ، مثل التدريب على مهارات الإلقاء والتعبير ، ويقوم كل طالب بقراءة وتمثيل الدور الذي أعطي له ، وقد يقوم أحد الطلاب بقراءة القصة ، بينما يقوم طالب آخر بتمثيل الدور الذي أسند إليه ، ويؤديه صامتاً Pantomime ، وتناسب هذه الأدوار تمثيل حركات الطيور والحيوانات وتعبيرات الوجه .

د) لعبة اللوح Board games

ويعتمد هذا النوع من الألعاب كما هو واضح من إسمه على استخدام بعض الألواح، وينقسم هذا النوع كما أوردت (Goudart : 1991) إلى عدة أقسام وهي :

١ -لعبة المستويات المتعددة Multi level board games ، حيث تستخدم هذه اللعبة في مستواها الأول كلعبة للمفردات Vocabulary games ،وفي مستواها الثاني كلعبة لبناء الجمل ، وفي مستواها الثالث كلعبة للتخمينguessing games، وفي المستوى الرابع للتعامل مع الصور .

٢ -لعبة الأهداف المتعددة Multi porpose board games.

٣ -لعبة البناء Structure gsmes.

وقد أوضحت (Goudart) أن أكثر الدارسين الذين استخدموا ألعاب اللوح قد كونوا إتجاهات إيجابية نحو استخدام الألعاب في تدريباتهم على اللغة الإنجليزية ، وأن المعلمين قد وجدوا أنها تمكن الدارسين من العمل بجد ، وأن كل ألعاب اللوح يمكن أن تُلعب بدون إشراف مباشر من المعلم ، وتحقق مستويات عالية من التقدم و النجاح .

٨] **السبورة الضوئية** Over head projector :

أو جهاز العرض العلوي كما يُسمى أحياناً ، من الوسائل التعليمية الحديثة ، ويمكن استخدامه بديلاً للسبورة أو مساعداً لها ، ويعتمد في تركيبه على إنعكاس الضوء بواسطة المرايا ، حيث يعرض الموضوع ضوئياً ومكبراً على الشاشة أو على الجدار ، ويستخدم مع هذا الجهازشفافيات يكتب عليها بأقلام خاصة .

ولعل أهم مميزات السبورة الضوئية كما ذكر (الطوبجي : ١٩٨٧م) أنه لايحتاج إلى ترتيبات خاصة باعتام الغرفة ، إضافة إلى قابليته للنقل من فصل إلى فصل ، وكذلك سهولة إضافة عناصر جديدة للشفافيات ، وحذف بعض منها حسب الحاجة ، أو استخدام الصفائح متعددة الطبقات Overlays Transparencies التي يوضح كل منها أحد

عناصر الدرس ، حتى إذا ما تكاملت أعطت صورة كلية للدرس .

ومن مميزاته أيضاً إتساع مساحة سطح الجهاز بالقدر الذي يسمح للمعلم بكتابة المعلومات على الشفافية المقدمة بسهولة ولتظهر فوراً على الشاشة ، حيث يكون موقع الجهاز في مقدمة الفصل ، ويكون المعلم مواجهاً لطلابه فيمكنه رؤيتهم ومتابعتهم والتواصل معهم ، كما أشار (مكتب التربية العربي لدول الخليج : ١٤٠١هـ) إلى أن جهاز العرض العلوي عون للمعلم على التحكم التام فيما يقدمه لطلابه ، وفي الوقت الذي يريده ، كما أنه يتيح للمعلم مستوى عالٍ من الإبتكار في إعداد وتقديم الأفكار اللفظية والبصرية ، بتسلسل شيق يجذب إنتباه الطلاب ويثير إهتمامهم ، ويمنح المعلم الشعور بالنجاح في تواصله مع طلابه وتشجيعهم على المشاركة الإيجابية ، وتمكن السبورة الضوئية المعلم من إعداد الدرس مسبقاً ، وكذلك الإحتفاظ بما أعدّ لإعادة استخدامه مرات ومرات .

أما فيما يتعلق بالطلاب ومدى إستفادتهم من هذه الوسيلة ، فقد أوضح (مكتب التربية العربي لدول الخليج : ١٤٠١هـ) أن الطلاب يشتركون في نشاط على مستوى عالٍ من الإثارة والدافعية ، ويتيح لهم اكتساب وإتقان مهارة الإتصال ، إذا ما استخدموه بأنفسهم في تقديم تقارير وعروض خاصة بهم .

وتساهم السبورة الضوئية في تيسير أداء معلم اللغة الإنجليزية من نواحٍ عدة ، فهي تساعد المعلم على التغلب على مشكلة تصحيح الواجبات ، فيتم التصحيح على الجهاز أمام الطلاب ، حيث يساهمون في تصحيح الأخطاء ، مما يساعد على اكتشاف الطالب لأخطائه بنفسه ، ويشجعه على تحسين عمله للواجب حيث يتم هذا أمام الطلاب جميعاً ، ثم يقومون بتعديل واجباتهم مباشرة على هذا الأساس .

وتساعد السبورة الضوئية على التدرب على الإنشاء الشفوي والكتابي كما ذكر (Hall:1973)، وذلك بعرض صورة معينة ، ثم يقوم الطلاب بوصف ما يرون على الشاشة باستخدام بعض الجمل والكلمات التي تحقق هدف الدرس ، وإذا ما أضاف المعلم بعض الكلمات الى الصورة أو الصور المعروضة فسيتدرب الطلاب على القراءة ، حيث تعرض شريحتين إحداهما تظهر الصورة والأخرى تظهر الكلمات المكتوبة ، ويتم هذا بأسلوب شيق، وموفر لوقت المعلم ، ويمكن تحويل الأسلوب السابق الى تدريب على الإنشاء الكتابي ، حيث يشترك المعلم والطلاب في طرح بعض الأسئلة والإجابات حول الصورة ، ثم يقوم

الطلاب بعد ذلك بكتابة بعض الجمل عن الصور من خلال إجاباتهم على تلك الأسئلة .

ويمكن أن تساعد السبورة الضوئية في تصحيح الإملاء كما أشار إلى ذلك (Mathew 1981) : فيقوم المعلم بالكتابة على الشريحة الشفافة أثناء الإملاء على الطلاب ، وبعد الإنتهاء من الإملاء يشغل الجهاز ، ويعرض الإجابة النموذجية، فيقوم الطلاب بتصحيح أخطائهم ، وفي هذا توفير لجهد المعلم ووقته ، ووقت الطلاب أيضاً .

ولتحقيق الأهداف التواصلية عن طريق السبورة الضوئية يمكن عرض بعض الصور أو الجمل القصيرة لقصة أو مسرحية كما أوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) ، ثم يقوم الطلاب بتمثيلها في الفصل .

وإضافة إلى ماذكر، فقد أوضح (الداود : ١٤١٢هـ) أن Chance أجرى تجربة على مجموعتين من الطلاب عند تدريس الهندسة الوضعية ، فاستخدم في محاضرته أسلوب المناقشة باستعمال السبورة الضوئية مع المجموعة الأولى ، واقتصر مع المجموعة الثانية على التدريس بأسلوب المناقشة فقط ، وبعد الإختبار النهائي إتضح أن درجات أفراد المجموعة التي استخدمت معها السبورة الضوئية أعلى من درجات المجموعة الثانية، كما خرج بنتيجة تفيد بأن الأساتذة والطلاب يفضلون استخدام الشرائح الشفافة في التدريس بدرجة كبيرة .

٩] التليفزيون التعليمي Instructional TV. :

يلعب التليفزيون دوراً كبيراً في حياتنا ، فقد أشار (العقيلي : ١٤٠٧هـ) إلى أن الدراسات التي قام بها (شو وشرام) أكدت أن التلفزيون إستطاع أن يفرض نفسه كواقع ، و أن يثبت أهميته وتأثيره على حياة الناس ، واستطاع كذلك أن يؤثر على وظيفة المدرسة إما سلباً أو إيجاباً .

ويمكن أن يقوم التلفزيون العادي بدور هام في العملية التعليمية ، فقد أوضح (كاظم وجابر: ١٩٨٩م) أن التلفزيون أحد الوسائل الحديثة التي يمكن الإستفادة منها في التعليم إذا توفرت له عدة عوامل ، منها التخطيط للبرامج التعليمية من جانب الهيئات التعليمية المشرفة بحيث ترتبط هذه البرامج وتتكامل مع التعليم اليومي في حجرات الدراسة ، فتعمل على زيادة فاعليته وحيويته ، إضافة إلى مهارة المعلم وخبرته في إتباع الأساليب والطرق الجيدة لتحقيق هذه الأهداف .

وللتلفزيون مميزات وقدرات لايشاركه فيها وسيلة تعليمية أخرى ، ويمكن تلخيص هذه المميزات كما أورد (لال والجندي : ١٤٠٩هـ) و (كاظم وجابر : ١٩٨٩م) في امكانيات الجهاز نفسه من حيث سهولة تشغيله واستخدامه إضافة الى إمكانياته المتعددة في الجمع بين الصوت والصورة والحركة ، وفي قدرته على نقل الأحداث فور وقوعها ، أما في الجانب التعليمي فالتلفزيون له القدرة على توظيف وسائل أخرى كالمواد السمعية والبصرية والأفلام والنماذج والعينات ومصادر البيئة الثقافية والطبيعية وتقديمها ، وتشكل هذه الإمكانيات مجتمعة مدى هائلاً من التفسير والتوضيح ، وتجعل البرامج التلفزيونية مشوقة وتجذب إنتباه التلاميذ والمشاهدين عموماً .

ويمكن للتلفزيون أن يؤدي مهام تعليمية لايقدر عليها غيره ، فقد ذكر (لال والجندي: ١٤٠٩هـ) أن التلفزيون يؤدي دوراً هاماً في إيصال الدروس الى الأماكن البعيدة باستخدام البرامج التعليمية ، وذكر (كاظم وجابر : ١٩٨٩م) أن له دوراً هاماً في مجالات محو الأمية وتعليم الكبار ، وفي حالات النقص في أعداد المعلمين المؤهلين . أما في مجال تعليم اللغة الإنجليزية فقد أوضحت (Muricia : 1979) أن هناك طريقتان لاستخدام التلفزيون، الطريقة الأولى تستخدم عند النقص في أعداد المعلمين أو نقص الكفاءات الجيدة، حيث يقوم معلمون مؤهلون بإعداد وبث دروس معينة في اللغة إلى أعداد كبيرة من الطلاب في فصولهم الدراسية ، والطريقة الثانية تقوم على البث من التلفزيون العام ، حيث يتم إستقبالها في زمن الحصة ، ويتبعها مناقشات وحل للتمارين بالمشاركة مع معلم الفصل ، ومهمة هذه الدروس هي تحسين خبرات الطلاب في اللغة وتزويدهم بمعلومات إضافية لتطوير قدراتهم في المحادثة والكتابة .

ولا شك أن لاستخدام التلفزيون في تعليم الطلاب اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة نتائج جيدة ، فقد أوضح (Kelly : 1961) أن لاستخدام الأفلام التلفزيونية مع الطلاب المبتدئين مردودً جيدً في التعرف على الجمل ، وأشار (Brown : 1966) إلى أن لإستخدام التلفزيون التعليمي في التدريس فوائد تتلخص في استثارة إنتباه الطلاب وحماسهم، ومساعدتهم على فهم المادة وتذكرهم للمعلومات والمواد اللفظية بها .

ومع ما للتلفزيون من دور واضح كوسيلة تعليمية جيدة إلا أن إستخدامه لايخلو من بعض السلبيات ولعل أهمها ما أوضحه (لال والجندي : ١٤٠٩هـ) من حيث أنه وسيلة إتصال في إتجاه واحد ، بالإضافةإلى عدم وضوح بعض التفاصيل لصغر حجم الشاشة

بالنسبة للأعداد الكبيرة من الطلاب ، إضافة إلى الآثار السلبية المتمثلة في إعتماد الدارسين على التلفزيون في نقل الخبرة ، والابتعاد عن الإتصال المبني على الإحتكاك والمناقشة مع الآخرين .

وهناك جانب سلبي آخر يتعلق بأساليب البث والعرض ، فالبرامج التلفزيونية عادة ما تذاع في ضوء قيود وحدود زمنية ، لايستطيع المعلم التحكم فيها من حيث إيقاف العرض، ومناقشة مايصعب فهمه ، ثم مواصلة الدرس ، وهذا بعكس الأفلام التي يمكن أن يتحكم المعلم في عرضها ومناقشتها متى أراد ذلك .

ولتعويض الجانب السلبي المتعلق بالتفاعل من جانب واحد إقترح (كاظم وجابر: ١٩٨٩م) التخطيط للبرامج وإعدادها بالإشتراك مع الطلاب بحيث ترتبط مع التعليم اليومي في حجرات الدراسة ، وأوضح (لال والجندي : ١٤٠٩هـ) و (حسيب : ١٤٠١هـ) أن هناك عدة خطوات يجب على المعلم مراعاتها للحد من الآثار السلبية عند إستخدام التلفزيون كوسيلة تعليمية ، وهي الإعداد للدرس وتعريف الطلاب بموضوعه وأهدافه ، وكذلك إيضاح زمن الحصة والبرنامج ، وأن يقدم للطلاب فكرة عن أهمية تدوين الملاحظات لمناقشتها بعد نهاية الدرس ، وتعيين بعض الواجبات المتعلقة بالدرس .

وتناول عدد من الدراسات التعليم باستخدام التلفزيون ، وأوضح (كاظم وجابر: ١٩٨٩م) أن نتائج هذه الدراسات قد أكدت تفوق التلفزيون في بعض النواحي التعليمية ، مثل تنمية الثروة اللغوية والموضوعات التي تحتاج إلى إيضاح عناصر الحركة وتضاربت النتائج حول ما يتصل بالتذكر وإبقاء أثر التعلم وتأثير مشاهدة البرامج العامة على التحصيل الدراسي .

وطبقت كثير من الدول التعليم باستخدام التلفزيون ، فقد ذكر (البابلي: ١٩٨٤م) ، أن لدولة النيجر تجربة ناجحة في تعليم اللغة الفرنسية بإستخدام التلفزيون ، وكان من نتائج هذه التجربة إجادة الطلاب للغة الفرنسية بدون معلمين مؤهلين ، إذ كان دور المعلم ينحصر في تشجيع الطلاب على متابعة البرامج ، وحثهم على التحدث باللغة الفرنسية ، أما الطلاب فقد واظبوا على حضور الدروس حتى في حالة غياب بعض المعلمين لشعورهم بالمتعة والجاذبية لهذا النوع من التعليم .

١٠] جهاز الفيـــديو Video :

يرتبط جهاز الفيـديو بجهاز التلفزيون إرتباطاً عضوياً ، إذ لايمكن إستخدامه بدون التلفزيون ، الذي يمثل جهاز العرض بالنسبة له ، ولكن الفيديو يقدم آفاقاً أوسع للإستخدام، فله القدرة على التشغيل والتسجيل ، وإعادة المشاهد وتجميد الحركة وتسريعها ، إضافة إلى المقدرة على حذف بعض المشاهد أو تغييرها ، ويستخدم مع الفيديو أشرطة ذات أنواع مختلفة، لعل أكثرها إستخداماً شريط V.H.S .

وتؤدي المميزات التي يتمتع بها الفيديو دوراً رئيساً عند الاستخدام في العملية التعليمية كما أوضحت (Griffen :1981) ، فهو يمكن المعلم والطلاب من الحصول على التغذية الراجعة، وتعديل السلوك . وأشار (لال والجندي : ١٤٠٩هـ) إلى أن للفيديو فوائد جمة ، منها احتفاظه بالمادة العلمية ، وإمكانية عرضها مرات عديدة ، وإمكانية تسجيل بعض البرامج باستخدام كاميرا الفيديو ، وإضافة الكلمات المطبوعة أو التعليقات المناسبة على المشاهد المعروضة .

وذكرت (الإدارة العامة لتقنيات التعليم بالتطوير التربوي : ١٤٠٥- ١٤٠٦هـ) أن للفيديو مميزات عديدة فهو لايحتاج إلى إظلام أكثر من المعتاد ، وكذلك إمكانية تنظيم شبكة توصيل بسيطة وربطها بالفيديو وتوزيع شاشات العرض على الفصول الدراسية ، إضافة الى إمكانية إنشاء مكتبة مرئية صغيرة تحتوي أعداداً كبيرةً من هذه الأشرطة نظراً لصغر حجمها ، ويمكن أيضاً تسجيل بعض البرامج الثقافية – مما له علاقة بموضوعات المناهج الدراسية – من البث التلفزيوني والإحتفاظ بها في المكتبة لحين الحاجة إليها .

وفي هذا إيضاح لتطوير مفهوم استخدام التكنولوجيا الحديثة في التربية كما ذكر(خلف: ١٩٨٥م) حيث أصبح هذا المفهوم يشتمل على استعمال الفيديو ، وتصوير أفلام دراسية بشكل حلقات Seminars ، حيث يُطرح الموضوع للمناقشة من جانب المعلم و الطلاب ، ثم يُعرض الفيلم المسجل ، ويُستفاد منه في تعزيز ودعم المادة العلمية المدروسة .

ويؤدي الفيديو و التلفزيون دوراً كبيراً في تعليم اللغة الإنجليزية فقد أوضح (Grouse and Noll: 1980) أن الفيديو يعمل على مساعدة الطالب على إصلاح عيوب النطق والتدرب على اللفظ الصحيح ، وكذلك إصلاح عيوب اللغة غير اللفظية المتمثلة في حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه ، كما يؤدي الى تحسين استخدام القواعد اللغوية

الصحيحة ، وتطوير مهارات المحادثة .

ويقترح التربويون أساليب عديدة لاستخدام الفيديو في تعليم اللغة الانجليزية ، ومنها ما ذكرته (Griffen : 1981) ، وهي أساليب تساعد على تنمية قدرة الطلاب على الفهم والتواصل ، وهذه بعضها :

أ) الأساليب المستخدمة لتنمية مهارات المحادثة ، ويتم هذا باستخدام كاميرا الفيديو، وتصوير الطالب وهو يتحدث عن موضوع ما بطريقة عفوية ، مثل الحديث عن المدرسة أو إجازة الصيف ، ثم يُعرض محتوى شريط الفيديو أمام طلاب الفصل ليستفيد منه الآخرون ، وفي نفس الوقت يقوم الطالب بتقويم نفسه بنفسه .

ب) الطرق المستخدمة لتنمية قدرات الطلاب على الإستماع والفهم والكتابة للغة الإنجليزية ، ويتم هذا بعرض شريط فيديو على الطلاب يحتوي على مادة معينة سبق للطلاب أن تلقوا بعض المعلومات عنها ، فيشاهدون المادة المصورة، ثم يقومون بكتابة مذكرات حول ذلك أو يجيبون على بعض الأسئلة ،ويقوم المعلم بعد ذلك بتصحيح المذكرات ، والإشارة إلى مواطن القوة والضعف لتحقيق مبدأ التغذية الراجعة .

وفي هذا تنمية لقدرات الطلاب على الإستماع والفهم Comprehension ، وسرعة الكتابة والمتابعة مع تنظيم الأفكار وترتيبها ، إضافة إلى مراجعة المفردات الإنجليزية وتطبيقها .

جـ) هناك أساليب وطرق أخرى تتناول الجانب التواصلي في اللغة كتمثيل بعض المشاهد والمحادثات القصيرة الواردة في الكتاب ، وذلك بعد التدرب على أدائها مكتوبة على الورق تحت إشراف المعلم ، وبعدها يتم تصوير المشاهد التمثيلية ، وفيها يتم التدرب على المحادثة والتواصل مع الآخرين ، والتدرب على الحركات التعبيرية الصحيحة كحركات الجسم والإيماءات وغيرها . وبعد ذلك يتم عرض المسرحية لمناقشة جوانب القوة والضعف بها.

د) أوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) أنه يمكن لأشرطة الفيديو التي تحتوي على بعض المحادثات والمواقف الاجتماعية ، إضافة الى بعض الأشرطة الوثائقية التي تعكس بيئة اللغة الإنجليزية وثقافتها ، وتنقلها حية الى الطلاب ، يمكن لها أن تعطي أثراً واضحاً في تكوين الإتجاهات الإيجابية نحو اللغة الإنجليزية ، وتزيد معرفة الطلاب بالمفردات

الجديدة ، وتوسع دائرة إدراكهم لبعض المعلومات المعرفية الجديدة .

وبالرغم مما للفيديو من مميزات إلا أن لاستخدامه بعض السلبيات التي ينبغي الإنتباه لهالمحاولة تفاديها أو التقليل منها على الأقل ، فقد ذكرت (الإدارة العامة لتقنيات التعليم بالتطوير التربوي : ١٤٠٥-١٤٠٦هـ) أن أهم سلبيات الفيديو هي حاجته الى التيار الكهربائي الذي لايتوفر في كل مدرسة ، إضافة الى تصميمه المعقد الذي لايتيح للمعلم فرصة إصلاحه إذا تعرض لعطب ما ، إلى جانب إرتفاع سعره خاصة إذا إضفنا إلى ذلك كلفة جهاز التلفزيون الذي يمثل جهاز العرض بالنسبة له .

كما أن إمكانية تضاؤل وضوح الصورة المسجلة على أشرطته عند كثرة الاستخدام تشكل جانباً سلبياً آخر ، إلى جانب الخشية من استخدامه في غير ما هو مخصص من أجله، لسهولة تداول الأشرطة التي قد يكون بينها ما يمس العادات والتقاليد والآداب الإسلامية .

وقد أُجريت دراسات عديدة تناولت جوانب استخدام الفيديو في تدريس اللغة الإنجليزية، ومنها دراسة (El - Minoufi : 1988) حول تعليم المهارات اللغوية ، حيث استخدم الباحث دروس مسجلة على أشرطة فيديو لتدريب الطلاب العرب على نطق الأصوات الانجليزية، وإحتوت الأشرطة على تعليمات وتمارين لتعليم مواضع اللسان والحركات في الأصوات الإنجليزية المسماه بالمواقع النطقية Articulatory settings ، وكان من نتائج هذه الدراسة التحقق من امكانية استخدام الدروس المسجلة على أشرطة الفيديو في تعليم النطق بالإنجليزية لغير الناطقين بها .

وأدركت وزارة المعارف أهمية استخدام الفيديو في العملية التعليمية ، فقامت بتزويد الكثير من المدارس بأجهزة الفيديو والتلفزيون ، وزودتها ببعض الأشرطة ، إضافة إلى تبنيها إزالة الكثير من العقبات كما أشارت إلى ذلك (الإدارة العامة لتقنيات التعليم بالتطوير التربوي : ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ) . ومن ذلك تطوير الأبنية المدرسية ، وإيصال التيار الكهربائي بشبكات المدارس أو توفير مولدات خاصة إضافة الى مطالبتها بقصر استخدام هذه الأجهزة على الأغراض التربوية المرغوبة ، وتوفير بعض البرامج التعليمية ، وتدريب المعلمين على أساليب تشغيلها عن طريق دورات تدريبية قصيرة خاصة بهذا الغرض.

[أ] جهاز التسجيل والأشرطة الصوتية Cassettes tape recorder :

تؤدي الوسائل السمعية دوراً كبيراً في تهيئة الخبرات التعليمية عن طريق حاسة السمع، ويلعب حسن الإستماع كما أوضح (الطوبجي : ١٩٨٧م) دوراً كبيراً في إكتساب هذه الخبرات، حيث تتحول الرسالة الى رموز صوتية Audio symbols ، ويستخدم لذلك وسائل عديدة كالأشرطة والإذاعة ، ومعامل اللغات ووسائل أخرى عديدة كالتليفون التعليمي وغيرها.

وعملية الإستماع ليست عملية سلبية كما يعتقد البعض ، فقد أوضح (Huebener: 1967) أنها تحتاج إلى كثير من الإنتباه والتركيز ليكون لها دور فاعل في العملية التعليمية، بل إن بعض علماء اللغات يعتبر مهارة الإستماع هي الأساس لتنمية بقية المهارات اللغوية .

ويستخدم معلمو اللغات عادة أجهزة التسجيل العادية ، أو معامل اللغات ، ويعتبر جهاز التسجيل العادي من الوسائل التعليمية سهلة الاستعمال من حيث تشغيله ، وإعادة الإستماع إليه ، وقدرة الطالب والمعلم على مسح المادة المسجلة ، وتسجيل مادة أخرى ، كما أن استخدام المسجل والأشرطة يفيد في اكتشاف الطالب لعيوبه أثناء النطق وتلافيها أولاً بأول .

والحقيقة أن الكثير من المعلمين يفضل استخدام جهاز التسجيل على معمل اللغة ، نظراً لسهولة استخدامه ، وإمكانية نقله من فصل لآخر ، خاصة في بداية مراحل تعليم اللغة الإنجليزية ،

وأشار (Wittich and Schiller : 1970) إلى أن استخدام المسجل والأشرطة يفيد في تدريس قواعد النطق ، وفي التركيز أثناء الإستماع ، ويقود الى تفريد التعليم ، ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، وتنويع خبرات التعلم .

وتساهم التسجيلات الصوتية في توفير الخبرات التي تعتمد أساساً على الصوت كما هو الحال في اللغات ، إضافة الى قلة تكاليفها وسهولة إنتاجها محلياً ، وسهولة الرجوع إليها في أوقات لاحقة حسب الحاجة .

وتؤدي التسجيلات السمعية الى إثراء وتعزيز التعلم عن طريق التكرار والتوقف والإعادة بحيث تتيح للطالب التفاعل مع المادة التعليمية وتقبّلها ، ولكن هذا الدور لن يتأتى كاملاً إن لم يتم استخدام الوسيلة ضمن استراتيجية متكاملة كما أوضح (الطوبجي:

١٩٨٧م)، بحيث تشمل المراحل التالية : -

أ) مرحلة الإعداد ، ويتم فيها تحديد الهدف من الوسيلة وإشراك الطلاب في اختيار البرنامج المسجل .

ب) مرحلة الإستماع المبدئي : وذلك لمعرفة علاقة المادة المسجلة بالدرس وأهدافه ، ورسم إستراتيجية استخدامه في الدرس .

جـ) إعداد الطلبة : عن طريق تحديد وصياغة أهداف الاستماع ، وصياغة الأسئلة ، وكتابة الكلمات الجديدة .

د) تهيئة المكان للإستماع : حيث يتم تحديد موضع جهاز التسجيل ، وترتيب أمور الإضاءة والتهوية ، وضمان الهدوء التام ، وتهيئة الجو النفسي المناسب .

هـ) الاستماع الى البرنامج : في جو من الطمأنينة والهدوء ، وتوجيه انتباه المستمعين الى النقاط الهامة .

و) التقييم والمتابعة : حيث يعقب الاستماع مناقشة التسجيل ، وإجابة الأسئلة وإبداء الرأي ، وإجراء التجارب والأنشطة لإتمام عملية التغذية الراجعة .

وأستخدمت التسجيلات الصوتية كإحدى الطرق الأساسية في تعليم اللغة الإنجليزية ، فعن طريقها يمكن تقديم أصوات المتحدثين الأصليين بهذه اللغة ، وهذه الطريقة كما أوضحت (Najat Al-Mutawa:1989) تتيح الفرصة للطلاب للتدرب على الإنصات وإتقان مخارج الحروف ، والتنغيم الصحيح للكلمات ، كما أنه يمكن للطلاب تسجيل بعض المسرحيات والمقابلات ، ودروس تعليم اللغة الإنجليزية من الراديو - مثل إذاعة لندن - ثم معاودة الإستماع إليها ، أو جلبها الى الفصل كنماذج من اللغة الإنجليزية المنطوقة.

ويمكن إن تتيح أجهزة التسجيل الفرصة لاستثارة تفكير الطلاب ، وذلك بترك فترة صمت قصيرة بعد طرح السؤال ، ليتمكن الطالب من الإجابة الصحيحة ، ثم يعطي المسجل الإجابة الصحيحة لتصحيح الأخطاء أو لتعزيز إجابات الطالب الصحيحة ، وأشار (الطوبجي : ١٩٨٧م) إلى أنه يمكن تحقيق الكثير من الأهداف التعليمية بتكاليف قليلة عن طريق استخدام أجهزة التسجيل مع بعض الإضافات البسيطة مثل أن يصاحب الاستماع الى الشريط عرض لبعض الأفلام الثابتة ، أو الشرائح التي تتفق مع الدرس ،

وفي هذا تصحيح لبعض المفاهيم الخاطئة الناتجة عن مجرد الإستماع إلى بعض الكلمات المجردة ، وفرصة لإشراك أكثر من حاسة في التعلم ، إضافة الى إعطاء التدريبات والواجبات تبعاً لما سمع الطالب ورأى .

وقد أوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) أن الأشرطة وأجهزة التسجيل تمكّن من الاستخدام اللغوي والتواصلي في اللغة ، ويتمثل الاستخدام اللغوي في تسجيل الدروس الموجودة في الكتاب ومحاولة تدريب الطلاب على الاستماع إليها وترديد الجمل بنفس النبرة ونفس النغمة، وتدريبهم على نطق الأحرف المشتركة والكلمات الجديدة ، كما يمكن استخدامه في دروس الإملاء، حيث يقوم المسجل بذلك بدلاً من المعلم .

أما الاستخدام التواصلي فيتم عن طريق تسجيل مادة معينة (قصة أو مقالة أو شرح تفصيلي) فيستمع إليها الطلاب ، ثم تقدم لهم مرة أخرى ، ويوقف الشريط قبل نهاية الجملة، ثم يطلب من الطلاب إكمال الجملة ، ثم تكمل لهم الجملة ، فتقدم تعزيزاً للإجابات الصحيحة ، أو تصحيحاً للأخطاء الواردة في إجاباتهم .

وتحتوي مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة على عدد من الأشرطة ، وتوجه كتب المعلم إلى استخدام الأشرطة في معظم الدروس ، فقد أشار المؤلفون في التوثيق التربوي (Educational Documentation : 1991 - 1992) إلى أهمية استخدام هذه الأشرطة، بحيث يتعذر تدريس بعض الدروس دون استخدامها .

وقد دعمت مجموعة الوسائل التعليمية لكل صف دراسي بشريطين ، أحدهما للدروس، وفيه المحادثات وبعض النصوص ، مسجلة بطريقة تتيح للطالب السماع للمحادثة دفعة واحدة، ثم تسجيل آخر يتيح له الفرصة لإعادة الجمل بعد التسجيل ، وشريط آخر يتضمن اختبارات التقويم السمعية ، ويستخدم هذا الشريط في وحدات الاختبارات التي تتوزع بعد كل ست وحدات.

ويسبق كل تسجيل عنوان للمادة المسجلة ، والوحدة والدرس اللذين ينتمي التسجيل إليهما ، ورقم المادة المسجلة على الشريط ، ويجد المعلم المادة المسجلة مكتوبة في كتاب المعلم، حيث يمكنه الإطلاع عليها قبل الدرس .

وأوضح مؤلفو مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة حين سُئلوا عن مدى أهمية استخدام الأشرطة المسجلة ، فذكروا أن استخدام الأشرطة المسجلة في الصف الدراسي سوف يمكن الطلاب من الإستماع إلى المتحدثين الأصليين باللغة أكثر من استماعهم للمعلم ،

وسوف تشد التسجيلات انتباههم وتجعل الدرس أكثر تشويقاً ومتعة .

ولم تُشر كتب المعلم إلى استخدام الأشرطة المسجلة في معامل اللغات ، ويرى الباحث أن سبب ذلك يعود إلى أن التدريبات ، والمواد الصوتية المسجلة على الشريط يمكن أن يقدمها جهاز التسجيل العادي بشكل كافٍ دون الحاجة إلى استخدام معامل اللغات التي لاتتوفر في العديد من المدارس .

٣[١] معمل اللغة Laboratory :

يُعرِّف (العربي والعقيلي : ١٤٠٦هـ) معمل اللغة بأنه « عبارة عن غرفة تحتوي على مقاعد مفصولة بعضها عن بعض ، وتحتوي هذه المقاعد على معدات اليكترونية من خلالها يستطيع التلاميذ الإستماع وتزويد المقررات اللغوية ، وتسجيل أرائهم أحياناً » ص ٣٩.

ويضيف (البغدادي والصفدي : ١٤٠٠هـ) أن المعلم يستطيع بواسطة المعمل أن يكون على إتصال مباشر وفردي مع كل تلميذ دون أن يدخل بينهما ما يشوش عليهما . وأشار (العربي: ١٩٨١م) إلى أن معمل اللغة يعتبر إمتداداً لحجرة الدراسة ، وفيه تتاح الفرصة للطلاب للإستماع والإجابة على أسئلة تُطرح بصوت المتكلمين الأصليين للغة ، أو بصوت المعلم ، حيث يوجد للمعلم منصة يشرف منها على مقاعد الطلاب ويتحكم في مجريات استخدام المعمل في الدرس .

وقد أشارت (Najat Al-Mutawa:1989) إلى إن معامل اللغات لا تستخدم في مدارسنا بشكل كبير ، وذلك بسبب غلاء أثمانها من جهة ، ولأن الوقت المخصص لتعليم اللغة الإنجليزية في مدارسنا قليل نسبياً، كما أشار (السبحي : ١٤١٣هـ) إلى أن المجلس البريطاني British Council قد ذكر أن هناك عجزاً في المعامل في المدارس المتوسطة مع حاجة الطلاب إليها ، ومع هذا فإن التجارب التربوية دلت على أن إستخدام معامل اللغات في التعليم يعطي مردوداً أكبر بكثير من الطريقة العادية .

ويتميز معمل اللغة عن الوسائل السمعية الأخرى بميزات أشار إليها (Rivers:1981) و (Najat Al-Mutawa:1989) وأهمها : -

أ) إتاحة الفرصة للطالب لإجراء ممارسة عملية لما تعلمه بطريقة نظرية ، ومقارنة صوته بصوت المتحدثين الأصليين للغة .

ب) مساعدة التلميذ على التركيز بفعل سماعات الرأس المستعملة والحواجز بين المقاعد.

جـ) إزالة الرهبة عن المتعلم أثناء ممارسة اللغة ، وخاصة الطلاب الذين يحسون بالخجل عند الحديث أمام الآخرين .

د) إتاحة الفرصة للطالب للتدرب على عناصر الدرس ومفرداته حتى يتقن كل عنصر قبل الإنتقال إلى غيره .

هـ) يتيح الفرصة للطالب للإستماع واستخدام اللغة بشكل أكبر مما لو انتظر دوره في المشاركة والإجابة كما في الفصول العادية .

و) تخفف العبء الروتيني عن المعلم من حيث تكرار الدرس بصوته بطريقة مرهقة ، وتفرغه لمشكلات الطلاب الفردية ، والعمليات الإنسانية التي تتطلبها العملية التعليمية .

ز) توفر العديد من الأجهزة ذات المواصفات الخاصة التي تمنح الطالب الفرصة للإستماع للمادة المسجلة ، ثم تسجيل صوته على مسارٍ آخر ، ثم استعادة الشريط والإستماع للمادة الأصلية ومقارنتها مع صوته المسجَّل ، وتكرار ذلك إلى أن يصل إلى الغاية المرجوة من التدريب .

ح) إستماع الطالب إلى توجيهات المعلم مشتركاً مع الآخرين ، أو لوحده ، وإمكانية دخول المعلم على كل طالب على حده للإستماع إليه وإعطائه التوجيهات اللازمة.

ط) ويضيف الباحث ، سهولة تقويم المعلم لأعمال الطلاب المسجلة ، عند تفرغ المعلم لذلك ، عن طريق استعراضه لما سجلوه على أشرطتهم .

وهناك أنواع من مختبرات اللغة ، وقد قسمها (الكلوب :١٩٨٦م) إلى ثلاثة أنواع بناءً على حجم المعمل وهي المختبر النقال ، ويستخدم للتعليم الذاتي ، ويعتمد نجاح هذا النوع على القدرات الخاصة بالمتعلم مع قليل من التوجيه والإرشاد من قبل المعلم . والنوع الثاني هو المختبر اللغوي النقال ، ويحتوي على وحدة تحكم ، ومصدر للبرنامج التعليمي ، ويستطيع المعلم من خلاله التعامل مع عشرة إلى عشرين طالباً ، وهذا النوع يمكن أن يحقق سماع برنامج معين ، والتدرب على النطق السليم وطرح الأسئلة والإجابة عليها . والنوع الثالث هو معمل اللغة الثابت ، وهو الأكثر شيوعاً لتعليم اللغات ، ويتكون من مصدر البرنامج (المدرس ، مسجل الكاسيت ، مسجل البكر) ، إضافة إلى طاولة المدرس التي يستطيع المعلم عن طريقها التحكم في البرنامج بكامله ، ثم مقاعد الطلاب المفصولة والمزودة بأجهزة إستماع وتسجيل وسماعات للرأس . ويحقق هذا النوع

سماع البرنامج ، وتسجيل البرنامج ، وتسجيل الصوت الخاص بالطالب ، وطرح الأسئلة، والنقاش والتواصل مع الطلاب الآخرين .

وهناك نوع آخر هو المختبر السمعي البصري ، الذي يحتوي على كاميرا تلفزيونية ، وجهاز فيديو ، وشاشات عرض ، وهذا النوع يزيد من تعزيز الإدراك الحسي للمتعلم ، ويزيد من قدرته على إستيعاب البرنامج وإدراكه .

ويجب أن توفر معامل اللغات كما أورد (Stack : 1971) وضوح الصوت ، وخلوه من التشويش ، والتحكم التام في الاسترجاع والتوقيف متى شاء المعلم أو الطالب ذلك وإتاحة الفرصة للطالب للسير حسب سرعته الذاتية لتحقيق مبدأ الفروق الفردية ، ثم تسجيل الصوت للمقارنة مع المادة المسجلة أصلاً ، وهذا مايحققه معمل اللغة الثابت من بين المعامل السابق ذكرها .

وللمعلم دور بالغ الأهمية في إنجاح العملية التعليمية في معامل اللغات ، فهو يقف على منصة أمام الطلاب ، وفي هذا مايوحي بأهمية دوره فالمعمل لايعلم بنفسه كما أوضح (البغدادي والصفدي : ١٤٠٠هـ) بل يحدد دوره المعلم الماهر ، الذي يستطيع أن يلم بدوره جيداً ، والا سيتحول المعمل الى مكان للفوضى والعبث ، وقد حدد (السبحي : ١٤١٣هـ) دور المعلم في الإلمام بطريقة تشغيل المعلم في تدريب الطلاب على استخدام الأجهزة الموجودة في كبائنهم ، وترتيب الأشرطة ، ولكن دور المعلم في الواقع أكبر من ذلك بكثير ، فيجب أن يكون دوره دور المشرف والمراقب حيث يراقب ويستمع إلى أداء كل طالب على حدة ، ويقدم النصح والإرشاد والتوجيه ، ويتدخل في الوقت المناسب للتقويم والمساعدة في تخطي العقبات ، ويجب أن يقوم المعلم في فترات الراحة بتفحص أداء كل تلميذ سجله على شريط جهازه ، ويقدم له النصح والإرشاد ليتجنب استمرار الوقوع في نفس الأخطاء في المرات التالية ، وقد لخص (Stack : 1971) دور المعلم في النقاط التالية :

أ) المراقبة : لتصحيح الأخطاء الفنية واللغوية ، ولتقييم أداء الطالب .

ب) الإتصال : وذلك بالضغط على الزر المناسب للدخول على الطالب لتصحيح أخطائه أو تشجيعه .

جـ) التحكم : في البرنامج بحيث يستطيع بث برنامج واحد ، أو عدة برامج ، والإتصال بالطلاب جميعاً ، أو كلاً على حدة لتوجيههم وتقويمهم .

ومع هذا فالمعلم مطالب برسم استراتيجية لاستخدام المعمل تشبه استراتيجية استخدام أجهزة التسجيل العادية ، وتتمثل في الإعداد الجيد للمادة المسجلة من حيث حسن اختيارها ، والإطلاع عليها بدقة ، وتهيئة الجو المناسب من حيث الإضاءة والتهوية ، وإعداد المقاعد ، ومتابعة صيانة الأجهزة ، لاصلاحها أولاً بأول ، ثم يلي الاستخدام الجيد خطة لتقويم ما تم في المعمل ، وتهيئة التغذية الراجعة ، وإعادة التسجيل لمن لم يتقن عمله حتى لايحس الطالب أن إستخدام المعمل مجرد انتقال من حجرة الدراسة إلى حجرة أخرى لاتختلف عنها .

والأجدر بالمعلم أن يضع خطة لجلوس الطلاب ، بحيث يجلس الطالب في نفس المقعد كل مرة، حتى لا تتعرض محتويات المعمل للعبث ، وما أكثر ما يحصل هذا ، ويستحسن أن ينشئ المعلم مكتبة سمعية تابعة لمعمل اللغة ، تحتوي على الأشرطة بشكل منظم ، بل ويجب أن يطّلع المعلم على بعض المراجع مما له علاقة باستخدام معامل اللغة ، لتمكنه من فهم فلسفة معامل اللغة ، وتمكنه أيضاً من إعداد بعض التدريبات وتسجيلها على أشرطة توضع في المكتبة السمعية لتستخدم وقت الحاجة .

١٣) الحاسب الآلي Computer :

إنتشرت الحاسبات الآلية منذ أواسط الثمانينات فدخلت الكثير من المدارس والبيوت، إضافة إلى دخولها إلى المستشفيات والمصانع وكثير من المؤسسات الحكومية قبل ذلك . وقد عرفت (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) الحاسب الآلي بأنه « جهاز اليكتروني مصمم بطريقة تسمح بتغذيته ببيانات ومعلومات يمكن إستدعائها بسهولة ويسر لإجراء عمليات معقدة بطريقة آلية، حيث يتم تحويل البيانات إلى لغة رمزية يتعامل بها الجهاز مع من يستخدمه» ص ٨٢.

وأدخلت مادة الحاسب الآلي كمقرر يدرس في المرحلة الثانوية ، ولكن يبدو ـ على حد علم الباحث ـ أن تدريسه يتم بطريقة نظرية وهامشية ، فلا تتوفر الأجهزة في كثير من المدارس ليُطبق عليها ما يُدرس بشكل نظري ، وعند توفر الأجهزة لاتمتد إليها الأيدي إلا قليلاً ، وأحياناً تبقى في صناديقها ، وبالطبع ليس هذا هو الهدف من إدخال هذه المادة إلى المدارس ، حيث يؤكد (وليم عبيد :١٩٨٩) على أن إدخال الكمبيوتر الى المدارس لايعني إدخال مجموعة من الأجهزة المعقدة ، بل يعني إدخال ثقافة تشغيل المعلومات

لاستخلاص معارف جديدة وتحليل بيانات وتفسير ظاهرات .

وقد وجد الحاسب الآلي طريقه الى المدرسة والى الفصل الدراسي كأداة للتدريس وكوسيلة تعليمية وأشار (العريني :١٩٨٩م) إلى أنه دخل في مجال الشئون الإدارية والمالية في المدارس، واستخدم للإختبارات ولرصد الدرجات ، ولكن ما يهم هنا هو استخدامه في التدريس كوسيلة تعليمية .

وقد أشار (العريني : ١٩٨٩م) ، إلى أن للحاسب الآلي قدرة كبيرة على إكساب الطالب المقدرة على الإكتشاف والإنتاجية والإبداع ، وإن لم يخطط لهذه القدرات ضمن الدرس، وفي دراسة مترجمة عن منشور بعنوان Computing in schools. أوضحت (التربية الجديدة: ١٩٨٣م) أن للحاسبات الآلية القدرة على توفير إهتمام خاص بكل طالب على حدة ، وأنها تشجع على التجربة والمخاطرة ، وذلك بتحرير الطالب من الخوف المثبط إزاء حكم الآخرين، وتتميز بالصبر والقدرة على إكساب العملية التعليمية جواً من البهجة والمتعة والثقة بالنفس .

ويتميز الحاسب الآلي عند استخدامه في التعليم بميزات عديدة أوضحها (العريني: ١٩٨٩م) في الآتي :

أ) يساعد الحاسب الآلي على تنمية مهارات التفكير عند الطلاب باعتبارها أحد أهداف التربية ، إضافة إلى أنه يساعد الطلاب على العمل بتمثيل المواقف وتجسيدها ، وإضفاء الطابع الواقعي على المعلومات ، حيث يرى التربويون أن التعليم الفعال يتم عن طريق العمل .

ب) يساعد على عملية تفريد التعليم ، فكل طالب يتعلم حسب مستواه وميوله وقدراته ، فهو أداة مناسبة للطلاب الموهوبين ، وللعاديين أيضاً ، كما لن يجد الطلاب الخجولون حرجاً بسبب إجاباتهم الخاطئة أمام زملائهم ، وسيُعطون فرصة كبيرة لتكوين شخصياتهم ، إضافة إلى توفير الحاسبات الآلية سجلات دقيقة عن سيرة الطالب الدراسية .

جـ) يساعد على نقل عملية التعليم والتعلم إلى المنازل ، فيعمل كمدرس خصوصي ، يرحب به الطلاب ، ويرحب به أولياء أمورهم ، فيقدم دعماً واضحاً للتعليم النظامي داخل حجرات الدراسة .

د) يساعد على الفهم والإستيعاب في ظل الكثافات الطلابية الكبيرة في الصفوف

الدراسية حيث تتدنى فاعلية المعلم .

هـ) يقوم بأداء العمليات الحسابية المعقدة والطويلة التي تستغرق وقتاً وجهداً كبيرين في وقت قصير جداً ، فيُستثمر وقت الدرس فيما يعود بالنفع على الطالب والعملية التعليمية برمتها .

و) يعمل كوسيلة تعليمية تسمح بالتفاعل ، فيقدم الأسئلة ، وينتظر الإجابات ، ويعطي الأحكام عليها ، ويعزز الإجابات الصحيحة ويعمل على ترشيد مسارات تفكير الطلاب، وتوجيهها الوجهة الصحيحة ، والإستمرار في التغذية الراجعة والتشجيع المستمر .

ز) يقلد ويحاكي المواقف الخيالية التي يصعب تمثيلها على الورق . حيث يمكن الطلاب من التعامل باستخدام الحركة واللون ، والمساحة والصوت والإضاءة وغيرها ، مما يوفر جواً من المتعة والجاذبية .

ح) يمثل الحاسب الآلي دور المعلم الصبور والموضوعي والمتزن غير المتحيز ، ويحرر المعلم من الأعباء الروتينية ، ويتيح له فرصة مراقبة الطلاب والإنتباه لهم بشكل أكثر فاعلية.

ط) يتيح إمكانية تحريك وتشغيل وسائط أخرى كالفيديو والتليفون التعليمي وغيرها.

وتستطيع الحاسبات الآلية أن تقوم بدور مميز في تدريس اللغة الإنجليزية ، فيمكنها أن تقوم بما لا يستطيعه المعلم ، وخاصة فيما يتعلق بتحسين رغبة المتعلمين في الإستمرار في التعلم ، فقد أوضحت (التربية الجديدة : ١٩٨٣م) الآتي :

« وتعبّر تقارير التقييم المقدمة عن المشروعات المتتالية عن دهشة المعلمين إزاء رغبة التلاميذ في الحصول على وقت إضافي للتدرّب على الحاسبة في الرياضيات أو اللغات ، ومفاجأتهم بإزدياد مقدرة التلاميذ على الإنتباه في الصف الدراسي . وأصبح من المألوف تسلّم تقارير تتحدث عن إضطرار بعض المعلمين إلى إنتزاع الطلبة عن العمل على الحاسبة ، أو عن تحسّن مستويات الأداء للتلاميذ بشكل مفاجئ ومثير » ص ٥٥ .

ويوجد العديد من مراكز الحاسبات الآلية لتعليم اللغات ، ومنها مركز جامعة الينوي بالولايات المتحدة ، حيث صُممت برامجه بأسلوب التعليم المبرمج ذي الإطارات التتابعية والتفريعية، وقد أوضح (Wyatte : 1984) أن المهارات اللغوية التي يمكن أن يكتسبها الطلاب عن طريق هذه البرامج تتعلق بالمهارات الإستيعابية ، ومهارات الاستماع، كما أن لهذا البرنامج القدرة على إعداد الإختبارات وتصحيحها وإعطاء الدرجات .

وأوضح Wyatte أن المهارات اللغوية المتعلقة بالإستيعاب تعمل على تنمية قدرة الطالب على معرفة المعنى العام وفهمه ، أو البحث عن معلومات محددة ، وتوفر الحاسبات الآلية كذلك قاموساً آلياً يساعد على التعرف على معاني الكلمات بشكل سريع ، ويوفر أيضاً إختبارات بعدية لكل وحدة يدرسها الطلاب لقياس مدى تعلمهم .

أما فيما يتعلق بمهارات الاستماع ، وما يستطيع هذا البرنامج تحقيقه ، فقد إقترح Wyatteتزويد الأجهزة بوسائل سمعية عن طريق أشرطة الكاسيت وإسطوانات الفيديو ، ويعتقد الباحث أنه قد تم الآن التغلب على هذه العقبة بعد إدخال عنصر الصوت إلى الحاسبة الآلية Multimedia ، كما ذكر أن الحاسبات الألية يمكن أن تساعد على تطوير قدرات الطلاب على إدراك الفرق بين الأصوات ذات الخصائص المتشابهة ، وإكتساب مهارات التنبؤ بالأحداث الواردة في القصة أو الرواية ، واكتساب مهارات الكتابة السريعة، ومهارات التذوق الأدبي .

وأجريت بعض الدراسات المتعلقة باستخدام الحاسبات الآلية ، ففي دراسة (عطية: ١٤١٣هـ) التي تهدف الى التعرف على واقع استخدام الحاسب الآلي - بمحافظة الشرقية في مصر- كوسيلة تعليمية ، وكمادة دراسية ، إتضح أن الحاسب الآلي لايستخدم كوسيلة تعليمية داخل الفصول في المواد المختلفة بالرغم من وجود بعض الأجهزة ، وأن المواد التعليمية الخاصة بالحاسبات الآلية غير متوفرة لجميع المواد .

وأوصى الباحث بتوفير الحاسبات الآلية ، وبزيادة الإنفاق على البرامج التدريبية لتشغيل الحاسبات الآلية واستخدامها .

وفي دراسة (مصلوخ : ١٤١٣هـ) التي تهدف إلى معرفة تأثير الحاسب الآلي على مستوى تحصيل الطلاب في مادة العلوم ، وعلى احتفاظهم بما تعلموه منها بعد مرور فترة زمنية محددة ، وكذلك التعرف على الزمن اللازم لدراسة تلك الموضوعات ، أجرى دراسته التجريبية على ٧٠ طالباً باحدى المدارس المتوسطة بالمدينة المنورة ، وكانت نتائج الدراسة

لصالح الطلاب الذين درسوا باستخدام الحاسب الآلي ، واتضح أن استخدام الحاسب الآلي كوسيلة تعليمية له أثر إيجابي وفاعل في رفع مستوى تحصيل الطلاب ، ويؤدي الى توفير كبير في الوقت اللازم للتعلم ، ويقلل نسبياً من معدل نسيان المعلومات .

وأوصى الباحث بتوفير الأعداد اللازمة من أجهزة الحاسب الآلي ، ومن البرامج الدراسية، ومتابعة تطور الحاسبات الآلية ، وعقد دورات تدريبية للمعلمين ، وإدخال هذه التقنية بكليات التربية لإعداد المعلمين للتعامل معها مستقبلاً .

وأستحدثت تطبيقات حديثة في مجال استخدام الحاسبات الآلية في التعليم فقد ذكر (العريني :١٩٨٩م) أن أشرطة الفيديو استخدمت كوسيلة فعالة رغم طبيعتها الخطية Sequential التي تفرض على المشاهد متابعة الفيلم حسب الترتيب الخطي الذي قرره المخرج والمصور ، إلا أنه في السنوات الأخيرة تم التغلب على هذه المشكلة بعد ظهور أقراص الليزر CD - ROM المتداخلة مع الحاسب الآلي و التي تجمع بين قدرة التلفزيون على التأثير ، وقوة الحاسب الآلي على تداول المعلومات واستدعائها . فهي أشبه ما تكون بكتاب يفتح بطريقة أوتوماتيكية على الصفحة الملائمة للقارئ ويتجاوز جميع الصفحات التي لايحتاجها ، أو لايرغب في الإطلاع عليها .

وتزيل هذه التقنية بعض السلبيات المتعلقة باستخدام الفيديو ، ويمكن عرض ما تحمله من صور على شاشة التلفزيون ، وتطورت هذه الأقراص واتسعت مجالات إستيعابها كما ذكر (العريني : ١٩٨٩م) إلى درجة أن الموسوعة البريطانية بكامل أجزائها وملحقاتها مسجلة على قرص واحد .

ويمر إنتاج المناهج التعليمية على أقراص الليزر بمراحل عديدة – نظراً لدقة العملية – تبدأ بالتخطيط والتصميم ، الإخراج الأولي ، الإخراج النهائي ، وأخيراً الطباعة .

واليوم تنتشر أقراص الليزر المعروفة بـ CD ROM على نطاق واسع وتستخدم في مجالات متعددة أحدها التعليم ، ولعل ما قامت به (شركة الدوالج) من إنتاج بعض المناهج الدراسية – بإشراف وزارة المعارف – على أقراص الليزر CD ROM نموذج حي لاستخدام تقنية أقراص الليزر باستخدام وسائل الإتصال المتعددة Multimedia ، وتحقيق لمبدأ التعلم بالمتعة ،(مجلة المعرفة : رجب ١٤١٧هـ) .

ومن التطبيقات الحديثة في مجال استخدام الحاسبات الآلية وسائل الإتصال المتعددة Multimedia ، وتعني كما ذكر (علي : ١٤١٣هـ) بأنها « تلك الوسائل الثابتة أو

المتحركة والتي تشمل شريط الفيديو والمواد المكتوبة والرسوم التعليمية والمعينات السمعية، التي يتم التحكم فيها بواسط الحاسب الآلي » ص ٦ .

وتستهدف هذه الوسيلة الحديثة بصفة عامة زيادة فاعلية التدريس ، الذي يركز بدوره على التعلم القائم على جهد الطالب في البحث عن المعلومات وتوفيرها .

ولعل أبرز وظائف وسائل الإتصال المتعددة كما ذكر (علي : ١٤١٣هـ) هي تنمية قدرة الطالب على الإستقصاء وما يتصل بذلك من قدرات إستكشافية ، وحل المشكلات ويشمل ذلك قدرة الطالب على البحث عن المعلومات بنفسه ، وتنمية التفكير ذي المستوى الأعلى الذي يمكن الطلاب من إعادة بناء المعرفة بدلاً من الاقتصار على تلقيها وحفظها ، إلى جانب تنمية قدرة الطلاب على التفكير والتأمل في المعلومات التي حصلوا عليها بأنفسهم .

ويقوم الحاسب الآلي في هذا المجال بوظيفة إمداد الطلاب بمشكلات مثيرة ليعملوا على حلها ، ولن يكون المعلم ملقناً للمعرفة بل مسهلاً لعملية التعلم . ولعل أهم مزايا وسائل الإتصال المتعددة كما أوردها (علي : ١٤١٣هـ) هي :

أ) إتاحة الفرصة للطالب ليستخدم موارد تعليمية متنوعة وغنية .

ب) التعامل مع الأدوات والمعدات بشيء من الألفة والود .

جـ) إضفاء الطابع الواقعي على العملية التعليمية .

د) تمكين الطالب من التعلم حسب سرعته ، وإتاحة فرصة التعلم الذاتي له .

هـ) إتاحة فرصة التغذية الراجعة للطالب أثناء تعلمه ، وتعزيز الدافع لديه.

من خلال إرتباطه النشط بالبيئة التعليمية وما ينجم عن ذلك من شعور بالإنجاز والكفاية والفاعلية الذاتية .

رابعاً : مُقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة والوسائل التعليمية المُشار اليها في هذه المُقررات :-

أ] تطوير مُقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة :-

قامت وزارة المعارف في السنوات الأخيرة بنشاط ملموس في مجال تطوير المناهج والكتب و الخطط الدراسية للمواد المختلفة في جميع مراحل التعليم العام ، يدركه كل من له علاقة بهذا النوع من التعليم ، ويشير (الفالح :١٤٠٨هـ) إلى أن التطوير شمل كل المواد الدراسية بنسب مختلفة ، فبعضها أخذ صفة التغيير الجذري ، و البعض الآخر أخذ صفة التطوير النسبي ، حسب ما تمليه المصلحة ، و ما يساير المستجدات في هذا العصر المتغير .

وشمل هذا التغيير مناهج و مقررات اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية، وكان التغيير بالنسبة لهذه المادة تغييراً جذرياً ، فقد حرصت الوزارة على أن يكون تأليف الكتب ذا طابع وطني ، يتلائم مع البيئة التي يعيشها الطلاب ، فقامت الوزارة بتكليف جامعة الملك فهد للبترول و المعادن ، ليقوم الأساتذة المختصون لديها بوضع المناهج ، و تأليف كتب جديدة خاصة باللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة و الثانوية ، وأشار (الفالح : ١٤٠٨هـ) إلى أنه قد أخذ في الإعتبار عند تأليف كتب اللغة الإنجليزية المعايير التالية : -

أ) توفير عنصر التشويق و جذب إنتباه الطلاب .

ب) إعطاء فرصة أكبر و أشمل للتدريب اللازم للطالب حتى يتمكن من معرفة الأخطاء وتصحيحها .

جـ) إرتباط المادة العلمية بالبيئة في المملكة العربية السعودية .

د) مراعات التطوير في نمط التدريبات و نظامها بما يتلائم مع الأساليب الحديثة في هذا المجال ، وأن يقترن بذلك تطوير في طريقة وضع إمتحانات هذه المادة .

و تم تأليف كتب English for saudi Arabia للصف الأول المتوسط (كتاب الطالب - كتاب المعلم - كتاب النشاط) ، و كما ذكر (الفالح : ١٤٠٨ هـ) فقد جرى تحليل نقدي شامل لها من قِبَل المتخصصين بالوزارة و من قِبَل معلمي اللغة الإنجليزية بالمدارس التي طُبِّقت هذه الكتب على سبيل التجربة في عام ١٤٠٨ هـ في مناطق الرياض،

المدينة المنورة ، الخرج والدمام ، و قامت الوزارة بإرسال ما ورد إليها من ملاحظات حول الكتب الجديدة إلى المؤلفين لإجراء التعديلات عليها قبل تعميمها على المدارس .

٢) المواد التعليمية في مقررات اللغة الإنجليزية الجديدة :-

وتتكون مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة English For Saudi Arabia من قائمة من المواد التعليمية الجاهزة لكل صف دراسي و هي كالتالي :-

جدول رقم (١)

أ ـ الصف الأول المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils' Book
٢-	كتاب التمارين	Workbook
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٤٣ ملصقاً حائطياً	Posters
٦-	٦ مجموعات من البطاقات الومضية	Sets of flashcards
ب ـ الصف الثاني المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils'Book
٢-	كتاب التمارين	Work Book
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٢٥ ملصقاً حائطياً	Poster
٦-	٧ مجموعات من البطاقات الومضية	Sets of flashcards
جـ- الصف الثالث المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils' Book
٢-	كتاب التمارين	Work Book
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٢٨ ملصقاً حائطياً	Sets of flashcards

وقد دُمج كتاب الطالب وكتاب المعلم في كتاب واحد منذ بداية العام الدراسي ١٤١٧- ١٤١٨ هـ ، ويلاحظ أيضاً أنه لا توجد بطاقات ومضية جاهزة للصف الثالث المتوسط ، ولكن المقرر يطالب المعلم بعمل العديد منها تبعاً لحاجة كل درس .

ويتكون مقرر كل صف دراسي من أربع و عشرين وحدة ، و تشتمل كل وحدة على أربعة دروس ، و تسير عملية التدريس في الكتب الثلاثة - كتاب الطالب ، كتاب التمارين ، ، كتاب المعلم - معاً ، فكتاب الطالب للاستخدام في الصف عادة ، و كتاب النشاط للتمارين الصفية و الواجبات المنزلية ، و كتاب المعلم للمساعدة على تحضير الدروس و تنفيذها .

وقد شمل التطوير و التحديث الوسائل التعليمية المستخدمة لتدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ، فتم إعدادها و تجهيزها ، و توظيفها بأسلوب جديد ، جعلها جزءاً من الدرس نفسه ، فقد أوضح مؤلفو مقررات اللغة الإنجليزية في التوثيق التربوي (Educational Documentation :1991-1992) أنه لا يمكن تدريس هذه المقررات دون استخدام بعض الوسائل التعليمية المشار إلى استخدامها فيها ، كالملصقات الحائطية والأشرطة المسجّلة مثلاً.

٣- الكتاب المدرسي الجيد والوسائل التعليمية :-

أوضح (دمعة ومرسي : ١٩٨٢م) الشروط و الخصائص التي يجب توافرها في الوسائل التعليمية في الكتاب المدرسي الجيد فذكرا أنه من الواجب :

> **" أن تكون الوسائل الإيضاحية والأدوات المعينة فيه على إختلاف أنواعها كالصور والرسوم والخرائط والنماذج والمخططات كثيرة ومتنوعة وحديثة ، وأن يكون الهدف المتوخي منها تبسيط محتويات الكتاب وترجمة المفاهيم و المعلومات المجردة فيه إلى الواقع الحسي للتلميذ تحقيقاً للفهم و تثبيتاً للمعلومات" ص ٦٣**

و يرى الباحث أن مقررات اللغة الإنجليزية -كتاب الطالب ، كتاب التمارين وكتاب المعلم - في الصفوف الثلاثة بالمرحلة المتوسطة تتميز بالشكل الجذاب سواءً بالنسبة للغلاف أو الصفحات الداخلية ، و يتميز كتاب الطالب بكثرة الرسوم الإيضاحية الملونة ،

والموزعة على موضوعات الدرس بشكل جيد ، مما يحقق الهدف منها من حيث تبسيط محتويات الكتاب وترجمة المفاهيم و المعلومات المجردة فيه إلى واقع ملموس يحسه التلاميذ.

أما كتاب النشاط فرسومه غير ملونة ، و لكنها تفي بالغرض ، فهي واضحة ، وتساعد التلاميذ على التفكير في حل التمارين بشكل جيد .

وأشار (دمعة ومرسي : ١٩٨٢م) إلى أن من شروط الكتاب الجيد أن يتوفر فيه الحد الأدنى من الوسائل و المواد السمعية و البصرية ، و الملاحظ أن كتب اللغة الإنجليزية المذكورة تحظى بنصيب من التوظيف الجيد للوسائل ، كالملصقات الحائطية ، و البطاقات الومضية ، والأشرطة المسجلة ، بالإضافة إلى عدد كبير من الرسوم الإيضاحية في كتابي الطالب والنشاط.

و بالرغم من أن المعلم مكلف بعمل وسائل أخرى كالبطاقات الومضية ، و مطالب أحياناً بجلب بعض النماذج و المجسمات إلى الفصل ، إضافة إلى التوجيه لاستخدام السبورة في بعض مراحل الدرس ، و تأكيد كتاب المعلم على التوظيف الجيد لهذه الوسائل، إلاّ أنه يُؤخذ على هذه المقررات إغفال أنواع أخرى من الوسائل ، كالمواد البصرية التي يستلزم عرضها ، استخدام بعض الأجهزة كالأفلام و الشرائح ، واستخدام بعض الأجهزة كعارضة الأفلام وأجهزة عرض فوق الرأس Overhead Projector ، و أجهزة عرض السلايدات، و كذلك الوسائل السمعية و البصرية ، كالافلام الناطقة ، و أجهزة الفيديو و التلفزيون و الحاسبات الآلية ، إضافة إلى معامل اللغة "Language Labs" .

و أوضح (السبحي : ١٤١٣هـ) أن تعليمات الوزارة ، و تعليمات المؤلفين الموضحة ضمن خطوات تحضير الدروس في كتاب المعلم ، قد أتسمت بسطحية تعبيراتها و شفافية توصياتها ، التي راعت الجانب اللغوي في العرض ، و لم تراع الجانب التواصلي المهاري ، الذي يعتبر أحد أهم أهداف تعلم اللغات بشكل عام ، و اللغة الإنجليزية بشكل خاص ، ويرى (السبحي) أن هذا القصور في حجم الوسائل التعليمية و نوعياتها في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية وحصر استخداماتها على الجانب اللفظي للغة ، يجعل من الصعب على المعلم تحقيق الإستفادة الكاملة من تقنيات التربية لتلبية أهداف المنهج الإتصالية .

و يرى الباحث أن حصر الوسائل التعليمية المستخدمة في الملصقات الحائطية والبطاقات الومضية و الأشرطة المسجلة ، إنما يعود إلى سهولة توفير هذه الأنواع من الوسائل و سهولة استخدامها .

أما بالنسبة لكتب المعلم فتحتوي بالإضافة إلى خطط الدروس على قوائم بالموضوعات المسجلة Tapescript ، و تحتوي كل قائمة على رقم وعنوان الدرس المسجل، ورقم الوحدة والدرس الذي يخصه التسجيل ، وكل هذه المعلومات مسجلة أيضاً على الشريط ، و تُتلى قبل بدء الموضوع المسجل. إضافة إلى أن هذه المواد المسجلة على الأشرطة كالتدريبات و المحادثات مطبوعة كنصوص في كتاب المعلم ، ليسهل على المعلم الرجوع إليها عند الحاجة.

ويحتوي كتاب المعلم على قائمة بالملصقات الحائطية Poster list وتحتوي القوائم على رقم الملصق و الوحدة و الدرس الذي يستخدم الملصق فيه، و على عنوان الملصق أيضاً ،وتؤكد كتب العلم ،ونشرة التوثيق التربوي (EducationalDocumentation:1991-1992) على الأهمية البالغة للملصقات الحائطية ، وأنه لا يمكن للمعلم أن يدرس هذه المقررات بدونها .

كما تحتوي كتب المعلم على تعليمات بشأن استخدام البطاقات الومضية Flash cards في تدريس القراءة ، و تحتوي أيضاً على بعض الإقتراحات بشأن إنتاج بعض البطاقات الومضية ، و على طرق استخدامها ، و تؤكد كتب المعلم على أهمية استخدام هذه الملصقات سواءً الجاهز منها أو ما تطلب كتب المعلم من المعلمين إنتاجه ، لإن هذه المقررات تعلم الطلاب بطريقة " أنظر و قل " look and say ، و هذا يستلزم من الطلاب التعرف على الكلمات بمجرد رؤيتها ، و الوسيلة المناسبة هنا هي البطاقات الومضية كما تشير إلى ذلك كتب المعلم ، و لكن يجب أن تكون اللوحات مناسبة من حيث الحجم ، ووضوح الكتابة ، حتى يراها الطلاب الجالسون في آخر الصف الدراسي كما أشار إلى ذلك (السبحي : ١٤١٣)، وتأتي الإشارة إلى استخدام الوسائل التعليمية في بداية خطة كل درس ، فبعد أن تشير كتب المعلم إلى أهداف الدرس Objectives ، ثم المفردات الجديدة New Vocabulary تُدرج بعد ذلك الوسائل التعليمية اللازم استخدامها في الدرس تحت عنوان (What You Need) وتُدرج الوسائل مرتبةً حسب استخدامها في الدرس .

خامساً : واقع معلم اللغة الإنجليزية بالنسبة لاستخدام الوسائل التعليمية :-

لا يخفى اليوم على من له إهتمام بالعملية التعليمية أنه لا يتحقق لها كامل نجاحها وفاعليتها إن لم يتحقق التفاعل الجيد بين عناصرها الأربعة :- المعلم ، المتعلم ، المادة العلمية وطريقة التدريس .

و بما أن المعلم أحد هذه العناصر الأربعة ، لذا يجب أن تكون لديه المعرفة و المهارة الكافيتين للتعامل مع العناصر الثلاثة الأخرى ، سواءً المتعلم أو المادة العلمية أو طريقة التدريس ، فقد إعتبر (Romiszowski:1981) أن المعلم هو أحد العناصر المهمة للتقنيات التربوية ، و ذلك بما يتمتع به من مقدرة و مهارة في استخدام التقنيات الحديثة من أجل نقل المادة الدراسية بأسلوب يتناسب و مستوى الطلاب و يزيد من تقبلهم لهذه المادة .

أ] أهمية إعداد المعلمين عموماً و معلمي اللغة الإنجليزية خصوصاً لاستخدام الوسائل التعليمية في التدريس :-

إن إعداد الوسائل التعليمية وإستخدامها وتقويمها جزء من طريقة التدريس لذا فمن الواجب أن يكون لدى المعلم المعرفة و المقدرة على الاستخدام الصحيح لها ، و لن يتسنى هذا للمعلم دون أن يمر بفترة من الإعداد الكافي يتم خلالها تأهيله للتعامل مع الوسيلة التعليمية بشكل نظري و عملي ، و كما أشار (Romiszowski:1981) فكلما كان المعلم أكثر خبرة و دراية بهذه الوسائل ، و أساليب تطبيقاتها ، كانت المادة الدراسية أكثر وضوحاً للطلاب سواءً كانت الوسيلة سمعية أو بصرية .

وبالنسبة لمعلم اللغة الإنجليزية فإن الوسائل التعليمية بأنواعها المختلفة مجال خصب لإثراء العملية التعليمية، و تمكين المعلم من الإبداع ، فقد إعتبر (Grittner:1977)أن إحدى صفات معلم اللغة الناجح هي قدرته على التجديد والإبتكار عن طريق إستخدام الوسائل التعليمية المتنوعة ، و ذكر أن هذا يتصل إتصالاً و ثيقاً بنجاح الطلاب في اللغة الأجنبية .

و نظراً لطبيعة اللغة الإنجليزية كما ذكر (السبحي : ١٤١٣هـ) حيث أنهامادة مهارية إضافة إلى كونها تضم محتوى معرفي ، فإن الهدف من استخدام الوسائل التعليمية هو إكساب الطالب المهارة الإتصالية عن طريق استخدام قدرات التحدث و الكتابة ، إضافة

إلى إكسابه المحتوى المعرفي . و قد أملت هذه الطبيعة على معلم اللغة الإنجليزية أن يكون ملماً بأنواع الوسائل التعليمية ، ووظائفها المتعددة ، و تنوع استخداماتها في كل الظروف التعليمية ومع مختلف مستويات التعليم ، من أجل تحقيق الغايات اللغوية و المهارية .

٢] واقع إعداد وتدريب المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية :-

ذكر (القلا: ١٩٨٧م) أن تأهيل المعلم العربي مازال متخلفاً عن تأهيل المعلم في البلدان المتقدمة وأشار إلى أنه قد جرى في هذا الميدان بحوث عديدة ، و لكنها لم تجد طريقها إلى عالم تدريب المعلمين العرب إلاّ في أضيق الحدود .

أما إعداد المعلمين للوسائل التعليمية و استخدامها و تقويمها فإنه يتطلب معرفة و مهارة وخبرة يصقلها المران المستمر ، و لكن هذا لن يتأتى إن لم يرافق الإعداد التخصصي للمعلم إعدادٌ مماثلٌ في مجال الوسائل التعليمية ، و هذا ما أكده (سابق : ١٤٠٢هـ) فقد عزى أسباب عدم إنتاج و استخدام المعلمين للوسائل التعليمية إلى عدم توفر فرص التدريب الكافي لهم ، وذكر أن هذا بدوره ينعكس على طريقة تدريسهم ، و من ثم على مستوى الطلاب الدراسي .

ولإيضاح هذا بشكل أفضل يمكن الإشارة إلى أن المعلمين الذين تم تدريبهم على استخدام بعض أنواع الوسائل التعليمية كانوا أكثر قدرة على استخدام هذه الوسائل ، وهذا ما أوضحته دراسة (Attar : 1986) ، حيث استخدم الباحث إستبانة طبقها على مجموعتين ، كانت المجموعة الأولى تضم ١٠٠ معلم من خريجي معاهد إعداد المعلمين ، الذين لم يتلقوا تدريباً في مجال الوسائل التعليمية ، وتضم المجموعة الثانية ١٠٠ معلم ممن تلقوا تدريباً في هذا المجال ، و توصل الباحث بعد تحليله للنتائج إلى وجود فروق حقيقية بين المجموعتين ، فقد أكد المعلمون الذين تلقوا تدريباً أنهم أكثر معرفة بالوسائل التعليمية ، و أكثر قدرة و مهارة في تشغيلها ، و أكدوا أيضاً أنهم أكثر إنتاجاً للوسائل التعليمية من المجموعة الثانية التي ينقصها التدريب اللازم .

و خرج (Attar : 1986) من دراسته بعدد من التوصيات كان أهمها ضرورة توفير برامج مُناسبة لإعداد المعلمين ، وتيسير فرص التدريب الكافي لهم في مجال الوسائل التعليمية أثناء فترات هذا الإعداد ، و كذلك توفير برامج تدريبية للمعلمين أثناء الخدمة فيما يتعلق باستخدام و إنتاج الوسائل التعليمية المناسبة ، لما لذلك من أهمية كبرى في

إمداد المعلم بالمعرفة و القدرة اللازمتين لتشغيل الأجهزة و استخدامها ، و من ثم إنجاح العملية التعليمية برمتها ، و قد أكدت دراسة (سيف : ١٤٠٩هـ) - في معوقات استخدام الوسائل التعليمية عند تدريس اللغة الإنجليزية في الجمهورية اليمنية - عدم كفاية إعداد و تدريب المعلمين - قبل و أثناء الخدمة -في مجال الوسائل التعليمية ، و أوصى بتطوير برامج إعداد المعلمين وتطوير برامج التدريب أثناء الخدمة في هذا المجال.

٣) إتجاهات المعلمين نحو استخدام الوسائل التعليمية :-

يعتقد الباحث أن لدى معظم المعلمين الرغبة الأكيدة في استخدام الوسائل التعليمية، وهذا نابع من قناعاتهم الشخصية بأهمية الوسائل ، و ينطبق هذا - كما يرى الباحث - حتى على المعلمين الذين لم يحظون بأي إعداد في مجال الوسائل التعليمية كالمعلمين خريجي معاهد إعداد المعلمين، و خريجي الكليات غير التربوية ، أما الذين توفرت لهم فرص الإعداد والتدريب في مجال الوسائل فإنهم يمتلكون اتجاهات إيجابية نحو استخدام الوسائل التعليمية، فقد أشارت (نهاد معصوم : ١٤٠٩هـ) إلى وجود إتجاهات إيجابية لدى معلمات مادة الكيمياء بالمرحلة الثانوية بمكة المكرمة نحو استخدام الوسائل التعليمية في تدريسهن .

وبينت دراسة (النقشبندي : ١٩٩٠م) - التي أجراها بهدف تقويم الإستفادة من التقنيات التربوية في المعاهد الصحية الثانوية التابعة لوزارة الصحة السعودية - أن غالبية أفراد العينة لم تكن لديهم إتجاهات سلبية نحو استخدام التقنيات التربوية في العملية التعليمية، وأن نسبة كبيرة منهم تنتج بعض الوسائل البسيطة ، وتبينّت حاجتهم الشديدة إلى التعليم والتدريب في مجال الإستفادة من التقنيات التربوية .

و ينطبق ما سبق ذكره على معلمي اللغة الإنجليزية ، الذين تتوفر لديهم الإتجاهات الإيجابية نحو الوسائل التعليمية ، فقد أوضح (فارع : ١٤٠٩هـ) أن معظم أفراد مجتمع دراسته التي طبقها على معلمي اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة و الثانوية بمدينة مكة المكرمة - لدراسة واقع طرق تدريس اللغة الإنجليزية- قد وافق على وجود مشكلات تتعلق باستخدام الوسائل التعليمية ، و كان من نتائج دراسته أن معظم أفرادها يميل إلى استخدام الوسائل التعليمية البصرية و السمعية المناسبة للموقف التعليمي الجيد ، و هذا يدل على وجود إتجاهات إيجابية لدى المعلمين .

وحدّد (Alam : 1983) في دراسته التي طبقها على معلمي اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة و الثانوية بالمملكة العربية السعودية ، ثلاثة محاور أساسية ، يشترط توافرها معاً ، لتوفير الاستخدام المنظم للوسائل التعليمية غير المطبوعة في المدارس المتوسطة والثانوية للبنين ، وهذه المحاور هي :-

أ - أن تكون إتجاهات معلمي اللغة الإنجليزية نحو الوسائل التعليمية إتجاهات إيجابية.

ب -أن تتوفر الخبرة و المعرفة اللازمتين لمعلمي اللغة الإنجليزية لاستخدام الوسائل غير المطبوعة و الأجهزة .

جـ -ضرورة توفر وإتاحة المواد والأدوات و الأجهزة التعليمية في الموقف التعليمي .

و قد توصل (عالم) إلى نتيجة عامة من دراسته مفادها :- عدم إمكانية استخدام الوسائل التعليمية غير المطبوعة في تدريس اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة و الثانوية (في وقت إجراء الدراسة) ، و ذلك بسبب الآتي :-

أ - عدم توفر الخبرة و المعرفة اللازمتين لمعلمي اللغة الإنجليزية لاستخدام الوسائل غير المطبوعة و الأجهزة .

ب - عدم توفر و إتاحة المواد و الأدوات و الأجهزة التعليمية في المدارس .

و بالرغم مما سبق فإن لدى معلمي اللغة الإنجليزية إتجاهات إيجابية نحو الوسائل التعليمية. وأوصى الباحث بأهمية توفير البرامج اللازمة لإعداد معلمي اللغة الإنجليزية في مجال الوسائل التعليمية أثناء فترة الدراسة بالجامعات و الكليات و معاهد الإعداد ، كما أوصى بضرورة توفير برامج تدريبية أثناء الخدمة لتزويدهم بالمعرفة و الخبرة اللازمتين في مجال إستخدام الوسائل التعليمية .

٤] طموحات تتعلق باستخدام المعلمين للوسائل التعليمية :-

يجب أن يشتمل دور مؤسسات إعداد المعلمين في مجال الوسائل التعليمية على توفير المعرفة الكاملة بالوسائل التعليمية من حيث قواعد اختيارها ، و إعدادها ، واستخدامها في التدريس ، ثم تقويم استخدامها .إلى جانب الإلمام ببعض أساليب الحفظ

والتخزين و الصيانة البسيطة إذا لزم الأمر ، و لكن لا بد أن يصاحب هذه المعرفة النظرية ، معرفة عملية تسير معها جنباً إلى جنب ، فهذان الجانبان - النظري و التطبيقي - يشكلان ضرورة يجب أن تؤخذ بعين الإعتبار عند إعداد برامج الوسائل التعليمية لإعداد معلمي اللغة الإنجليزية ، فقد أشار (Alam : 1983) إلى أن بعض الدراسات أثبتت أن من الأسباب الرئيسية لفشل المعلمين في استخدام الوسائل التعليمية في فصولهم ، عدم التدريب على استخدامها أثناء فترة الإعداد .

وتشكل الوسائل التعليمية عنصراً هاماً لا بد للمعلم أن يكتسب مهارة استخدامه قبل أن يبدأ التدريس ، فقد أعتبر (Strevens : 1978) أن معرفة الوسائل التعليمية أحد المهام الأساسية التي لا بد أن يتحصل عليها معلم اللغة الإنجليزية ، فمعرفة الوسائل التعليمية العادية مثل البطاقات الومضية و الملصقات الحائطية ، و المقدرة على استخدامها ، و استخدام الأجهزة مثل معامل اللغات و أجهزة التسجيل تمثل وسائل مساعدة مباشرة للمعلم أثناء التدريس .

وبعد بدء المعلم للتدريس يجب ألاّ تخلو البرامج التدريبية لمعلمي اللغة الإنجليزية من التعرف على الجديد من الوسائل ، و طرح الآراء و الأفكار حول ما يستجد من أساليب استخدامها إضافة إلى الطرق الحديثة لتقويم استخدام هذه الوسائل لتحديد امكانياتها التعليمية ، و تدريب المعلمين على استخدامها و الاستفادة منها إلى أقصى حد تسمح به تلك الإمكانيات بما يعود على العملية التعليمية بالفائدة ويحقق آمال المعلم والدارسين فيها .

سادساً : المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية :-

بالرغم من إهتمام المؤسسات التعليمية في المملكة العربية السعودية بالوسائل التعليمية، فقد لاحظ الباحث من خلال عمله معلماً للغة الإنجليزية أن هناك الكثير من أوجه القصور في استخدام هذه الوسائل في المدارس ، كما أشار العديد من الباحثين إلى وجود العديد من المعوقات التي تحد من استخدامها ، مما يترتب عليه ما يُلاحظ على طلابنا و طالباتنا عموماً ، ودارسي اللغة الإنجليزية خصوصاً من ضعف ، و ذلك ما أوضحته (فريدة دبلول : ١٤٠١هـ) فذكرت أن عدم توافر الوسائل التعليمية المناسبة ، و اعتماد

المعلمات على الوسائل المشار إليها في الكتب المقررة فقط ، بالإضافة إلى عوامل أخرى ، كلها تمثل الأسباب المباشرة لضعف وانخفاض مستوى طالبات اللغة الإنجليزية .

و نظراً لتعدد هذه المعوقات ، فقد رأى الباحث أن يتناولها بالدراسة و التحليل خلال الإطارين النظري و العملي لدراسته. و سيعتمد في الجانب النظري على الأدبيات الخاصة بهذا الموضوع من كتب و مقالات و أبحاث ، أما الجانب العملي فسيكون عن طريق إستبانة مغلقة مفتوحة ، توزع على عينة الدراسة ، ثم يتم تحليل البيانات و تفسير النتائج للخروج بإجابة على التساؤل الخاص بهذا الجانب.

١] تعريف معوقات الوسائل التعليمية :-

عرّف عدد من الباحثين معوقات استخدام المعلمين للوسائل التعليمية، و منهم (عالم: ١٤١١هـ) في " ندوة التقنيات التربوية بين الواقع و المأمول " المسجلة على شريط فيديو بقسم الوسائل التعليمية بجامعة أم القرى تحت رقم (٣٢٤ - ٣٢٥) فقال إنها :- "مجموعة المشكلات والصعوبات ، سواءاً كانت إدارية أو فنية أو مادية ، والتي لاتمكّن المعلم من استخدام الوسائل في التدريس ، ويؤثر وجودها في فهم وإدراك التلاميذ، وبالتالي يقل تأثير التدريس" .

٢] معوقات تسبق العملية التعليمية :-

تكاد المعوقات الخاصة بالوسائل التعليمية تشمل كافة جوانب العمليةالتعليمية ، بل إنها تبدأ قبل بداية العملية التعليمية نفسها ، فقد أشار(Alam : 1983) إلى عدم تـوفر الخبـرة و المعرفة اللازمتين لمعلمي اللغة الإنجليزية لاستخدام الوسائل غير المطبوعة والأجهزة، و أوصى بضرورة إهتمام الجامعات و كليات و معاهد إعداد معلمي اللغة الإنجليزية بتوفير البرامج اللازمة لإعدادالمعلمين في مجال الوسائل التعليمية قبل الخدمة وأشار (فارع: ١٤٠٩هـ) إلى أن بعض معوقات استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للطرق الحديثة في التدريس تعود إلى عدم تلقيهم تدريباً كافياً و شاملاً على استخدام مختلف الوسائل التعليمية المستخدمة في ميدان تدريس اللغات .

وهناك معوقات أخرى تسبق العملية التعليمية أيضاً ، و تتعلق هذه المعوقات بحفظ الوسائل و تخزينها ، فقد أوضح (مختار : ١٤٠٦هـ) أن الوسائل التعليمية لا تلقى

العناية الكافية عند حفظها و تخزينها ، فتترك في مستودعات الإدارات التعليمية المركزية، أو في مستودعات المدارس حتى يغطيها الغبار و الأتربة دون إدراك لأهميتها التربوية، و فائدتها في المناهج و التدريس .

و أشارت دراسات أخرى إلى أن حفظ الوسائل و تخزينها تمثل إحدى المشاكل التي تقابل المعلمين و المعلمات ، و منها دراسة (الشرهان : ١٤١٣ هـ) ، فقد أشار عدد من معلمات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة الرياض ، اللاتي طَبّق عليهن دراسته ، إلى أن عدم توفر أماكن مخصصة لحفظ أجهزة ومواد التقنيات التربوية يشكل أحد أهم معوقات استخدامهن للوسائل التعليمية .

٣] بعض المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية :-

تناول (عالم :١٤١١هـ) المعوقات التي تتعلق بالجوانب المختلفة للعملية التعليمية في ندوة التقنيات التربوية بين الواقع و المأمول ، و قسمها إلى خمسة أقسام ، وهي :-

أ] **المعوقات الإدارية** :- و المقصود بها المعوقات التي يكون لإدارة المدرسة ممثلة في المدير و الشؤون الإدارية علاقة بها ، ويرى (عالم) أن أهمها الآتي :-

١ - أن الإدارة قد لا تؤكد على ضرورة التخطيط المنظم بين المدرسين لاستخدام الوسائل.

٢ -أنها قد لا تشجع المعلم على استخدام الوسائل التعليمية .

٣ -أنها تكلف المعلم بالكثير من الأعمال الإدارية ، إلى جانب عمله بالتدريس فيتشتت جهده .

ب] **المعوقات الفنية** :- و يُقصد بها المعوقات التي تتعلق بعدم توفر المواد التعليمية والخامات اللازمة ، و أساليب الصيانة ، وأهم هذه المعوقات :

١- عدم وجود الإمكانيات اللازمة لإنتاج الوسائل التعليمية .

٢- عدم توافر المواد التعليمية اللازمة للأجهزة المتوفرة بالمدارس .

٣- قصور كثير من هذه المواد و الأجهزة ، و عدم ملائمتها للمنهج .

٤- النقص الكبير في الخامات الأولية مما لا يشجع على إنتاج الوسائل .

٥- نقص إمكانيات الصيانة .

ج) **المعوقات المادية** :- و المقصود بها المعوقات التي تتعلق بالمباني المدرسية، وأساليب الحفظ و التخزين ، ونقص التجهيزات ، وعدم توفر المبالغ المالية لتذليل الصعوبات التي تواجه استخدام المعلمين للوسائل ، وتدل هذه المعوقات على وجود النقص في مكونات البيئة المحيطة بالعملية التعليمية ، و أهمها:-

١- ما يتعلق بنواحي القصور في المباني المدرسية ، كالمباني المستأجرة وضيق الفصول وغيرها .
٢- عدم توفر مكان لصيانة و تخزين الوسائل .
٣- عدم وجود مركز مصغر للوسائل التعليمية بالمدرسة .
٤- نقص التجهيزات كالإضاءة والإعتام والتكييف ومكبرات الصوت وغيرها.

د) المعوقات الخاصة بالمعلم والتدريس :-

١- قلة إطلاع بعض المعلمين على المراجع و المصادر الخاصة بالوسائل .
٢- كثرة حصص المعلم ، وانشغاله ببعض الأعمال الإدارية و الكتابية .
٣- رهبة المعلم من تشغيل بعض الأجهزة خوفاً من تكرار الإعطال و من مسألة العهدة .

هـ) المعوقات الخاصة بالتأهيل و التدريب الخاص بالوسائل التعليمية : -

١- وجود قصور في التدريب نفسه ، و قلة الدورات التدريبية للمعلم على رأس العمل.
٢- قلة عدد المعلمين الذين تلقوا دورات تدريبية أثناء العمل .
٣- قلة الخبرات لدى المعلمين في مجال تخطيط و تنفيذ و تقويم الوسائل التعليمية .

٤) آراء بعض الدراسات حول المعوقات المذكورة :-

أكد عدد من التربويين ما أوضحه (عالم) في ندوته ، ففي مجال المعوقات الإدارية أشار (مختار : ١٤٠٦ هـ) إلى أن من أسباب قلة اهتمام المعلمين بالوسائل التعليمية عدم وعي بعض مديري المدارس بأهمية الوسائل التعليمية ، و عدم فهمهم لأساليب استخدامها ، إضافة إلى معوقات أخرى تتعلق بعدم وجود سجلات منظمة للوسائل ، و عدم وجود تنظيم داخلي في المدرسة لتسهيل استخدام المعلمين لها ، و هذا بلا شك يقلل من فرص التعاون بين المعلم و إدارة المدرسة في هذا المجال .

وفي مجال المعوقات الفنية ، أشار (Alam : 1983) في دراسته إلى عدم توفر وإتاحة المواد والأدوات و الأجهزة التعليمية في المدارس ، و ذكر (الشرهان : ١٤١٣ هـ) أن بعض المعلمين يرون أن بعض الأجهزة السمعية و البصرية المتوفرة بالمدارس من الأنواع رخيصة الثمن ، و التي تتعرض للأعطال المتكررة عند استخدامها ، إضافة إلى عدم توفر قطع الغيار اللازمة بالمدارس لإصلاح الأعطال البسيطة .

أما في مجال المعوقات المادية ، فقد أوضحت دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) أن هناك معوقات تحد من استخدام معلمات اللغة الإنجليزية للوسائل ، و ذكرت أن معظم هذه المعوقات يعود إلى عدم توفر التسهيلات الطبيعية لحجرات الدراسة . فالفصول الدراسية مصممة لأساليب التدريس التقليدية ، و تفتقر إلى أساليب الإضاءة المناسبة و أساليب عرض الوسائل وطرق الإعتام ، و أشار (سرحان : ١٩٨٨م) إلى أن المدارس بوضعها التقليدي تشكل إحدى العقبات في سبيل استخدام الوسائل، ففصولها ومرافقها ووسائلها و أدواتها ، مصممة للشرح والتلقين ، أكثر مما هي مناسبة لطرق البحث و الدراسة ولأساليب العمل الجماعي والتفكير و الإبتكار و التفاعل ، و مما لا شك فيه أن الوسيلة التعليمية عنصرٌ مهمٌ من عناصر تواجد هذه الطرق و الأساليب الحديثة . و أضافت دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) إلى ما سبق ذكره معوقات أخرى تتعلق بعدم توافر الإمكانيات المادية بالمدرسة ، إضافة إلى معوقات تتصل بالإدارة المدرسية و التوجيه التربوي و بالمنهج الدراسي .

و في مجال المعوقات الخاصة بالمعلم ، أوضح (الثقفي : ١٤٠٦ هـ) و(فلاته : ١٤١١هـ) أن كثرة عدد الحصص وكثافة الجدول الدراسي تمثل أهم معوقات استخدام المعلمين للوسائل ، وأضاف (الثقفي) أن عدم و جود التخطيط المنظم بين المعلمين داخل المدرسة من أجل استخدام الوسائل التعليمية ، وتهاون بعض المعلمين في استخدامها أو الإستفادة من مصادرها ، تشكل معوقات أخرى في هذا المجال ، كما أن بعض المعلمين يعتريهم الخوف من استخدام بعض الوسائل فلا تمتد إليها أيديهم رغم توفرها وإتاحة استخدامها فقد أوضحت (Harrod : 1977) من أن المعلمين يخافون استخدام الأجهزة ويرهبونها ، خاصة الحديث منها ، و يعتذرون بأنها مضيعة للوقت ، و أن استخدامها لا يعطي النتيجة المطلوبة .

أما بالنسبة للمعوقات الخاصة بالتأهيل و التدريب على إستخدام الوسائل التعليمية،

فقد ذكر (Alam :1983) أن من الأسباب الرئيسية لفشل المعلمين في استخدامها في التدريس عدم التدريب على ذلك أثناء فترة الإعداد ، و أوضح (الثقفي : ١٤١٦هـ) أن من أهم نتائج دراسته ، قصور برامج الإعداد و تدريب المعلمين في الوسائل التعليمية في المجالين النظري والعملي ، و أوضح (هميسات: ١٩٨٥م) أن قلة التدريب على كيفية استخدام الوسائل يمثل أحد أهم المشكلات التي تعيق المعلمين عن استخدامها ، إضافة إلى عدم توفر الأماكن الملائمة لذلك .

٥) توصيات خاصة للتخفيف من المعوقات المذكورة :-

وللمساهمة في التخفيف من هذه المعوقات ، و تذليل الصعوبات التي تواجه المعلمين في استخدام الوسائل بشكل عام ، إقترح (عالم : ١٤١١ هـ) عدة توصيات في نهاية الندوة، جاءت على عدة مستويات ، فمنها ما هو على مستوى المدرسة ، و منها ما هو على مستوى الإدارة التعليمية ، و بعضها يتعلق بالجامعات و الكليات التربوية ، و يمكن تلخيصها في الآتي:-

أ- على مستوى المدرسة :

التركيز على بعض الأساليب الإيجابية ، مثل توعية المعلمين بأهمية الوسائل عن طريق بعض البرامج الخاصة بذلك ، و حثهم على القيام بتصميم بعض الوسائل التي لا تتوافر بالمدرسة ، و إنشاء المعارض التي توفر فرصاً ثابتة و دائمة لإنتاج التلاميذ من الوسائل .

ب- على مستوى الإدارة التعليمية :

وضع الخطط المناسبة لإلحاق المعلمين بالدورات التدريبية على ضوء المستجدات على ساحة التقنيات التربوية ، إضافة إلى ضرورة إنشاء مركز متكامل للوسائل التعليمية، ليكون أحد الركائز الهامة للقيام بالعديد من المهمات ، مثل توفير الكثير من الخامات ، و إنتاج الوسائل التعليمية ، و تبني البرامج التدريبية و الإرشادية وغيرها.

جـ- على مستوى الجامعات و الكليات :-

١- تصميم وبناء برامج فاعلة لتدريب المعلمين على تخطيط وإنتاج الوسائل واستخدامها وتقويمها .

٢- الإهتمام بتنظيم برامج خاصة لإعداد أخصائي التقنيات التربوية لما لوجودهم في كل مدرسة من أهمية للمساهمة في تذليل الكثير من المعوقات المذكورة .

إن ما سبق ذكره بالنسبة للمعوقات المتعلقة بالجوانب المختلفة للعملية التعليمية ينطبق على المعلمين بشكل عام ، و منهم بطبيعة الحال معلمي اللغة الإنجليزية ، إلا أن الباحث يرى أن من الأجدر التعرف على المعوقات الخاصة بمعلم اللغة الإنجليزية بشكل خاص، ولأن هذه الدراسة تختص بدراسة واقع استخدام هذه الفئة من المعلمين للوسائل التعليمية ، فقد عمد الباحث إلى تناول هذا الجانب ضمن الجزء العملي لدراسته .

و قد أستفاد الباحث مما أورده (عالم ١٤١١ هـ) ضمن ندوة " التقنيات التربوية بين الواقع و المأمول " ، من حيث التوزيعات الرئيسية للمعوقات ، كالمعوقات الإدارية و الفنية و المادية ...و هكذا ، إضافة إلى العديد من المفردات التي تندرج تحت كل فئة رئيسية ، وأستفاد أيضاً من بعض الدراسات و المراجع الأخرى ، و من آراء المحكمين الذين عُرضت عليهم الإستبانة لتحكيمها .

وأضاف الباحث سؤالاً مفتوحاً ليُدرِجَ المعلمون ما يرونه من معوقات لم تُذكر ضمن المعوقات في السؤال المغلق ، ليتم التعرف على المعوقات الخاصة بمعلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ، لعل ذلك يكون دافعاً للتخلص من هذه المعوقات ، وتذليل الصعوبات التي تواجه العملية التعليمية من هذا الجانب .

الدراسات السابقة

أجريت دراسات عديدة تناولت تدريس اللغة الإنجليزية بشكل عام ، والوسائل التعليمية في تدريس هذه المادة بشكل خاص ، وتناولت هذه الدراسات جوانب مختلفة من الوسائل التعليمية ، وطُبقت على عينات مختلفة ، وعلى مراحل إبتدائية و متوسطة وثانوية، وفي العديد من المناطق التعليمية بالمملكة العربية السعودية ، وخارج المملكة أيضاً .

وقد أطّلع الباحث على بعض هذه الدراسات ، وقام بتناول ماله علاقة بهذه الدراسة من مختلف جوانبها ، حيث وزّع الباحث الدراسات السابقة على محورين رئيسين ، المحور الأول يضم الدراسات التي لها علاقة باستخدام الوسائل التعليمية في التدريس بشكل عام وتدريس اللغة الإنجليزية بشكل خاص ، حيث جرب الباحثون في دراساتهم بعض الوسائل التعليمية السمعية والبصرية ، وحاول الباحث تنويع هذه الدراسات لتشمل أنواع مختلفة من الوسائل ، كأشرطة الكاسيت والأفلام الثابتة والمتحركة والشرائح والتليفزيون والفيديو وغيرها .

وفي المحور الثاني تم تناول الدراسات التي لها علاقة بالإطار العملي ، وقد وُزعت على أربعة محاور فرعية ، وذلك لتسهيل العودة اليها عند الحاجة ، فمنها ماله علاقة بمعرفة المعلمين باستخدام الوسائل التعليمية، ومنها مايتعلق بتوافرها ، وبعضها يتعلق باستخدامها والبعض الأخر بمعوقات استخدامها في التدريس، وكما يُلاحظ ، فهذه المحاور الأربعة هي مايتناوله الباحث في دراسته بالبحث والتحليل، وقام الباحث بترتيبها طبقاً لترتيب هذه الموضوعات في دراسته فكانت الدراسات السابقة كالتالي :

أولاً : الدراسات المتعلقة باستخدام الوسائل التعليمية في التدريس:

١) دراسة (Szulman:1973) : وتهدف إلى قياس مدى تفوق الطلاب في تعليم اللغة الأجنبية بالوسائل السمعية البصرية ، مقابل التعليم بالأساليب الإلقائية (الشفهية) ، وظهر في دراسته تفوق أداء الطلاب الذين يتعلمون باستخدام الوسائل السمعية البصرية .

٢) دراسة (grittner:1977) : وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى اكتساب الطلاب للغة

عن طريق استخدام الأنشطة المتعددة ، كسماع الأشرطة المسجلة ، أو تسجيل الطلاب لبعض المقاطع ، حيث قام بتدريس مجموعتين من الطلاب ، واعتمد على سماع الأشرطة فقط بالنسبة للمجموعة الضابطة ، أما المجموعة التجريبية، فقد رافق استماعهم للأشرطة تسجيل بعض المقاطع ، ثم سماعهم للشريط الأصلي ، وعمل مقارنة لتسجيلاتهم ، ومراجعة الأخطاء الواردة بها .

وكانت نتيجة هذه التجربة أن حصلت المجموعة التجريبية على درجات تحصيلة أعلى من المجموعة الضابطة ، وأوصى الباحث باستخدام المعامل اللغوية كوسيلة تعليمية بهدف تعزيز سماع الطلاب للأشرطة المسجلة بتسجيل أصواتهم ، ثم مقارنتها بالتسجيل الأصلي ومراجعة الأخطاء وتصحيحها .

٣) **دراسة** (Sugg:1980) : وتهدف إلي مقارنة تأثير استخدام الوسائل السمعية والبصرية عل ٦٠ طالباً من الولايات المتحدة الأمريكية و ٦٠ طالباً آخرين من تايلاند ، حيث قُسم كامل الطلاب إلى ٣ مجموعات ، كل مجموعة ١٠ طلاب و ١٠ طالبات ،وقام بتعليم المجموعات الثلاث قصة عن طريق شرائح ضوئية ، ولكن المجموعة الأولى تلقت تلميحات لفظية عن طريق شريط صوتي مصاحب ، وتلقت المجموعة الثانية تلميحات بصرية ، ولم تتلق المجموعة الثالثة أي تلميحات صوتية أو بصرية .

واستخدم الباحث اختباراً معرفياً لقياس مدى التعرف والفهم ، ودلت نتائج الدراسة الخاصة بالفهم على وجود نتائج ايجابية لصالح الطلاب من تايلاند ، أما نتائج الدراسة الخاصة بالتعرف ، فقد بينت أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات الأولي والثانية والثالثة في كلا الجنسيتين .

٤)**دراسة** (Kelly:1961): وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى مقدرة طلاب الصف الأول الأبتدائي على التعرف على الكلمات والجمل عند تدريسهم مقرر القراءة باستخدام الأفلام الثابتة . واستخدم الباحث في تجربته هذه الطريقة التقليدية مع المجموعة الضابطة ، واستخدم الفيلم الثابت في تدريس المجموعة التجريبية ، واستمرت التجربة لمدة فصل دراسي واحد (٣ شهور) .

وتم قياس النتائج باستخدام اختبار معرفي للقراءة مكون من مستويين للتعرف على الكلمات والتعرف علي الجمل ، واستخدم اسلوب الدلالة الإحصائية (ت) ، ودلت النتائج على تفوق المجموعة التجريبية المستخدمة للفيلم الثابت .

٥) دراسة (Janssen:1977) : وتهدف دراسته إلى قياس مدي أهمية ارتباط الوسيلة البصرية بوسيلة أخرى سمعية مرافقة لها عند تعليم اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها ، واستخدم في دراسته مجموعة من الأفلام تصور مظاهر الحياة في بريطانيا ، يرافقها شرح لمتحدث أصلي باللغة الإنجليزية من خلال شريط مسجل ، وقد أوضح أن هذا النوع من التعليم يثير عند المشاهد حب الإستطلاع ويزيد من اهتمامه بالمادة المعروضة ، وأن الوسيلة تستحوذ على حاستي البصر والسمع باعتبارهما أهم الحواس المساعدة على تعلم اللغات الأجنبية ، كما أنها تلفت أنظار المتعلمين إلى بعض المشاهدات الناقدة ، وتصحح لهم بعض المفاهيم الخاطئة ، وأنها تعتبر وسيلة جيدة لتدريب الطلاب على الاستماع والتدريبات المرئية إلى جانب تقديمها دعماً واضحاً أثناء أدائهم للتمارين والواجبات .

٦) دراسة (Silver:1968) : وتهدف إلى التعرف على مدى زيادة تعلم الطلاب للغة الأجنبية عند إضافة التليفزيون إلى الوسائل التعليمية المستخدمة في حجرت الدراسة ، وكذلك التعرف على النشاط الأكثر فاعلية في هذا الصدد ، وقد طبق دراسته على طلاب الصفين الخامس والسادس ، وذلك عن طريق درس مشاهد بالتليفزيون استمر لمدة ١٥ دقيقة، وتوصل الباحث لعدة نتائج أهمها : -

ا] يمكن تحقيق القدر الأكبر من تعليم اللغة الأجنبية عندما يكون الدرس معداً ومشاهداً.
ب] يمكن زيادة مقدارالتعليم بصورة كبيرة إذا تمت صياغة موضوع الدرس بمهارة .
ج] يوفر التعليم بواسطة التليفزيون الكثير من النشاطات الإضافية المكملة والفاعلة .
د] تزيد هذه النشاطات الإضافية المكملة من مقدارالإستفادة من هذه الوسيلة التعليمية .

٧) دراسة (Shell:1988) : وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على الخبرات التي يمكن أن يتحصل عليها طلاب المرحلة الإبتدائية في القراءة والكتابة ، والتعرف على مدى تقبلهم لهذه

المادة نتيجة مشاهدتهم لبرامج تعليمية بواسطة التليفزيون ، وقد طبق دراسته على مجموعتين من الطلاب ، وتكونت كل مجموعة من ٢٢ طالباً في إحدى المدارس الإبتدائية بولاية نيوجيرسي الأمريكية .

وقد قُدّمت المعلومات للمجموعة التجريبية من خلال برنامج تليفزيوني لمدة ٣ ساعات يومياً ، بينما قدمت المعلومات للمجموعة الضابطة دون استخدام التليفزيون ، ودلت النتائج على أن المجموعة التجريبية قد أحرزت تقدماً أكبر ، وأزداد تقبلهم للمادة الدراسية ، وهذا يدل على أهمية التليفزيون كوسيلة تعليمية تساعد على زيادة الخبرات التعليمية للطلاب ، وتزيد من تقبلهم للمادة الدراسية .

٨) دراسة (Buehler:1982) : وتهدف إلى قياس فاعلية تعليم اللغات باستخدام الفيديو ، وفي هذه الدراسة قام الباحث بشرح الطرق المستخدمة في تعليم اللغة الألمانية في المراحل المتقدمة ، وبإستخدام شريط الفيديو يقوم الطلاب بإجراء مشاهد حوارية بينهم ، ثم يطلب منهم كتابة مقالة عن أحد مميزات هذا الشريط .

وقد توصل إلى أن للطلاب الفضل الأكبر في نجاح هذا المدخل التعليمي ، فهم الذين كانوا يفكرون ويتحدثون ويتفاعلون ويتواصلون باللغة الأجنبية ، إلى جانب ذلك فهذا يساعدهم على اكتساب مستوى عال من الطلاقة في اللغة الأجنبية ، مما يشعرهم بالمتعة والإثارة والتحدي .

ثانياً : الدراسات المتعلقة بالإطار العملي:-

أولاً: دراسات تتعلق بمدى معرفة المعلمين باستخدام الوسائل التعليمية :

دراسة (Alam:1983): وتهدف الى التعرف على إتجاهات معلمي اللغة الإنجليزية نحو إستخدام الوسائل التعليمية غير المطبوعة و تقييم معرفتهم لاستخدامها في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ، بالإضافة إلى إمكانيات حصولهم على هذه الوسائل في مدارسهم . وتكونت عينة هذه الدراسة من سبعة و ثمانين معلماً في المرحلة المتوسطة ، و تسعة وثلاثين معلماً في المرحلة الثانوية ، أي بواقع ١٢٦ معلماً ، و أستخدم الباحث عدة إستبانات إشتملت على مفردات تساؤلاته ، ثم أستخدم مقياس ليكرت " Likert - type scale "

لقياس اتجاهات المعلمين نحو استخدام الوسائل التعليمية في التدريس ، والمتوسط الحسابي Mean لقياس مدى معرفة المعلمين بالوسائل ، و مدى إمكانيات حصولهم عليها .

وأظهرت نتائج دراسته الآتي :-

١] لدى كثيرمن المعلمين إتجاهات إيجابية نحو استخدام الوسائل التعليمية غير المطبوعة .

٢] لا يتوافر لمعلمي اللغة الإنجليزية الخبرة والمعرفة اللازمتين لاستخدام الوسائل التعليمية غير المطبوعة والأجهزة .

٣] التسهيلات المتعلقة بحصول المعلمين على الوسائل السمعية والبصرية في مدارسهم محدودة جداً ، فيما عدا إمكانية حصولهم على أجهزة التسجيل والأشرطة المسجلة .

ثانياً : دراسات تتعلق بتوافر الوسائل التعليمية :

أ) دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) : تهدف هذه الدراسة الى معرفة مدى توافر الوسائل التعليمية ، ومدى إستخدامها في تدريس اللغة الإنجليزية للمرحلة الثانوية للبنات واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي ، وكانت أداة الدراسة استبانة وزعت على ثلاث وثلاثين معلمةً من معلمات اللغة الإنجليزية بالمرحلة الثانوية ، واستخدمت الباحثة حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات لتحليل معلومات دراستها .

وأظهرت نتائج هذه الدراسة مايلي :

١] ليس لدى المعلمات المعرفة والقدرة لاستخدام الوسائل التعليمية وخاصةً الأجهزة منها .

٢] الوسائل التي تستخدمها المعلمات محدودة جداً ،كما أنه ليس هناك مواد وأدوات وأجهزة تستخدم بانتظام .

٣] العديد من المواد والأدوات والأجهزة لاتستخدم إطلاقاً، لأنها غير متوافرة أو غير متاحة بسبب بعض العوائق داخل المدارس الثانوية .

٤] توصلت الباحثة الى أن معظم المعوقات تتعلق بعدم توافر التسهيلات المادية لحجرة الدراسة ، أو لعدم توافر الإمكانات المادية بالمدرسة ، إضافة إلى معوقات أخرى تتصل بإدارات المدارس والتوجيه التربوي ومعوقات تتعلق بالمنهج الدراسي .

ب) دراسة (نهاد معصوم : ١٤٠٩هـ) : وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى استخدام الوسائل التعليمية في تدريس مادة الكيمياء بالمرحلة الثانوية للبنات والتعرف على إتجاهات معلمات مادة الكيمياء نحو الوسائل التعليمية في التدريس ، والتعرف كذلك على نوعية وكمية الوسائل المتاح استخدامها لهؤلاء المعلمات .

واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي ، وكانت أداة البحث استبانة طبقت على جميع معلمات الكيمياء بالمدارس الثانوية بمكة المكرمة ، وعددهن ثلاثون معلمة .

وتوصلت نتائج هذه الدراسة الى أن لدى معلمات الكيمياء إتجاهات إيجابية نحو استخدام الوسائل التعليمية ، وأن لديهن معرفة بإستخدام هذه الوسائل في التدريس ، وتوصلت أيضاً الى عدم توافر الوسائل المستخدمة في تدريس الكيمياء بشكل وافٍ وشامل ، وإلى أن هناك أدوات ومواد لاتستخدم إطلاقاً وخاصة الأجهزة.

ثالثاً : دراسات تتعلق باستخدام الوسائل التعليمية :

أ) دراسة (Attar:1986) : وتهدف إلى التعرف على مدى تأثير برنامج الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين على مدرسي المرحلة الإبتدائية في مايتعلق بإستخدام الوسائل التعليمية في التدريس ، إضافة الى التعرف على مدى معرفة المعلمين خريجي الكلية المتوسطة بالوسائل التعليمية وعلى مقدرتهم ومهارتهم في تشغيلها وإستخدامها.

واستخدم الباحث الأسلوب الوصفي ، وكانت أداة الدراسة استبانة وزعت على أفراد العينة، التي تكونت من مجموعتين ، تضم المجموعة الأولى ١٠٠ معلم من خريجي معاهد إعداد المعلمين الذين لم يتلقوا تدريباً في مجال الوسائل التعليمية، وتضم الثانية ١٠٠ معلم من خريجي الكلية المتوسطة الذين تلقوا تدريباً في مجال استخدام الوسائل التعليمية .

وتوصل الباحث الى الآتي :

١] خريجي الكلية المتوسطة أكثر معرفة ومهارة - في تشغيل تكنولوجيا الإتصال - من خريجي معاهد إعداد المعلمين .

٢] خريجي الكلية المتوسطة أكثر قدرة على استخدام الوسائل التعليمية - مثل الشرائح الشفافة ، التسجيلات الصوتية - من خريجي معاهد اعداد المعلمين الذين لم يتلقوا تدريباً على استخدامها .

٣] خريجي الكلية المتوسطة أكثر إنتاجاً للوسائل من خريجي معاهد إعداد المعلمين .

ب) دراسة (السبحي : ١٤١٣هـ) : وتهدف الى معرفة التقنيات المستخدمة حالياً في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ، والى تحديد المواقف التعليمية التي تستخدم فيها هذه الوسائل أثناء التدريس .

و تهدف أيضاً الى بيان الإختلاف في الإستخدام اللغوي للوسائل التعليمية ، والاستخدام المهاري المبني على الإتجاه الإتصالي الوظيفي للغة (Functional Communicative Approch) ، إضافة الى التعرف على أسباب القصور في استخدام الوسائل ووضع معايير علمية لاستخدامها .

وتكونت عينة الدراسة من عشرين معلماً للغة الإنجليزية يدرّسون في عشر مدارس متوسطة بالمدينة المنورة ، وكانت أداة الدراسة بطاقة ملاحظة وإستبانة ، وأستخدمت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية للحصول على نتائج الدراسة .

وأظهرت نتائج الدراسة مايلي :

١] عدم توفر تقنيات كافية يمكن استخدامها لتدريس مقرر اللغة الإنجليزية المطورة منذ عام ١٤١٠هـ تدريساً فعّالاً لتحقيق أهداف المنهج .

٢] عدم قدرة كثير من معلمي اللغة الإنجليزية على إستيعاب الإستخدامات المتعددة للوسائل في تدريس ومراجعة وقياس المحتوى التعليمي والخبرة التربوية.

٣] قلة خبرة المعلمين بطبيعة اللغة الإنجليزية من حيث أنها مادة محتوى ومهارة في وقت واحد والذي يستلزم إستخدام الوسائل لأغراض تعلم وأكتساب اللغةبالإضافة إلى ممارستها وتطبيقها .

رابعاً :دراسات تتعلق بمعوقات إستخدام الوسائل التعليمية في التدريس:

أ) دراسة (سابق : ١٤٠٢هـ) : وتهدف الى معرفة المشكلات والمعوقات التي تحد من إنتاج معلم المرحلة الإبتدائية للوسائل التعليمية ، وقد توصل الباحث الى عدة نتائج أهمها :

١] قلة الدورات التدريبية ، لمعلمي المرحلة الإبتدائية ، وعدم توفر فرص التدريب الكافي لهم .

٢] وجود بعض جوانب القصور والضعف في قدرة معلمي المرحلة الإبتدائية على إنتاج الوسائل .

٣] عدم توافر الفرص الكافية لتعريف المعلمين ، وتدريبهم على الحديث في ميدان إنتاج وإستخدام الوسائل التعليمية .

ب) دراسة (الثقفي: ١٤٠٦هـ) : تهدف هذه الدراسة الى التعرف على أهم معوقات إستخدام الوسائل التعليمية والى معرفة أهمية الوسائل التعليمية في تدريس المواد الإجتماعية في المرحلة المتوسطة .

وأستخدم الباحث الأسلوب الوصفي ، وكانت أدوات دراسته إستبانة وبطاقة ملاحظة وزعت على عينة الدراسة ، التي تكونت من عينة عشوائية مختلطة للفئات الثلاث : معلمي المواد الإجتماعية وعددهم واحد وعشرون معلماً ، مديري المدارس وعددهم ثمانية مدراء ، والمشرفين التربوين وعددهم سبعة مشرفين وكانت أهم نتائج الدراسة مايلي :

١] قصور إعداد المعلمين في المجالين النظري والعملي الخاص بالوسائل التعليمية .

٢] عدم توافر مواد وأجهزة الوسائل ، وعدم توافر إمكانات إنتاجها .

٣] قصور إمكانات المباني المدرسية ، وعدم كفايتها لإستخدام الوسائل التعليمية .

٤] تهاون المعلم في إستخدام الوسائل التعليمية ، وكثرة حصصه اليومية إضافة الى نقص فرص التدريب، ونقص مهارات الإعداد لديه .

٥] عدم توافر إختصاصي الوسائل بالمدارس وتمسك المديرين بالروتين الإداري، إضافةً إلى قلة زيارات مشرفي الوسائل التعليمية للمدارس .

جـ) دراسة (سيف : ١٤٠٩هـ) : وتهدف هذه الدراسة الى معرفة المعوقات التي لاتمكن معلم اللغة الإنجليزية من إستخدام الوسائل التعليمية في تدريس هذه المادة ، وأستخدم الباحث المنهج الوصفي ، وكانت أداة البحث هي الإستبانة ، وتكونت عينة الدراسة من ١٤٦ معلماً ومديراً وموجهاً في كل من صنعاء ، وتعز، والحديدة بالجمهورية اليمنية .

وتوصلت الدراسة الى مجموعة نتائج أهمها :

١] عدم كفاية إعداد وتدريب المعلم – قبل وأثناء الخدمة – في مجال الوسائل التعليمية .

٢] عدم توفر إمكانات مركز الوسائل التعليمية ، المادية والبشرية ، وقلة التنسيق بينه وبين الجهات التربوية الأخرى .

٣] زيادة نصاب المعلم من الحصص .

٤] عدم توفر الغرف الدراسية المجهزة بمايساعد على حفظ وإستخدام الوسائل.

٥] إزدحام الفصول الدراسية بالتلاميذ .

د) دراسة (الشرهان : ١٤١٣هـ) : تهدف هذه الدراسة الى إبراز أهم معوقات إستخدام التقنيات التربوية من وجهة نظر مدرسات اللغة الإنجليزية ، وفقاً لدرجة أهميتها ، ثم إيجاد التوصيات اللازمة للتغلب على هذه المعوقات .

وأستخدم الباحث الأسلوب الوصفي وتكونت أداة الدراسة من إستبانتين إحداهما لجمع بعض المعلومات عن المدرسة ، والأخرى تكونت من عدد من الأسئلة تتعلق بالمعوقات موضوع الدراسة ، وتكونت عينة الدراسة من ٢٤٠ معلمةً شملت معظم المدارس المتوسطة بمنطقة الرياض.

وتوصلت الدراسة الى عدة نتائج أهمها :

١] عدم وجود حوافز مادية ومعنوية لمعلمات اللغة الإنجليزية في الدورات التدريبية الخاصة بالتقنيات التربوية .

٢] عدم وجود أماكن مخصصة لحفظ أجهزة ومواد التقنيات التربوية ، وعدم مراعاة تأمين النوعيات الجيدة من الأدوات والأجهزة .

٣] قلة إهتمام معلمات اللغة الإنجليزية بإستخدام التقنية المتوفرة نتيجة الأعباء الكتابية وكثرة الأنشطة .

تعليق الباحث على الدراسات السابقة :

يتضح من إستعراض الدراسات السابقة المتعلقة بالمحور الرئيس الأول ، مدى أهمية الوسائل التعليمية . والدور الكبير الذي تلعبه الوسائل في إيصال المعلومة إلى المتعلم ، بل في مساهمة المتعلم نفسه في الحصول على المعلومة ، ويمكن تلخيص الأدوار التي تلعبها الوسائل التعليمية من خلال نتائج الدراسات السابق ذكرها إلى الآتي :-

١- تفوق طرق التدريس التي تستخدم فيها الوسائل السمعية والبصرية على الطرق الإلقائية فقط .

٢- زيادة مقدار التعلم عند استخدام أكثر من حاسة واحدة . كمصاحبة الوسائل البصرية بنوع من أنواع الوسائل السمعية أو العكس .

٣- أهمية دور الوسائل التعليمية عموماً ، ومنها معامل اللغة الإنجليزية في تعزيز التعلم وتصحيح الأخطاء .

٤- إحراز المتعلمين لتقدم أكبر عند استخدام الوسائل التعليمية ، وزيادة قابليتهم للمادة الدراسية .

٥- الدعم الكبير الذي تقدمه الوسيلة التعليمية للمتعلمين عند ادائهم للتمارين والواجبات.

٦- القدرة البالغة للوسيلة التعليمية على تحقيق قدر أكبر من التعلم الفردي ، والقدرة على التفاعل والتواصل بين المتعلمين باللغة الأجنبية ، واكساب المتعلمين مستوى أعلى من الطلاقة والمتعة والتحدي .

وأجمعت الدراسات التي تم إستعراضها في المحور الرئيس الثاني ، على أن الوسائل التعليمية لاتلقى حقها من الإهتمام ولامن الاستخدام في تدريس العديد من المقررات الدراسية بشكل عام، وفي تدريس اللغة الإنجليزية بشكل خاص بسبب وجود العديد من المعوقات .

وبالرغم من إجماع الدراسات السابقة على وجود إتجاهات إيجابية لدى المعلمين والمعلمات نحو إستخدام الوسائل التعليمية ، إلا هذه الإتجاهات الإيجابية تتأثر بعوامل خارجية فقد ذكر (Streeter :1967) أن الإتجاه الإيجابي نحو تقنيات التربية يمكن أن يتأثر بمعوقات الاستخدام ، ولهذا فإن الإتجاهات الإيجابية لم تشكل دافعاً قوياً نحو إستخدام الوسائل التعليمية كما أتضح من إستعراض الدراسات السابقة .

وأكدت دراسات كل من (عالم والسبحي) على عدم توفر المعرفة والمهارة الكافيتين اللتين تساعدان على إستيعاب الاستخدامات المتعددة للوسائل ، وخاصة الوسائل غير المطبوعة كما أشار الى ذلك (عالم).

كما اتفقت الدراسات السابقة على عدم الإستخدام الأمثل للوسائل التعليمية من قبل المعلمين ، وتنوعت أسباب عزوف المعلمين عن إستخدامها بشكل جيد، فقد ذكر كل من (عطار، الثقفي ، وسابق ، وسيف) أن ذلك يعود الى القصور الواضح في برامج إعداد المعلمين وعدم إشتمالها على مساقات تربوية تشمل المجالين النظري والعملي ، وتؤهلهم الى معرفة الوسائل بشكل جيد وتكسبهم مهارات تشغيلها وإنتاجها ، ذلك الى جانب قلة الدورات التدريبية أثناء الخدمة في هذا المجال .

وأشارت دراسة كل من (عالم ، وفاتن حسين ، ونهاد معصوم) إلى عدم توافر الوسائل التعليمية ماعدا القليل منها كأجهزة التسجيل والأشرطة المسجلة كما أن بعض الوسائل لايتاح إستخدامه بسبب العديد من العوائق الإدارية والمادية والفنية .

وذكرت بعض الدراسات كدراستي (الشرهان وسيف)أن هناك عوائق أخرى تحول دون إستخدام المعلمين للوسائل التعليمية ، وتتمثل في عدم وجود أماكن مخصصة لحفظ الأجهزة، وعدم مراعاة تأمين النوعيات الجيدة منها وأشار (السبحي) إلى قلة خبرة المعلمين بطبيعة اللغة الإنجليزية . وأوضحت دراسات (الثقفي وسيف والشرهان) أن كثرة حصص المعلم وكثرة الأعباء الكتابية والأنشطة الملقاة على عاتقه تمثل معوقات أخرى تحول دون إستخدام الوسائل التعليمية .

ويمكن تلخيص ماسبق ذكره بشأن الدراسات السابقة وعلاقتها بالدراسة الحالية في الآتي:

١] اتفقت الدراسات السابقة على وجود الإتجاهات الإيجابية لدى المعلمين نحو استخدام الوسائل.

٢] شكّل القصور الواضح في برامج إعداد المعلمين وقلة تدريبهم أثناء الخدمةعلى مستوى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية وعدم استخدامهم لها. وهذا ما أثبتته الدراسة الحالية حيث أشار المعلمون إلى أن أهم المعوقات الخاصة بمعلم اللغة الإنجليزية أنه لايحظي بدورات تدريبية مناسبة في مجال الوسائل التعليمية أثناء العمل. راجع جدول (٢٢) .

٣] نتج عن قصور برامج الإعداد والتدريب ، مشكلات أخرى تتلخص في نقص المعرفة والمهارة في استخدام الوسائل التعليمية ، إلا أن الدراسة الحالية أوضحت توفرمعرفة معقولة لدى المعلمين بالكثير من الوسائل التعليمية ، ولكنها معرفة نظرية كما يبدو لاتؤهلهم للاستخدام الأمثل الوسائل ، ويعتقد الباحث أن معرفة المعلمين بالوسائل هي معرفة أسمائها أو أشكالها فقط ، فقد أظهرت الدراسة نقص عدد الوسائل التي يستطيع المعلمون استخدامها عن الوسائل التي يعرفونها . راجع تفسير النتائج ص (١٤١ - ١٤٢) .

٤] أتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في عدم توفر الوسائل بأنواعها المختلفة ، إلى جانب عدم إتاحة الكثير منها للإستخدام في حالة توفره، وكذلك عدم استخدام المعلمين للوسائل إلا ماندر منها .

٥] أتفقت هذه الدراسة مع الدراسات السابقة حيال وجود العديد من المعوقات، كزيادة نصاب المعلم من الحصص والأعباء الكتابية ، وعدم توفر الإمكانات المادية والفنية وقصور إمكانات المباني المدرسية وغيرها ،

٦] طبقت الدراسات السابقة المنهج الوصفي ، وكذلك الدراسة الحالية ، وتناول الباحثون المراحل الإبتدائية والمتوسطة والثانوية في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والطائف والرياض وخارج المملكة أيضاً . وهذا مادعى الباحث الى دراسة واقع الوسائل التعليمية بمدينة (جدة) من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة فيها.

٧] تمت الإستفادة من الدراسات السابقة في إثراء الجانبين النظري والعملي لهذه الدراسة ، وفي الإرشاد من خلال قوائم المراجع الى العديد من الكتب والدوريات التي رجع إليها الباحث لإتمام الجانب النظري في دراسته .

الفصل الثالث

إجراءات الدراسة
(الإطـار العملـي)

أولاً : منهج الدراسة

ثانيـاً : أداة الدراسة

ثالـثاً : مجتمع الدراسة

رابعـاً : تطبيق أداة الدراسة

خامساً : المعالجة الإحصائية

الفصل الثالث

إجراءات الدراسة (الإطار العملي)

يتناول الباحث في الفصل الثالث الجانب التطبيقي (إجراءات الدراسة) وذلك من حيث الآتي :

1] منهج الدراسة .

2] أداة الدراسة ، (بناؤها ، محتواها ، تحكيمها ، صدقها وثباتها والتعديلات التي أجريت عليها) .

3] مجتمع الدراسة .

4] تطبيق أداة الدراسة .

5] المعالجة الإحصائية .

أولاً : منهج الدراسة :

إن طبيعة هذا البحث تُحتّم على الباحث استخدام المنهج الوصفي الميداني ، الذي يعتمد على جمع البيانات وتبويبها ، ومن ثَم تحليلها ، و استخراج النتائج ويقوم هذا المنهج كما ذكر (عبيدات وآخرون : ١٩٨٩م) " على دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع وتحديد أبعادها ، كما يهتم بوصفها وصفاً دقيقاً ، ويُعبر عنها تعبيراً كيفياً أو تعبيراً كمياً " ص١٨٧ .

ثانياً : أداة الدراسة :

أ] : بناء أداة الدراسة :

قام الباحث ، بمساعدةٍ من المشرف بتصميم أداة الدراسة في شكل (استبانة) ، وذلك بعد إطلاعه على عدد من الدراسات السابقة التي أعتمدت الإستبانة أداة لها ، واستفاد الباحث منها فيما يتعلق بالعناصر التالية في دراسته ، وهي :

أ) المعلومات الشخصية ، والخلفية العلمية لمعلمي اللغة الإنجليزية فيما يتعلق بالوسائل التعليمية .

ب) مدى معرفة مُعلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بالوسائل التعليمية ومدى

مقدرتهم على استخدامها .

ج) مدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام الوسائل التعليمية في التدريس .

د) مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة .

هـ) مدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية لأنواع الوسائل التعليمية في التدريس .

وقد قام الباحث بإجراء بعض التعديلات على استبانات الدراسات السابقة لتلائم أهداف دراسته .

و) أما فيما يتعلق بالعنصر الخاص بالمعوقات التي تحد من استخدام المعلم للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية ، فقد أستفاد الباحث مما أورده (عالم :١٤١١)في " ندوة التقنيات التربوية بين الواقع والمأمول " المسجلة على شريط فيديو بقسم الوسائل التعليمية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة تحت رقم(٣٢٤ - ٣٢٥) ، وأدخل الباحث عليها بعض التعديلات والإضافات لتلائم أهداف دراسته، كإضافة المعوقات الخاصة بالمقرر الدراسي ، وكذلك دمج المعوقات الخاصة بالمعلم والتدريس مع المعوقات الخاصة بالتأهيل والتدريب الخاص بالوسائل التعليمية ، وجعلها تندرج تحت عنوات المعوقات الخاصة بالمعلم . انظر ملحق رقم (٣/و) .

٣] : محتوى الإستبانة :

تحتوي الإستبانة على مقدمة أوضح فيها الباحث لزميله المعلم هدف دراسته والعناصر الرئيسية التي تندرج تحتها مفردات الإستبانة ، وهي كالتالي:

أ) مدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بالوسائل التعليمية ، وحدد الباحث لبيان مدى معرفة المعلم بالوسيلة ثلاثة معايير هي :

١- لا أعرف عنها شيئاً .

٢- أعرفها الى حدما .

٣- أعرفها تماماً .

ب) مدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام الوسائل التعليمية في التدريس ، وتم وضع ثلاثة معاييرلقياس مدى مقدرة المعلم على استخدام الوسائل هي :

١- لا أستطيع استخدامها أبداً .

٢- أستطيع استخدامها الى حدما .

٣- أستطيع استخدامها جيداً .

وقد وُضع كل ثلاثة معايير على جانب من إسم الوسيلة على صفحات الإستبانة ، فكان على الجانب الأيمن معايير معرفة الوسيلة ، وعلى الجانب الأيسر معايير المقدرة على استخدامها ، وعلى المعلم أن يضع إشارتين على الجانبين للدلالة على مدى المعرفة ومدى المقدرة على الاستخدام .

جـ) مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة ، وحدد الباحث لهذا العنصر ثلاثة معايير لمدى توفر الوسائل ، وهي :

١- غير متوفر إطلاقاً .

٢- متوفر وغير متاح .

٣- متوفر ومتاح .

د) مدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية لأنواع الوسائل التعليمية في التدريس ، وحدّد الباحث لهذا العنصر ثلاثة معايير هي :

١- لا أستخدمها أبداً .

٢- أستخدمها أحياناً .

٣- أستخدمها بانتظام .

ثم وُزعت المعايير على جانبي إسم الوسيلة كما في العنصرين (ب ، ج) .

هـ) أهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلم للوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة ، وقد وزع الباحث المعوقات البالغ عددها ٢١ معوقاً على المجموعات التالية :

١- معوقات تختص بالنواحي الإدراية .

٢- معوقات تختص بالنواحي الفنية .

٣- معوقات تختص بالنواحي المادية .

٤- معوقات تختص بالمقرر الدرا سي .

٥- معوقات تختص بالمعلم .

٦- معوقات أخرى يرى المعلم وجودها- كسؤال مفتوح -(أذكرها) .

ثم خُتمت أداة الدراسة بدعوة المعلم لإبداء أرائه وخبراته حول مالم تُشر اليه مفردات الإستبانة فيما يتعلق بمعرفة الوسيلة أو إمكانية استخدامه لها ، أو بمدى توفرها ، ومدى استخدامه لها .

٣ إجراءات الصدق والثبات للأداة :

بعد الإنتهاء من إعداد أداة الدراسة ، قام الباحث بعرضها على عدد من أساتذة كلية التربية بجامعة أم القرى ، وعلى عدد من موجهي مادة اللغة الإنجليزية بالإدارة العامة للتعليم بجدة لمعرفة مدى صدق الأداة وللإستفادة من ملاحظاتهم واقتراحاتهم .

وقد تم عرض الأداة على المحَكّمين ، حيث تم عرضهاعلى إثني عشر أستاذاً من أساتذة قسم المناهج وطرق التدريس بجامعة أم القرى ، وعلى خمسة موجهين من موجهي مادة اللغة الإنجليزية بإدارة تعليم جدة - أي بواقع سبع عشرة نسخة - وتمكن الباحث من استعادة إحدى عشرة نسخة ، قام المحكمون فيها بإبداء عدد من الملاحظات والإقتراحات، أهمها :

أ - تعديل بعض الجمل والفقرات لتكون أكثر وضوحاً .

ب- تقديم وتأخير بعض مفردات الإستبانة .

جـ - إشتقاق بعض مفردات المعوقات من مفردات أخرى .

بعد كل ماسبق ذكره ، عُدلت الإستبانة في ضوء الملاحظات والأقتراحات الواردة من المحكّمين ، ثم صِيغت في صورتها النهائية .

أما فيما يتعلق بثبات الأداة فقد قام الباحث بحصر أعداد المدارس المتوسطة بمدينة جدة التي سوف تُطبق عليهم الدراسة ، ثم اختيار ست مدارس منها ، موزعة على شمال وجنوب وشرق وغرب ووسط مدينة جدة ، وبعث بعدد ١٤ إستبانة الى معلمي اللغة الإنجليزية بالمدارس الست المذكورة للإجابة عليها ، وإبداء أرائهم حول وضوح عباراتها وسهولة الإجابة عليها ، وللتحقق من صدق الأداة .

وتمكن الباحث من استعادة ١٠ إستبانات ، وقد وردت الإجابة الشفوية من قبل المعلمين بوضوح الأداة ، وسهولة الإجابة عليها ، واستخدمت إجابات المعلمين المذكورين كدراسة استطلاعية لمعرفة مدى ثبات الأداة ، فبعد تفريغ إجابات عينة الدراسة الإستطلاعية وإدخالها للمعالجة الإحصائية بطريقة (الفاكرونباخ)، إتضح أن أداة البحث على درجة عالية جداً من

الثبات ، وكانت النتيجة كالتالي :

جدول رقم (٢)

ثبات الأداة بطريقة (الفاكرونباخ) على العينة الإستطلاعية

المقياس	قيمة الفا
الثبات بطريقة (الفاكرونباخ) لجميع فقرات الإستبانة	٩٥٤و .

ثالثاً : مجتمع الدراسة :

قام الباحث بحصر المدارس المتوسطة الحكومية بمدينة جدة ، وحصر معلمي مادة اللغة الإنجليزية بهذه المدارس ، وتم ذلك بمساعدة موجهي مادة اللغة الإنجليزية بإدارة التعليم بجدة ، فكان عدد المدارس ٨٠ مدرسة ، وعدد المعلمين ٢٢٩ معلماً .

وبعد إستشارة الأستاذ المشرف على الدراسة ،وكذلك إستشارة أحد أساتذة قسم المناهج وطرق التدريس بالجامعة ، رأيا تطبيق الدراسة على كامل المدارس ، وكامل أفراد العينة بها ، نظراً ، لأن الهدف من الدراسة هو الإلمام بواقع الوسائل من حيث توفرها واستخدامها ، ولأن أفراد العينة متواجدون في مدينة واحدة ، فيسهل بذلك إيصال أداة الدراسة إليهم ثم جمعها منهم بعد ذلك ، لذا فقد قام الباحث بتطبيق دراسته على كامل العينة ، وهم معلمي مادة اللغة الإنجليزية الذين كانوا على رأس العمل في الفصل الدراسي الأول لعام ١٤١٥هـ ، ويقومون بتدريس مادة اللغة الإنجليزية لصف دراسي أو أكثر بالمرحلة المتوسطة بالمدارس الحكومية بمدينة جدة .

رابعاً : تطبيق أداة الدراسة :

بعد أن تم الحصول على موافقة كلية التربية بجامعة أم القرى ، ثم موافقة وزارة المعارف، وموافقة مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية - كما توضح ذلك صور الخطابات ضمن الملاحق رقم (٤ ، ٥ ، ٦) - قام الباحث بتوزيع أداة دراسته على عينة الدراسة البالغ عددها ٢١٥ معلماً

في ٧٤ مدرسة ، بعد إستبعاد ١٤ معلماً في ست مدارس طبقت عليهم الدراسة الإستطلاعية .

وبعد حصر الإستبانات التي تم إستعادتها ، بلغ مجموعها ١٨٧ إستبانة ، بنسبة ٩٧و٨٦٪ ، حيث لم يتمكن الباحث من إستعادة ٢٨ إستبانة ، ثم قام الباحث باستبعاد ٤٣ إستبانة ، بنسبة ٩٩و٢٢٪ مما أعيد اليه ، نظراً لعدم إستيفائها شروط الإجابة الصحيحة .

وبهذا تم حصر الإستبانات الصالحة لإجراء التحليل الإحصائي ، وكان عددها ١٤٤ إستبانة، بنسبة ٧٧٪ من الإستبانات التي أمكن إستعادتها . بالإضافة الى ١٠ إستبانات عند تطبيق الدراسة الإستطلاعية .

خامساً : المعالجة الإحصائية :

قام الباحث بتوجيه من المشرف باستشارة أحد أساتذة قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة أم القرى حول الأساليب الإحصائية المناسبة ،فذكر أنه يلزم استخدام القيم التكرارية والنسب المئوية والمتوسطات والإنحراف المعياري لتحليل بيانات عناصر الإداة : الأول والثاني والثالث والرابع ، ويكفي حِساب قِيم التكرار والنسب المئوية للعنصر الخامس ، أما حِساب الثبات للإستبانة فيُحسب عن طريق معامل الفاكرونباخ كما أوضح الباحث آنفاً.

قام الباحث بعد ذلك بتفريغ البيانات في جدول تكراري خاص ، تمهيداً لإدخالها الحاسب الآلي بجامعة أم القرى ، وكانت الأساليب الإحصائية المستخدمة كالتالي :

١- لحساب الثبات أستخدم معامل الفاكرونباخ ، والمعادلة المستخدمة هي :

$$\text{الفا Alpha} = \frac{\text{ن}}{\text{ن} - ١} \times \frac{\text{ع}^{٢} - \text{مج ع}^{٢}\text{ر}}{\text{ع}^{٢}}$$

حيث أن :

مجـ ع^{٢} = مجموع تباين البنود في الأسئلة .

ن = عدد البنود .

ع^{٢} = تباين الإختيار .

وكانت أداة البحث على درجة ثبات عالية جداً ، فقد بلغت ٩٥٤و٠

٢- استخدم لمعالجة البيانات الخاصة بعينة الدراسة الأساليب الآتية :

أ- حِساب التكرارات والنسب المئوية لكل مفردة من مفردات الإستبانة والمعادلة

المستخدمة هي :

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{التكرار} \times ١٠٠}{\text{ن}}$$

حيث أن : ن = مجموع أفراد العينة

ب - المتوسط الحسابي للإستجابات ، وكانت معادلته كالتالي :

$$\text{م} = \frac{\text{مج س}}{\text{ن}}$$

حيث أن م = المتوسط .

مجـ س = مجموع الدرجات .

ن = عدد أفراد العينة .

ج - الإنحراف المعياري ، وكانت معادلته كالتالي :

$$\text{ع} = \sqrt{\frac{\text{مجـ}(\text{س} - \text{م})^{٢}}{\text{ن}}}$$

حيث أن : ع = الإنحراف المعياري

مجـ س -م = إنحرافات القيم عن متوسطها الحسابي .

م = المتوسط

ن = عدد أفراد العينة

الفصل الرابع

نتائج الدراســـــة

مقدمة :

أولاً : البيانات الخاصة بمدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزيـــة بالوسائل التعليمية .

ثانياً : البيانات الخاصة بمدى مقدرة المعلمين على استخــدام الوسائل التعليمية .

ثالثاً : البيانات الخاصة بمدى توفر الوسائل التعليمية .

رابعـــاً : البيانات الخاصة بمدى استخدام المعلمين للوسائل .

خامـــساً : البيانات الخاصة بأهم المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل .

سادساً : عرض لآراء بعض المعلمين حول المعوقات .

سابعـــاً : عرض لآراء بعض المعلمين حول ما لم تشر إليه مفـردات الاستبانة .

- تفسير النتائج

- خلاصة النتائج

الفصل الرابع
نتائج الدراسة

مقدمـــة :

يتناول الباحث في هذا الفصل تحليل نتائج الإستبانات التي تم تطبيقها على مجتمع الدراسة بغرض التعرف على مدى معرفة معلمي اللغة الأنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جده بالوسائل التعليمية ومدى مقدرتهم على استخدامها ، والبيانات الخاصة بمدى توفر الوسائل التعليمية ، ومدى استخدام المعلمين لها ، بهدف الإجابة على السؤالين الثاني والثالث من أسئلة الدراسة حيث أجيب على السؤال الأول المتعلق بأهمية الوسائل التعليمية ضمن الإطار النظري لهذه الدراسة .

وسيقوم الباحث بترتيب الوسائل ترتيباً تنازلياً حسب المتوسط الذي حصلت عليه كل وسيلة، موضحاً فيه انتماء الوسيلة الى إحدى الفئات ، مثلاً : (أعرفها تماماً ، أعرفها الى حد ما ، أو لاأعرف عنها شيئاً) كما في الجدول رقم (٧) .

ونظراً لعدم حصول أي وسيلة على متوسط أقل من (١)، حيث بلغ أقل متوسط٢٠و١ ، فسيتم ترتيب الوسائل على أساس الفئات والمعايير والمتوسطات التالية :

جدول رقم (٣)

لتحديد الفئات والمعايير والمتوسطات

الفئـة	المعيار	المتوسط
لاأعرف عنها شيئاً	١	من٠٠و١ - ٦٥و١
أعرفها الى حد مـا	٢	من ٦٦و١ - ٣٢و٢
أعرفها تماما	٣	من ٣٣و٢ - ٠٠و٣

وسيتم استخدام الجدول أعلاه ، لتحديد المعايير والمتوسطات الخاصة ببقية العناصر من حيث المقدرة على استخدام الوسيلة ، ومدى توفرها ، واستخدام المعلمين لها، مع تغيير اسم الفئة إلى الفئات الخاصة بكل عنصر .

أولاً : تحليل البيانات الخاصة بمدى معرفة معلمي اللغة الأنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة بالوسائل التعليمية :وهـذا ماتوضحه الجداول أرقام (٤، ٥، ٦).

وسيقوم الباحث بالتعليق على مدى معرفة المعلمين بالوسائل ، وإيضاح ما أوردته بعض الدراسات و المراجع حول ذلك ضمن تفسير النتائج في الصفحات من (١٤٥-١٤٦).

أ- الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (أعرفها تماماً) مرتبةً ترتيباً تنازلياً حسب متوسطاتها :

جدول رقم (٤)

لبيان مدى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية

(فئة أعرفها تماماً)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لاأعرف عنها شيئاً		أعرفها إلى حد ما		أعرفها تماماً		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١	٩	الملصقات الحائطية	صفر	صفر	٤	٢,٨	١٤٠	٩٧,٢	٢,٩٧	٠,١٦
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	٢	١,٤	٢	١,٤	١٤٠	٩٧,٢	٢,٩٥	٠,٢٦
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٣	٢,١	١٢	٨,٣	١٢٩	٨٩,٦	٢,٨٧	٠,٣٩
٤	١١	الصور الفوتوغرافية	٣	٢,١	٢٥	١٧,٤	١١٦	٨٠,٦	٢,٧٨	٠,٤٦
٥	١٩	أشرطة الفيديو	٩	٦,٣	١٤	٩,٧	١٢١	٨٤,٠	٢,٧٧	٠,٥٤
٦	٨	النماذج والعينات	٧	٤,٩	١٩	١٣,٢	١١٨	٨١,٩	٢,٧٧	٠,٥٢
٧	٧	الخرائط و الكرات الأرضية	٧	٤,٩	٢٨	١٩,٤	١٠٩	٧٥,٧	٢,٧٠	٠,٥٥
٨	٣١	جهاز الفيديو	١٥	١٠و٤	١٤	٩و٧	١١٥	٧٩و٩	٢و٦٩	٠و٥٦
٩	٣٣	جهاز الراديو	١٥	١٠و٤	١٥	١٠و٤	١١٤	٩٧و٢	٢و٦٨	٠و٧٣
١٠	٤	البطاقات الومضية	٢٢	١٥و٣	٩	٦و٣	١١٣	٧٨و٥	٢و٦٣	٠و٧٣
١١	٣٥	معمل اللغة	١٤	٩,٧	٣١	٢١,٥	٩٩	٦٨,٨	٢,٥٩	٠,٦٦
١٣	٥	الرسوم الخطية	١٦	١١,١	٣٣	٢٢,٩	٩٥	٦٦,٠	٢,٥٤	٠,٦٨
١٤	٣٢	جهاز التليفزيون	٢٤	١٦,٧	٢٤	١٦,٧	٩٦	٦٦,٧	٢,٥٠	٠,٧٦
١٥	٦	الرسوم البيانية	٢٢	١٥,٣	٤٧	٣٢,٦	٧٥	٥٢,١	٢,٣٦	٠,٧٣
١٦	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١٩	١٣,٢	٥٥	٣٨,٢	٧٠	٤٨,٦	٢,٣٥	٠,٧٠

١-الملصقات الحائطية : لم يذكر أي من أفراد العينة أنه لايعرف عنها شيئاً ، لذا فقد كان التكرار صفراً ، والنسبة المئوية صفراً ، في حين أوضح ٤ معلمون أنهم يعرفونها الى حد ما ، أي بنسبة بلغت ٨و٢ ٪ . أما ١٤٠ معلماً فقد أجابوا بأنهم يعرفونها تماماً، أي نسبة ٢و٩٧٪ ، وهذا يضعها طبعاً في فئة (اعرفها تماماً)، فقد حصلت على أعلى متوسط ٩٧و٢، بإنحراف معياري بلغ ١٦و.

٢- أشرطة الكاسيت : لم يذكر سوى (مُعلمَين اثنين) فقط أنهما لايعرفان عنها شيئاً، أي بنسبة ٤و١٪ ، وذكر (معلمان)آخران أيضاً ، أي بنسبة ٤و١٪ أنهما يعرفانها الى حد ما. أما الباقون وعددهم ١٤٠ معلماً فقد أوضحوا أنهم يعرفونهاتمامـــــاً، وبلغت نسبتهم ٢و٩٧٪ ، وبلغ المتوسط ٩٥و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (اعرفها تماماً) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٢٦و. .

٣- جهاز التسجيل (الكاسيت) : ذكر ٣ معلمين فقط أنهم لايعرفون عنه شيئاً ، وبلغت النسبة ١و٢٪ ، وذكر ١٢ معلماً ، أي نسبة ٣و٨٪ أنهم يعرفونه الى حد ما . وبلغ عدد من ذكر أنه يعرفه تماماً ١٢٩ معلماً ، ونسبتهم ٦و٨٩٪ ، أما المتوسط فبلغ ٨٧و٢ ، وهذا يضعه ضِمن فئة (اعرفها تماماً) . والإنحراف المعياري ٣٩و .

٤- الصور الفوتوغرافية : أجاب ٣ معلمين فقط بأنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، أما ٢٥ معلماً فقد أوضحوا أنهم يعرفونها الى حد ما ، أي نسبة ٤و١٧٪ ، وذكر ١١٦ معلماً ، أي نسبة ٦و٨٠٪ أنهم يعرفونها تماماً ، وبهذا يمكن وضعها ضِمن فئة (اعرفها تماماً) ، فقد بلغ المتوسط ٧٨و٢ ، والإنحراف المعياري ٤٦و .

٥- أشرطة الفيديو : أوضح ٩ من المعلمين ، أي نسبة ٣و٦٪ أنهم لايعرفون شيئاً عنها، وأوضح ١٤ معلماً أي نسبة ٧و٩٪ أنهم يعرفونها الى حد ما ، أما ١٢١ معلماً فقد ذكروا أنهم يعرفونها تماماً ، وقد بلغت النسبة ٠و٨٤٪ ، وبلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٧٧و٢ ، وهذا يدخل الوسيلة ضِمن فئة (اعرفها تماماً)، في حِين بلغ الإنحراف المعياري ٥٤و .

٦- النماذج والعينات : ذكر ٧ معلمين ، أي نسبة ٩و٤ ٪ أنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وذكر ١٩ معلماً ، بنسبة بلغت ٢و١٣٪ أنهم يعرفونها الى حد ما . بينما أجاب ١١٨ معلماً، وبنسبة مئوية قدرها ٩و٨١٪ أنهم يعرفونها تماماً . وبلغ متوسط الإستجابات ٧٧و٢ ، وهذا يضعها ضمن مجموعة (اعرفها تماماً)، وبلغ الإنحراف المعياري ٥٢و٠ .

٧- الخرائط والكرات الأرضية : أجاب ٧ معلمين ، بنسبة ٩و٤ ٪ بأنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وأجاب ٢٨ معلماً ، بنسبة بلغت ٤و١٩٪ بأنهم يعرفونها الى حد ما . أما ١٠٩ معلمون ، أي بنسبة ٧و٧٥٪ فقد ذكروا أنهم يعرفونها تماماً ، وبلغ المتوسط ٧٠و٢، وهذا يضعها ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) وقد بلغ الإنحراف المعياري ٥٥و٠.

٨- جهاز الفيديو : ذكر ١٥ معلماً ، بنسبة ٤و١٠ ٪ أنهم لايعرفون عنه شيئاً . وذكر ١٤ معلماً آخرون أنهم يعرفونه الى حد ما ، وبلغت النسبة ٧,٩٪ . أما ١١٥ معلماً فقد أجابوا بأنهم يعرفونه تماماً ، وبلغت نسبتهم ٩و٧٩٪ ، في حين بلغ المتوسط ٦٩و٢ وهذا يضعه ضمن فئة (اعرفها تماماً) وبلغ الإنحراف المعياري ٥٦و٠ .

٩- جهاز الراديو : بلغت نسبة من ذكر أنه لايعرف عنه شيئاً ٤و١٠٪ وعددهم ١٥ معلماً. وبلغ عدد من ذكر أنه يعرفه الى حد ما ١٥ معلماً ونسبتهم ٤و١٠٪أيضاً.وأجاب ١١٤ معلماً بأنهم يعرفونه تماماً ، أي نسبة ٢و٧٩٪ ، وبلغ المتوسط ٦٨و٢ ، وهذا يضعه ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) ، والإنحراف المعياري ٦٥و. .

١٠- البطاقات الومضية : أجاب ٢٢ معلماً ، أي بنسبة ١٥.٣ ٪ بأنهم لايعرفون عنها شيئاً . وأجاب ٩ معلمون بأنهم يعرفونها الى حد ما ، وبلغت النسبة ٣و٦٪ . في حين بلغت إستجابات من يعرفها ١١٣ معلماً ، أي نسبة ٥و٧٨٪ ، وهذايضع الوسيلة ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) حيث قدبلغ متوسط الإستجابات ٦٣و٢ ، وبلغ الإنحراف المعياري ٧٣و٠ .

١١- معمل اللغة : أوضح ١٤ معلماً بنسبة ٧و٩٪ أنهم لايعرفون عنه شيئاً ، وأوضح ٣١ معلماً بنسبة ٥و٢١٪ أنهم يعرفونه الى حد ما ، أما ٩٩ معلمـاً فقد ذكروا أنهم يعرفونه تماماً ، حيث بلغت نسبتهم ٨و٦٨٪ ، وبلغ المتوسط ٥٩و٢ ، وهذا يدخله ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) والإنحراف المعياري ٦٦و٠ .

١٢- الألعاب التعليمية : أوضح ١٠ معلمين ، أي نسبة ٩و٦٪ أنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وأوضح ٤٢ معلماً ، بنسبة بلغت ٢و٢٩٪ أنهم يعرفونها الى حد مـا ، بينما ذكر ٩٢ معلمـاً ، أي نسبة ٩و٦٣٪ أنهم يعرفونها تمامـاً ، وبلغ المتوسط ٥٦و٢ ، وهـذا يضعها ضمن فئة (اعرفها تماماً) في حين بلغ الإنحراف المعياري ٦٢و .

١٣- الرسوم الخطية : أجاب ١٦ معلماً بأنهم لايعرفون عنها شيئاً ، أي نسبة ١و١١٪ . وذكر ٣٣ معلماً ، أي نسبة ٩و٢٢٪ أنهم يعرفونها الى حد ما ، أما ٩٥ معلماً فقد أجابوا بأنهم يعرفونها تماماً ، وبلغت النسبة ٠و٦٦٪ وبلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٥٤و٢ ، وهذا يضعها ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٦٨و .

١٤- جهاز التلفزيون : أوضح ٢٤ معلماً ، بنسبة ٧و١٦٪ أنهم لايعرفون عنه شيئاً ، وذكر ٢٤ معلماً آخرون أنهم يعرفونه الى حد ما ، وبلغت النسبة ٧و١٦٪ أيضاً ، أما ٩٦ معلماً فقد أجابوا بأنهم يعرفونه تماماً . وبلغت النسبة ٧و٦٦٪ ، في حين بلغ المتوسط ٥٠و٢ وهذا يضعه ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) ، أما الإنحراف المعياري فبلغ ٧٦و .

١٥- الرسوم البيانية : أجاب ٢٢ معلماً بأنهم لايعرفون شيئاً عنها ، وكانت نسبتهم ٣و١٥٪ وأجاب ٤٧ معلماً ، أي نسبة ٦و٣٢٪ بأنهم يعرفونها الى حد ما ، أما ٧٥معلماً فقد ذكروا أنهم يعروفونها تماماً ، أي نسبة ١و٥٢٪ ، وبلغ متوسط الإستجابات ٣٦و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (اعرفها تماماً) ،وبلغ الإنحراف المعياري ٧٣و.

١٦-الشرائح الشفافة (السلايدات) : أجاب ١٩ معلماً ، بنسبة ٢و١٣٪ أنهم لايعرفون

عنها شيئاً ، وأجاب ٥٥ معلمًا ، أي نسبة ٢و٣٨٪ أنهم يعرفونها الى حد ما ، في حين أوضح ٧٠ معلمًا أنهم يعرفونها تمامًا ، وكانت النسبة ٦و٤٨٪ وبلغ متوسط الإستجابات ٣٥و٢ ،وهذا يضع الوسيلة ضِمن مجموعة (اعرفها تماماً) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٧٠و.

ب - الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (أعرفها الى حد ما) مرتبةً ترتيباً تنازلياً حسب متوسطاتها :

جدول رقم (٥)

لبيان مدى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية

(فئة أعرفها إلى حد ما)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لاأعرف عنها شيئاً		أعرفها إلى حدما		أعرفها تماماً		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١٧	١	لوحة العرض التعليمية	٣١	٢١,٥	٣٦	٢٥,٠	.٧٧	٥٣,٥	٢,٣١	٠,٨٠
١٨	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٣٣	٢٢,٩	٣٨	٢٦,٤	٧٣	٥٠,٧	٢,٢٧	٠,٨١
١٩	٢١	الفانوس السحري	٣١	٢١,٥	٤٤	٣٠,٦	٦٩	٤٧,٩	٢,٢٦	٠,٧٩
٢٠	٢	لوحة الجيوب	٣٧	٢٥,٧	٣٤	٢٣,٦	٧٣	٥٠,٧	٢,٢٥	٠,٨٤
٢١	١٤	الأفلام الثابتة	٤١	٢٨,٥	٣٩	٢٧,١	٦٤	٤٤,٤	٢,١٦	٠,٨٤
٢٢	٢٤	السبورة الضوئية	٤٥	٣١,٣	٣٥	٢٤,٣	٦٤	٤٤,٤	٢,١٣	٠,٨٦
٢٣	٢٢	كاميرا التصوير الفوتغرافي ٣٥ ملم	٥٢	٣٦,١	٢٣	١٦,٠	٦٩	٤٧,٩	٢,١١	٠,٩١
٢٤	١٣	الشفافيات	٤٥	٣١,٣	٤١	٢٨,٥	٥٨	٤٠,٣	٢,٠٩	٠,٨٤
٢٥	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	٤٧	٣٢,٦	٤٢	٢٩,٢	٥٥	٣٨,٢	٢,٠٥	٠,٨٤
٢٦	١٧	أشرطة التسجيل (البكر)	٥٩	٤١,٠	٢٨	١٩,٤	٥٧	٣٩,٦	١,٩٨	٠,٠٩
٢٧	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	٥٢	٣٦,١	٤٢	٢٩,٢	٥٠	٣٤,٧	١,٨٩	٠,٨٤
٢٨	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	٦١	٤٢,٤	٣٥	٢٤,٣	٤٨	٣٣,٣	١,٩١	٠,٨٦
٢٩	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	٦٣	٨,٤٣	٣٦	٢٥,٠	٤٥	٣١,٣	١,٨٧	٠,٨٦
٣٠	٢	اللوحة الوبرية	٦٦	٤٥,٨	٣٤	٢٣,٦	٤٤	٣٠,٦	١,٨٤	٠,٨٦
٣١	٢٠	برامج الحاسب الآلي	٦٥	٤٥,١	٤٥	٣١,٣	٣٤	٢٣,٦	١,٧٨	٠,٨٠

١٧ - لوحة العرض التعليمية : أوضح ٣١ معلمًا ، أي نسبة ٥و٢١٪ أنهم لايعرفون عنها شيئًا ، وأوضح ٣٦ معلمًا أنهم يعرفون هذه الوسيلة الى حد ما ، وكانت النسبة ٥ . ٢٥٪ . أما الباقون وعددهم ٧٧ معلمًا ، فقد ذكروا أنهم يعرفونها تمامًا ، ونسبتهم ٥و٥٣٪ ، وقد بلغ المتوسط ٣١و٢ . وهذا يضع الوسيلة ضِمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) وبلغ الإنحراف المعياري ٨٠و٠ .

١٨-جهاز عرض الشرائح الشفافة : ذكر ٣٣ معلمًا ، بنسبة ٩و٢٢ ٪ أنهم لايعرفون عنه شيئاً ، وأجاب ٣٨ معلمًا ، أي نسبة ٤و٢٦٪ أنهم يعرفونه الى حدما ، أما ٧٣ معلمًا ، أي نسبة ٧و٥٠٪ فقد أوضحوا أنهم يعرفون هذه الوسيلة تمامًا. وقد بلغ المتوسط ٢٧و٢ ، وهذا يُدخلها ضِمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨١و٠ .

١٩ - الفانوس السحري : ذكر ٣١ معلمًا ، بنسبة بلغت ٥و٢١٪ أنهم لايعرفون عنه شيئًا ، وذكر ٤٤ معلمًا ، بنسبة بلغت ٦و٣٠ أنهم يعرفونه الى حد ما ، أما ٦٩ معلمًا فقد ذكروا أنهم يعرفونه تمامًا ، حيث بلغت النسبة ٩و٤٧٪ . وبلغ المتوسط ٢٦و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٧٩و٠ .

٢٠-لوحة الجيوب : أوضح ٣٧ معلمًا أنهم لايعرفون عن لوحة الجيوب شيئاً ، أي نسبة ٧و٢٥٪ ، أما من ذكر أنه يعرفها الى حد ما فقد بلغ ٣٤ معلمًا ، أي نسبة ٦و٢٣٪ ، في حين أجاب ٧٣ معلمًا بأنهم يعرفونها تمامًا ، والنسبة ٧و٥٠٪ . وقد بلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٢٥و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٤و٠ .

٢١-الأفلام الثابتة : أوضح ٤١ معلماً بأنهم لايعرفون عنها شيئاً ، فقد بلغت النسبة ٥و٢٨٪. أما ٣٩ معلمًا ، أي نسبة ١و٢٧٪ فقد ذكروا أنهم يعرفونها الى حد ما . وأجاب ٦٤ معلمًا ، أي نسبة ٤و٤٤٪ أنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغ المتوسط ١٦و٢ . وهذا يُدخل الوسيلة ضِمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) . وبلغ الإنحراف المعياري ٨٤و٠ .

٢٢-السبورة الضوئية : أوضح ٤٥ معلمًا ، أي نسبة ٣ . ٣١٪ أنهم لايعرفون عنها شيئًا ، وأوضح ٣٥ معلمًا أنهم يعرفونها الى حد ما ، حيث بلغت النسبة ٣و٢٤٪ ، أما ٦٤ معلمًا

فقد أجابوا بأنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغت النسبة ٤و٤٤٪ ، وبلغ المتوسط ١٣و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٦و. .

٢٣- كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم : أوضح ٥٢ معلمًا أي بنسبة ١و٣٦٪ أنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وأوضح ٢٣ معلماً، أي نسبة ٠و١٦٪ أنهم يعرفونها الى حد ما ، أما البقية وعددهم ٦٩ معلمًا فقدأوضحوا أنهم يعرفونها تمامًا ، حيث بلغت نسبتهم ٩و٤٧٪ .وبلغ متوسط الإستجابات الثلاث ١١و٢ . وهذا يُدخلها ضِمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) ، والإنحراف المعياري ٩١٠و٠ .

٢٤-الشفافيات : أجاب ٤٥ معلمًا أي نسبة ٣و٣١٪ أنهم لايعرفون عنها شيئاً . وأجاب ٤١ معلمًا بنسبة بلغت ٥و٢٨٪ بأنهم يعرفونها الى حد ما . أما ٥٨ معلمًا فقد ذكروا أنهم يعرفونها تمامًا ، أي نسبة ٣و٤٠٪ ، وقد بلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٠٩و٢ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضِمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٤و٠ .

٢٥- جهاز عرض الأفلام الثابتة : ذكر ٤٧ معلمًا ، أي نسبة ٦ و٣٢٪ أنهم لايعرفون عنه شيئًا ، وذكر ٤٢ معلمًا بنسبة بلغت ٢و٢٩٪ أنهم يعـــرفونه الى حد مـا ، أما ٥٥ معلمًا فقد أوضحوا أنهم يعرفونه تمامًا ، وبلغت نسبتهم٢و٣٨٪ ، في حين بلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٠٥و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (اعرفها الى حد ما)أماالإنحرافالمعـــياري فبلغ ٨٤و٠ .

٢٦- اشرطة التسجيل (البكر) : أجاب ٥٩ معلماً ، أي نسبة ٠و٤١٪ بأنهم لايعرفون عنها شيئًا ، وأجاب ٢٨ معلمًا بأنهم يعرفونها الى حد ما ، وكانت نسبتهم ٤و١٩٪ ، أما الباقون وعددهم ٥٧ معلمًا ، ونسبتهم ٦و٣٩٪ فقد أوضحوا أنهم يعرفونها تمامًا . وبلغ المتوسط ٩٨و١ ، وهذا يضعه ضمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، والإنحراف المعياري ٩٠و٠ .

٢٧- الحاسب الآلي التعليمي : بلغ عدد من ذكر أنه لايعرف عنه شيئًا ٥٢ معلمًا ، بنسبة بلغت ١و٣٦٪ ، أما من ذكر أنه يعرفه الى حد ما فقد بلغ ٤٢ معلمًا ونسبتهم٢و٢٩، والباقون وعددهم ٥٠ معلمًا ونسبتهم ٧و٣٤٪ أجابوا بأنهم يعرفونه تمامًا . وبلغ المتوسط ٩٨و١ ، وهذا يضعه ضمن فئة (اعرفه الى حد ما) ، والإنحراف المعـــياري ٨٤و٠ .

٢٨- **الأفلام السينمائية ١٦ ملم :** أجاب ٦١ معلمًا ، أي نسبة ٤و٤٢٪ بأنهم لايعرفون عنها شيئًا ، وذكر ٣٥ معلمًا أنهم يعرفونها الى حد ما ، أي نسبة ٣و٢٤٪ ، أما البقية وعددهم ٤٨ معلماً ونسبتهم ٣و٣٣٪ فقد ذكروا أنهم يعرفونها تمامًا . وبلغ المتوسط ٩١٠و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، وقد بلغ الإنحراف المعياري ٨٦ و٠ .

٢٩- **الأفلام السينمائية ٨ ملم :** ذكر ٦٣ معلمًا أي نسبة ٨و٤٣٪ أنهم لايعرفون عنها شيئًا ، أما ٣٦ معلمًا بنسبة بلغت ٠و٢٥٪ فقد ذكروا أنهم يعرفونها الى حد ما ، في حين أوضح ٤٥ معلمًا أنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغت النسبة ٣و٣١٪ ، وكان متوسط إستجابات المعلمين ٨٧و١ وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٦و٠ .

٣٠ - **اللوحة الوبرية :** ذكر ٦٦ معلمًا أنهم لايعرفون عنها شيئاً ، وذلك بنسبة ٨و٤٥٪ ، أما ٣٤ معلماً فقد ذكروا أنهم يعرفونها الى حد ما ، وكانت النسبة ٦و٢٣٪ ، في حين ذكر ٤٤ معلمًا أنهم يعرفونها تمامًا ،وبلغت نسبتهم ٦و٣٠٪ ، وكان متوسط الإستجابات الثلاث ٨٤و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (اعرفها الى حد ما) ،وبلغ الإنحراف المعياري٨٦و٠ .

٣١ - **برامج الحاسب الآلي :** أجاب ٦٥ معلمًا ، بنسبة بلغت ١و٤٥٪ أنهم لايعرفون عنها شيئاً وأجاب ٤٥ معلمًا ، أي نسبة ٣و٣١٪ بأنهم يعرفونها الى حد ما ، أما الباقون والبالغ عددهم ٣٤ معلمًا ، فقد ذكروا أنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغت نسبتهم ٦و٢٣ ٪ . وبلغ المتوسط ٧٨و١ وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٠و٠ .

٣٢- **جهاز العرض السينمائي ٨ ملم :** ذكر ٧٢ معلمًا بنسبة بلغت ٠و٥٠٪ أنهم لايعرفون عنه شيئاً ، وذكر ٣٥ معلمًا أي نسبة ٣و٢٤٪ أنهم يعرفونه الى حد ما ، أما ٣٧ معلمًا فقد أجابوا بأنهم يعرفونه تمامًا ، وكانت النسبة ٧و٢٥٪ ، وبلغ المتوسط ٧٥و١ ، وهذا يدرج الوسيلة ضمن محموعة (اعرفها الى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٣و٠ .

٣٣- **جهاز التسجيل (البكر) :** أوضح ٧١ معلمًا بنسبة بلغت ٣و٤٩٪ أنهم لايعرفون عنه

شيئًا ، وأوضح ٣٨ معلمًا ، أي نسبة ٤و٢٦٪ أنهم يعرفونه إلى حد ما ، أما ٣٥ معلمًا فقد ذكروا أنهم يعرفونه تمامًا ، وبلغت نسبتهم ٣و٢٤٪ ، في حين بلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٧٥و١ ، وهذا يضع هذه الوسيلة ضمن فئة (اعرفها إلى حد ما) ، وبلغ الإنحراف المعياري٨٢و٠ .

٣٤- جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم : أوضح ٧٦ معلمًا ، أي نسبة ٨و٥٢٪ أنهم لايعرفون عن هذا الجهاز شيئًا ، وأوضح كذلك ٣٢ معلمًا ، بنسبة بلغت ٢و٢٢٪ أنهم يعرفونه الى حدما أما الباقون وعددهم ٣٦ معلمًا ونسبتهم ٠و٢٥٪ فقد ذكروا أنهم يعرفونه تمامًا ، وكان المتوسط ٧٢و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (اعرفها الى حدما) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨٤و٠ .

جـ - الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (لاأعرف عنها شيئاً) :

جدول رقم (٦)

لبيان مدى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية

(فئة لا أعرف عنها شيئاً)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لاأعرف عنها شيئاً تكرار	لاأعرف عنها شيئاً ٪	اعرفها إلى حد ما تكرار	اعرفها إلى حد ما ٪	اعرفها تماماً تكرار	اعرفها تماماً ٪	المتوسط	الإنحراف المعياري
٣٥	٢٨	كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم	٨٧	٦٠,٤	٢٦	١٨,١	٣١	٢١,٥	١,٦١	٠,٨٢
٣٦	٢٩	كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم	٨٧	٦٠,٤	٢٧	١٨,٨	٣٠	٢٨	١,٦٠	٠,٨١

٣٥- كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم : أجاب ٨٧ معلمًا ، بنسبة بلغت ٤و٦٠٪ بأنهم لايعرفون عنها شيئًا ، وأجاب ٢٦معلمًا بأنهم يعرفونها الى حد ما ، وبلغت النسبة١و١٨٪ ، أما المعلمون الباقون فذكروا أنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغ عددهم٣١معلمًا ، ونسبتهم ٥و٢١٪ وكان المتوسط ٦١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لااعرف عنها شيئًا) ، والإنحراف المعياري ٨٢و٠ .

٣٦- كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم : بلغت إستجابات من ذكر أنه لايعرف عنها شيئاً ٨٧ ونسبتهم ٤و٦٠٪ ، وأجاب ٢٧ معلمًا بنسبة ٨و١٨٪ بأنهم يعرفونها الى حد ما ، في حين أجاب ٣٠ معلمًا بنسبة ٨و٢٠ ٪ بأنهم يعرفونها تمامًا ، وبلغ المتوسط ٦٠و١ ، وهذا يُدخلها ضمن مجموعة (لااعرف عنها شيئًا) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٨١و٠ .

ثانياً: تحليل البيانات الخاصة بمدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام الوسائل التعليمية :

وهذا ماتوضحه الجداول (٧، ٨ ، ٩) ،

وسيقوم الباحث بالتعليق على مدى مقدرة المعلمين على استخدام بالوسائل ، وإيضاح ما أوردته بعض الدراسات و المراجع حول ذلك ضمن تفسير النتائج في الصفحات من (١٤٦-١٤٨) :

أ- الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (استطيع استخدامها جيداً) :

جدول رقم (٧)

لبيان مدى مقدرة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية

(فئة استطيع استخدامها جيداً)

رقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا استطيع ابداً تكرار	%	استطيع إلى حد ما تكرار	%	استطيع جيداً تكرار	%	المتوسط	الإنحراف المعياري
١	٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	٣	٢,١	٨	٥,٦	١٣٣	٩٢,٤	٢,٩٠	٠,٢٦
٢	٩	الملصقات الحائطية	٣	٢,١	١١	٧,٦	١٣٠	٩٠,٣	٢,٨٨	٠,٣٨
٣	٢٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٧	٤,٩	١٣	٩,٠	١٢٤	٨٦,١	٢,٨١	٠,٥٠
٤	٨	النماذج والعينات	١١	٧,٦	٢٢	١٥,٣	١١١	٧٧,١	٢,٦٩	٠,٦٠
٥	١١	الصور الفوتوغرافية	٩	٦,٣	٣١	٢١,٥	١٠٤	٧٢,٢	٢,٦٦	٠,٥٩
٦	٤	البطاقات الومضية	٢٤	١٦,٧	٧	٤,٩	١١٣	٧٨,٥	٢,٦١	٠,٧٥
٧	٧	الخرائط والكرات الأرضية	١٥	١٠,٤	٤٢	٢٩,٢	٨٧	٦٠,٤	٢,٥٠	٠,٦٧
٨	٣١	جهاز الفيديو	٢٦	١٨,١	٢١	١٤,٦	٩٧	٦٧,٤	٢,٤٩	٠,٧٨
٩	١٠	الألعاب التعليمية	١٢	٨,٣	٥٣	٣٦,٨	٧٩	٥٤,٩	٢,٤٦	٠,٦٤
١٠	١٩	أشرطة الفيديو	٢٨	١٩,٤	٢٤	١٦,٧	٩٢	٦٣,٩	٢,٤٤	٠,٨٠
١١	١٥	الرسوم الخطية	٣٢	٢٢,٢	٢١	١٤,٦	٩١	٦٣,٢	٢,٤١	٠,٨٣
١٢	٣٣	جهاز الراديو	٣٢	٢٢,٢	٢١	١٤,٦	٩١	٦٣,٢	٢,٤١	٠,٨٣رقم

١- أشرطة التسجيل (الكاسيت) : أوضح ٣ معلمين أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، بينما أشار ٨ معلمين بنسبة قدرها ٦و٥ ٪ الى أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، أما الباقون وعددهم ١٣٣ معلماً ، فقد ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت نسبتهم ٤و٩٢٪ ، وبلغ المتوسط ٩٠و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها جيداً**) ، والإنحراف المعياري ٣٦و٠ .

٢- الملصقات الحائطية : أجاب ٣ معلمين فقط بأنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وبلغت النسبة ١و٢٪ ، وأجاب ١١ معلماً بنسبة ٦و٧٪ بأنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ،أما المعلمون الباقون وعددهم ١٣٠ معلماً ، ونسبتهم ٣و٩٠٪ فذكروا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وبلغ المتوسط ٨٨و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها جيداً**)، أما الإنحراف المعياري فبلغ ٣٨و٠ .

٣- جهاز التسجيل (الكاسيت) : بلغت إستجابات من ذكر أنه لايستطيع استخدامه أبداً ٧ إستجابات أي نسبة ٩و٤٪ ، بينما أوضح ١٣ معلماً أنهم يستطيعون استخدامه الى حد ما ، ونسبتهم ٠و٩٪ ، في حين كان من يستطيع استخدامه جيداً ١٢٤ معلماً بنسبة ١و٨٦٪ ، والمتوسط ٨١و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها جيداً**) بإنحراف معياري قدره ٥٠و٠.

٤- النماذج والعينات : بلغ عدد من ذكر أنه لايستطيع استخدامها أبداً ١١ معلماً ، ونسبتهم ٦و٧٪ ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامها الى حدما ، فقد بلغ ٢٢ معلماً ، أي نسبة ٣و١٥٪ ، والباقون وعدهم ١١١ ، أوضحوا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت نسبتهم١و٧٧٪ ، وبلغ المتوسط ٦٩و٢ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها جيداً**) والإنحراف المعياري ٦٠و٠.

٥- الصور الفوتوغرافية : أشار ٩ معلمين بنسبة بلغت ٣و٦٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، كما أشار ٣١ معلماً أي نسبة ٥و٢١٪ أنهم لايستطيعون استخدامها الى حد ما ، وأشار

الباقون وعددهم ١٠٤ معلمين ونسبتهم ٢و٧٢٪ أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وبلغ المتوسط ٦٦و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها جيداً) بإنحراف معياري قدره ٥٩و٠.

٦- البطاقات الومضية : أوضح ٢٤ معلمًا ، بنسبة بلغت ٧و١٦٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وأوضح ٧ معلمين بنسبة بلغت ٩و٤٪ أنهم يستطيعون استخدامها الى حدما ، في حين أجاب ١١٣ معلمًا بأنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وبلغت نسبتهم ٥و٧٨٪ . وبلغ المتوسط ٦١و٢ ، وهذا يضعها ضمن فئة (استطيع استخدامها جيداً) ، وكان الإنحراف المعياري ٧٥و٠ .

٧- الخرائط والكرات الأرضية : أشار ١٥ معلمًا ، أي نسبة ٤و١٠٪ الى أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وأشار ٤٢ معلمًا بنسبة ٢و٢٩٪ أنهم يستطيعون استخدامهاالى حدما ، أما ٨٧ معلمًا فقد أوضحوا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت نسبتهم ٤و٦٠٪ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها جيداً) بإنحراف معياري قدره ٦٧و٠ .

٨- جهاز الفيديو : ذكر ٢٦ معلمًا بنسبة بلغت ١و١٨٪ أنهم لايستطيعون استخدام جهاز الفيديو أبداً ، وأشار ٢١ معلمًا الى أنهم يستطيعون استخدامه الى حد ما ، بنسبة قدرها ٦و١٤ ٪ ، في حين أوضح ٩٧ معلمًا ، أي نسبة ٤و٦٧٪ أنهم يستطيعون استخدامه جيداً . وكان المتوسط ٤٩و٢ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة داخل فئة (استطيع استخدامها جيداً)، والإنحراف المعياري ٧٨و٠ .

٩- الألعاب التعليمية : أوضح ١٢ معلمًا بنسبة ٣و٨٪ أنهم لايستطيعون استخدام الألعاب التعليمية أبداً ، وأوضح ٥٣ معلمًا بنسبة ٨و٣٦٪ أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، أما ٧٩ معلمًا أي نسبة ٩و٥٤٪ فقد أشاروا الى أنهم يستطيعون استخدامها جيداً . وبلغ متوسط الإستجابات ٤٦و٢ ، وهذا يُدخلها ضمن مجموعة (استطيع استخدامها جيداً) ، أما الإنحراف المعياري فقد بلغ ٦٤و٠ .

١٠- أشرطة الفيديو : بلغ عدد من أشار الى أنه لايستطيع استخدامها أبداً ٢٨ معلماً ، ونسبتهم ٤و١٩٪ ، كما أشار ٢٤ معلمًا بنسبة ٧و١٦٪ الى أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، وأشار الأخرون وعددهم ٩٢ معلمًا ، ونسبتهم ٩و٦٣ ٪ الى أنهم يستطيعون استخدامها جيداً . وبلغ المتوسط ٤٤و٢ ، وهذا يضع هذه الوسيلة ضمن فئة (**استطيع استخدامها جيداً**) ، وكان الإنحراف المعياري ٨٠و٠

١١- الرسوم الخطية : أجاب ١٥ معلمًا بنسبة بلغت ٤و١٠٪ بأنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وأجاب ٥٢ معلمًا بأنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، أي بنسبة ١و٣٦٪ ، أما من أجاب بأنه يستطيع استخدامها جيداً ، فبلغ عددهم ٧٧ معلمًا ، أي نسبة ٥و٥٣٪ . وبلغ المتوسط ٤٣و٢ ، وهذا يضعها ضمن فئة (**استطيع استخدامها جيداً**) . والإنحراف المعياري ٦٧و٠ .

١٢- جهاز الراديو : أوضح ٣٢ معلمًا ، بنسبة قدرها ٢و٢٢٪ أنهم لايستطيعون استخدام هذه الوسيلة أبداً ، وذكر ٢١ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامه الى حد ما ، وكانت النسبة ٦و١٤٪ ، في حين أوضح ٩١ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامه جيداً ، وكانت نسبتهم ٢و٦٣٪ ، وبلغ المتوسط ٤١و٢ ، وهذا يضع الوسيلة في فئة (**استطيع استخدامها جيداً**) ، والإنحراف المعياري ٨٣و٠ .

ب- الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (أستطيع استخدامها إلى حد ما) .

جدول رقم (٨)

لبيان مدى مقدرة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية

(فئة أستطيع استخدامها إلى حد ما)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا أستطيع أبداً		أستطيع إلى حد ما		أستطيع جيداً		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١٣	٣٢	جهاز التليفزيون	٣٨	٢٦,٤	٢٨	١٩,٤	٧٨	٥٤,٢	٢,٢٧	٠,٨٥
١٤	١	لوحة العرض التعليمية	٣٣	٢٢,٩	٤٢	٢٩,٢	٦٩	٤٧,٩	٢,٢٥	٠,٨٠
١٥	٦	الرسوم البيانية	٢٨	١٩,٤	٥٧	٣٩,٦	٥٩	٤١,٠	٢,٢١	٠,٧٤
١٦	٣٥	معمل اللغة	٣٥	٢٤,٣	٤٧	٣٢,٦	٦٢	٤٣,١	٢,١٨	٠,٨٠
١٧	٣	لوحة الجيوب	٤٤	٣٠,٦	٤٠	٢٧,٨	٦٠	٤١,٧	٢,١١	٠,٨٤
١٨	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	٤٤	٣٠,٦	٥٤	٣٧,٥	٤٦	٣١,٩	٢,٠١	٠,٧٩
١٩	٢٢	كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم	٦٥	٤٥,١	٢٩	٢٠,١	٥٠	٣٤,٧	١,٨٩	٠,٨٩
٢٠	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٥٣	٣٦,٨	٥٢	٣٦,١	٣٩	٢٧,١	١,٩٠	٠,٧٩
٢١	٢١	الفانوس السحري	٥٤	٣٧,٥	٤٨	٣٣,٣	٤٢	٢٩,٢	١,٩١	٠,٨١
٢٢	١٤	الأفلام الثابتة	٦٠	٤١,٧	٤٢	٢٩,٢	٤٢	٢٩,٢	١,٨٧	٠,٨٣
٢٣	١٣	الشفافيات	٦٥	١,٤٥	٣٦	٢٥,٠	٤٣	٢٩,٩	١,٨٤	٠,٨٥
٢٤	٢٤	السبورة الضوئية	٦٧	٤٦,٥	٣٨	٢٦,٤	٣٩	٢٧,١	١,٨٠	٠,٨٣
٢٥	١٧	أجهزة التسجيل (البكر)	٧٠	٤٨,٦	٣٣	٢٢,٩	٤١	٢٨,٥	١,٧٩	٠,٨٥
٢٦	٢	اللوحة الوبرية	٧٤	٥١,٤	٣٣	٢٢,٩	٣٧	٢٥,٧	١,٧٤	٠,٨٤
٢٧	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	٧٢	٥٠,٠	٣٨	٢٦,٤	٣٤	٢٣,٦	١,٧٤	٠,٨١

١٣- جهاز التلفزيون : أكد ٣٨ معلماً أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً وكانت نسبتهم ٤و٢٦٪ ، في حين ذكر ٢٨ معلماً بنسبة قدرها ٤و١٩٪ أنهم يستطيعون استخدامه إلى حد ما ، وذكر ٧٨ معلماً أي نسبة ٢و٥٤٪ أنهم يستطيعون استخدامه جيداً . وبلغ متوسط الإستجابات

الثلاث ٢٧و٢. وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (استطيع استخدامها إلى حد ما) ، والإنحراف المعياري ٨٥و٠.

١٤- لوحة العرض التعليمية : أوضح ٣٣ معلمًا ، بنسبة بلغت ٩و٢٢ ٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وأوضح ٤٢ معلمًا بنسبة بلغت ٢و٢٩٪ أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامها جيداً فبلغ عددهم ٦٩ معلماً، ونسبتهم ٩و٤٧٪ وبلغ متوسط الإستجابات ٢٥و٢، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (استطيع استخدامها إلى حدما)، والإنحراف المعياري ٨٠و٠ .

١٥- الرسوم البيانية : ذكر ٢٨ معلمًا ، بنسبة ٤و١٩ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وذكر ٥٧ معلمًا أي نسبة ٦و٣٩ ٪ أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامها جيداً فبلغ ٥٩ معلمًا ونسبتهم ٠و٤١٪ ،والمتوسط ٢١و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حدما) ، والإنحراف المعياري ٧٤و٠.

١٦- معمل اللغة : ذكر ٣٥ معلماً أنهم لايستطيعون استخدامه أبداً ، وكانت النسبة المئوية ٣و٢٤٪ ، بينما أوضح ٤٧ معلمًا بنسبة قدرها ٦و٣٢٪ أنهم يستطيعون استخدامه إلى حد ما ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامه جيداً فقد بلغ ٦٢ معلمًا ، ونسبتهم ١و٤٣٪ وبلغ متوسط الإستجابات الثلاث ١٨و٢ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (استطيع استخدامها إلى حدما) ، والإنحراف المعياري ٨٠و٠ .

١٧- لوحة الجيوب : ذكر ٤٤ معلمًا ، أي نسبة ٦و٣٠٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وذكر ٤٠ معلماً أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ، بنسبة بلغت ٨و٢٧٪ ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامها جيداً فقد بلغ عددهم ٦٠ معلمًا ، ونسبتهم ٧و٤١٪ ، وبلغ المتوسط ١١و٢ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حد ما) ، وكان الإنحراف المعياري ٨٤و٠.

١٨- الشرائح الشفافة (السلايدات) : ذكر ٤٤ معلمًا بنسبة قدرها ٦و٣٠٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، أما ٥٤ معلمًا فقد ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، وذلك بنسبة ٥و٣٧٪ في حين أشار ٤٦ معلمًا بنسبة قدرها ٩و٣١٪ إلى أنهم يستطيعون استخدامها جيداً . وبلغ متوسط الإستجابات ١٠و٢ ، وهذا يضعها ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حد ما) والإنحراف المعياري ٧٩و٠ .

١٩- كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم : أشار ٦٥ معلمًا أي نسبة ١و٤٥٪ الى أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، وأشار ٢٩ معلمًا بنسبة قدرها ١و٢٠ ٪ إلى أنهم يستطيعون استخدامها الى حد ما ، أما الباقون وعددهم ٥٠ معلمًا ، فقد ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت نسبتهم ٧و٣٤٪ ، وبلغ المتوسط ٨٩و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حد ما) ، وكان الإنحراف المعياري ٨٩و٠ .

٢٠- جهاز عرض الشرائح الشفافة : أجاب ٥٣ معلمًا ، أي نسبة ٨، ٣٦٪ بأنهم لايستطيعون استخدام هذا الجهاز أبداً ، بينما أجاب ٥٢ معلمًا ، أي نسبة قدرها ١و٣٦٪ بأنهم يستطيعون استخدامه إلى حدما ، وأجاب الباقون وعددهم ٣٩ معلمًا ، ونسبتهم ١و٢٧٪ بأنهم يستطيعون استخدامه جيداً . وبلغ المتوسط ٩٠و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (استطيع استخدامها إلى حدما) بإنحراف معياري قدره ٧٩و٠ .

٢١- الفانوس السحري : ذكر ٥٤ معلمًا ، أي نسبة ٥و٣٧٪ أنهم لايستطيعون استخدامه أبداً ، وذكر ٤٨ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامه إلى حد ما ، ونسبتهم ٣و٣٣٪ ، أما ٤٢ معلماً ، أي نسبة ٢و٢٩٪ فقد أشاروا إلى أنهم يستطيعون استخدامه جيداً ، وبلغ المتوسط للإستجابات الثلاث ٩١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حدما) ، وكان الإنحراف المعياري ٨١و٠

٢٢- الأفلام الثابتة : ذكر ٦٠ معلمًا ، أي نسبة ٧و٤١٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً بينما أشار ٤٢ معلمًا ، بنسبة قدرها ٢و٢٩٪ الى أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما أما

الباقون وعددهم ٤٢ معلمًا أيضًا ، فأشاروا الى أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت نسبتهم ٢و٢٩٪ ، وبلغ المتوسط ٨٧و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها إلى حدما**). والإنحراف المعياري ٨٣و٠ .

٢٣- **الشفافيات** : أوضح ٦٥ معلمًا ، بنسبة قدرها ١و٤٥٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً في حين ذكر ٣٦ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ، وكانت النسبة ٠و٢٥٪، أما الباقون وعددهم ٤٣ معلمًا ، ونسبتهم ٩و٢٩٪ فقد أوضحوا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً . وبلغ المتوسط ٨٤و١ وبهذا تندرج هذه الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها إلى حد ما**)، والإنحراف المعياري ٨٥و٠.

٢٤- **السبورة الضوئية** : أوضح ٦٧ معلمًا بنسبة قدرها ٥و٤٦٪ أنهم لايستطيعون استخدام الوسيلة المذكورة أبداً، بينما أوضح ٣٨ معلمًا ،وبنسبة قدرها ٤و٢٦٪ أنهم يستطيعون ذلك الى حد ما ، وأشار المعلمون الأخرون إلى أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكان عددهم ٣٩ معلمًا ونسبتهم ١و٢٧٪ ، وبلغ المتوسط ٨٠و١ وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها إلى حد ما**)، والإنحراف المعياري ٨٣و٠ .

٢٥- **اشرطة التسجيل (البكر)** : ذكر ٧٠ معلمًا ، بنسبة قدرها ٦و٤٨٪ أنهم لايستطيعون استخدام هذه الأشرطة أبداً ، بينما أوضح ٣٣ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ، وكانت النسبة ٩و٢٢٪ ، وأشار الباقون وعددهم ٤١ معلمًا ونسبتهم ٥و٢٨٪ إلى أنهم يستطيعون ذلك جيداً . وقد بلغ المتوسط ٧٩و١ ، وبهذا يُمكن إدراج هذه الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها إلى حد ما**) ، وكان الإنحراف المعياري ٨٥و٠ .

٢٦- **اللوحة الوبرية** : أجاب ٧٤ معلمًا : بنسبة قدرها ٤و٥١٪ بأنهم لايستطيعون استخدام هذه اللوحة أبداً ، أما ٣٣ معلمًا أي نسبة ٩و٢٢٪ فقد ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ، في حين بلغت إستجابات من ذكر أنه يستطيع استخدامها جيداً ٣٧ إستجابة أي نسبة ٧و٢٥٪ ، وكان المتوسط ٧٤و١، وبهذا تُصنف هذه الوسيلة ضمن مجموعة (**استطيع استخدامها إلى حدما**) .

وكان الإنحراف المعياري ٨٤و٠.

٣٧- جهاز عرض الأفلام الثابتة : ذكر ٧٢ معلمًا ، بنسبة قدرها ٥٠٪ أنهم لايستطيعون استخدام هذا الجهاز أبداً، وذكر ٣٨ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامه إلى حدما ، وكانت نسبتهم ٤و٢٦٪ ، أما من أوضح أنه يستطيع استخدامه جيداً فقد بلغ عددهم ٣٤ ، ونسبتهم ٦و٢٣٪ . وكان المتوسط للإستجابات الثلاث ٧٣و١٪ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استطيع استخدامها إلى حد ما)، بإنحراف معياري قدره ٨١و٠ .

جـ - الوسائل التعليمية التي تندرج ضمن فئة (لاأستطيع استخدامها أبداً) :

جدول رقم (٩)

لبيان مدى مقدرة المعلمين على ا ستخدام الوسائل التعليمية

(فئة لا أستطيع استخدامها أبداً)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا أستطيع أبداً تكرار	لا أستطيع أبداً ٪	ستطيع إلى حدما تكرار	ستطيع إلى حدما ٪	استطيع جيداً تكرار	استطيع جيداً ٪	المتوسط	الإنحراف المعياري
٢٨	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	٨٥	٥٩,٠	٣٤	٢٣,٦	٢٥	١٧,٤	١,٥٨	٠,٧٧
٢٩	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	٨١	٥٦,٣	٤٤	٣٠,٦	١٩	١٣,٢	١,٥٦	٠,٧١
٣٠	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	٨٩	٦١,٨	٣٠	٢٠,٨	٢٥	١٧,٤	١,٥٥	٠,٧٧
٣١	٣٠	جهاز التسجيل (البكر)	٨٧	٦٠,٤	٣٥	٢٤,٣	٢٢	١٥,٣	١,٥٤	٠,٧٤
٣٢	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	٩٩	٦٨,٨	٢٩	٢٠,١	١٦	١١,١	١,٤٢	٠,٦٨
٣٣	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	٩٧	٦٧,٤	٣٤	٢٣,٦	١٣	٩,٠	١,٤١	٠,٦٥
٣٤	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمي	١٠٢	٧٠,٨	٣٢	٢٢,٢	١٠	٦,٩	١,٣٦	٠,٦١
٣٥	٢٨	كاميرا العرض السينمائي ٨ ملم	١٠٩	٧٥,٧	٢٥	١٧,٤	١٠	٦,٩	١,٣١	٠,٥٩
٣٦	٢٩	كاميرا العرض السينمائي ١٦ ملم	١١١	٧٧,١	٢٢	١٥,٣	١١	٧,٦	١,٣٠	٠,٦٠

٣٨-الأفلام السينمائية ١٦ ملم : بلغ عدد من أشار إلى أنه لايستطيع استخدامها أبداً ٨٥ معلمًا ، وكانت النسبة ٥٩٪ ،وأشار ٣٤ معلمًا بأنهم يستطيعون استخدامها إلى حد ما ،

ونسبتهم ٦و٢٣٪ ، أما الباقون وعددهم ٢٥ معلمًا ونسبتهم ٤و١٧٪ ، فقد أوضحوا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وبلغ المتوسط ٥٨و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لا استطيع استخدامها ابداً)، وبإنحراف معياري قدره ٧٧و.

٢٩- الحاسب الآلي التعليمي : أوضح ٨١ معلمًا أنهم لايستطيعون استخدام الحاسب الآلي التعليمي ، وكانت النسبة ٣و٥٦٪ ، وذكر ٤٤ معلمًا أي نسبة ٦و٣٠٪ أنهم يستطيعون استخدامه إلى حد ما ، في حين أشار ١٩ معلماً أي نسبة ٢و١٣٪ أنهم يستطيعون استخدامه جيداً. وكان المتوسط ٥٦و١ ٪ ، وبهذا تندرج الوسيلة ضمن فئة (لا استطيع استخدامها ابداً). وكان الإنحراف المعياري ٧١و .

٣٠- الأفلام السينمائية ٨ ملم : أوضح ٨٩ معلمًا أي نسبة ٨و٦١٪ أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً، أوضح ٣٠ معلمًا أي نسبة ٨و٢٠٪ أنهم يستطيعون ذلك إلى حد ما ، وأوضح ٢٥ معلمًا ونسبة ٤و١٧٪ إلى أنهم يستطيعون استخدامه جيداً ، وكان المتوسط ٥٥و١٪ ، وهذا يضع الوسيلة في مجموعة (لا استطيع استخدامها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٧٧و.

٣١- جهاز التسجيل (البكر) : أوضح ٨٧ معلمًا أي نسبة ٤و٦٠٪ أنهم لايستطيعون استخدامه أبداً ، أما ٣٥ معلمًا فذكروا أنهم يستطيعون ذلك إلى حد ما ، وكانت نسبتهم ٣و٢٤٪، في حين أوضح ٢٢ معلمًا ونسبة ٣و١٥٪ أنهم يستطيعون ذلك جيداً ، وبلغ المتوسط ٥٤و١ ، وهذا يدل على أن الوسيلة من فئة (لا استطيع استخدامها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٧٤و .

٣٢- جهاز العرض السينمائي ٨ ملم : أشار ٩٩ معلمًا ، أي نسبة ٨و٦٨٪ إلى أنهم لايستطيعون استخدام الجهاز أبداً ، وأشار ٢٩ معلمًا بنسبة قدرها ١و٢٠٪ أنهم يستطيعون ذلك الى حد ما ، أما من ذكر أنه يستطيع استخدامه جيداً فبلغ عددهم ١٦ ونسبتهم ١و١١٪ في حين بلغ المتوسط ٤٢و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضمن مجموعة (لا استطيع استخدامها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٦٨و .

٣٣- جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم : بلغ عدد من أشار إلى أنه لايستطيع استخدامه أبداً ٩٧ معلمًا ونسبتهم ٤و٦٧٪ ، وذكر ٣٤ معلمًا ، أي نسبة ٦و٢٣٪ أنهم يستطيعون استخدامه إلى حد ما ، بينما ذكر الباقون وعددهم ١٣ معلمًا ، ونسبتهم ٠و٩٪ أنهم يستطيعون استخدامه جيداً . وبلغ المتوسط ٤١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لااستطيع استخدامها ابداً) بإنحراف معياري قدره ٦٥و٠ .

٣٤- برامج الحاسب الآلي التعليمية : أوضح ١٠٢ معلمًا أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، ونسبتهم ٨و٧٠٪ ، أما ٣٢ معلمًا أي نسبة ٢و٢٢٪ فقد أشاروا إلى أنهم يستطيعون ذلك إلى حد ما ، وذكر الباقون وعددهم ١٠ معلمين أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت النسبة ٩و٦ ٪ . وبلغ المتوسط ٣٦و١ ، وبهذا تُدرج الوسيلة ضمن مجموعة (لا استطيع استخدامها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٦١و٠ .

٣٥- كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم : أوضح ١٠٩ معلمين أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً ، ونسبتهم ٧و٧٥٪ ،وأوضح ٢٥ معلمًا أي نسبة قدرها ٤و١٧٪ أنهم يستطيعون استخدامها الى حدما ، أما ١٠ معلمين فقد ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً ، وكانت النسبة ٩و٦ ٪ . وكان المتوسط ٣١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لااستطيع استخدامها ابداً) والإنحراف المعياري ٥٩و٠

٣٦- كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم : بلغ عدد من ذكر أنه لايستطيع استخدامها أبداً ١١١ معلمًا ، والنسبة المئوية ١و٧٧٪ ، في حين ذكر ٢٢ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامها إلى حدما ، ونسبتهم ٣و١٥٪ ، وذكر ١١ معلمًا أنهم يستطيعون استخدامها جيداً، وكانت النسبة ٦و٧ ٪ . وكان المتوسط ٣٠و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لااستطيع استخدامها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٦٠و٠ .

ثالثاً : - تحليل البيانات الخاصة بمدى توفر الوسائل التعليمية لتدريس اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة :

وهذا ماتوضحه الجداول (١٠، ١١ ، ١٢)،

وسيقوم الباحث بالتعليق على مدى توفر الوسائل التعليمية ، وإيضاح ما أوردته بعض الدراسات و المراجع حول ذلك ضمن تفسير النتائج في الصفحات من (١٤٨-١٤٩) :

أ- الوسائل التعليمية التي تدخل ضمن فئة (متوفر ومتاح) :

جدول رقم (١٠)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

(فئة متوفر ومتاح)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	غيرمتوفرإطلاقا تكرار	غيرمتوفرإطلاقا ٪	متوفروغيرمتاح تكرار	متوفروغيرمتاح ٪	متوفر و متاح تكرار	متوفر و متاح ٪	المتوسط	الإنحراف المعياري
١	٩	الملصقات الحائطية	١١	٧,٦	١٢	٨,٣	١٢١	٨٤,٠	٢,٧٦	٠,٥٧
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	١٣	٩,٠	١٦	١١,١	١١٥	٧٩,٩	٢,٧٠	٠,٦٢
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٢٠	١٣,٩	١٣	٩,٠	١١١	٧٧,١	٢,٦٣	٠,٧١

١- الملصقات الحائطية : أجاب ١١ معلماً بنسبة قدرها ٧,٦ ٪ بأن الوسيلة المذكورة غير متوفرة إطلاقاً ، و أجاب ١٢ معلماً ، أي نسبة ٨.٣ ٪ بأنها متوفرة وغير متاحة ، أما الباقون وعددهم ١٢١ معلماً فقد ذكروا أنها متوفرة ومتاحة ، و كانت نسبتهم ٠و٨٤٪ ، و بلغ المتوسط ٢,٧٦ ، و هذا يدخل الوسيلة المذكورة ضمن مجموعة (متوفر و مُتاح) بإنحراف معياري قدره ٠,٥٧ .

٢- أشرطة التسجيل (الكاسيت) : أوضح ١٣ معلماً ، أي نسبة ٩.٠ ٪ أن الأشرطة غير متوفرة إطلاقاً بمدارسهم ، و أوضح ١٦ معلماً ، أي نسبة ١١.١ ٪ أنها متوفرة و غير متاحة أما ١١٥ معلماً فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و كانت النسبة ٧٩.٩ ٪ وهذه الوسيلة تدخل ضمن فئة

متوفر ومُتاح) فقد بلغ المتوسط ٢,٧٠ ، و الإنحراف المعياري ٠,٦٢ .

٣- جهاز التسجيل (الكاسيت): أجاب ٢٠ معلمًا ، بنسبة قدرها ٩و١٣٪ ، موضحين أنه غير متوفر إطلاقًا ، بينما أجاب ١٣ معلماً ، أي نسبة ٠و٩٪ بأنه متوفر وغير مُتاح ، أما الباقون وعددهم ١١١ معلمًا ، فقد ذكروا أنه متوفر ومُتاح ، وكانت نسبتهم ١و٧٧٪ ، وبلغ المتوسط ٦٣و٢ ، وهذا يضع الوسيلة سابقة الذكر ضِمن مجموعة (متوفر ومُتاح) ، والإنحراف المعياري ٧١و٠.

ب- الوسائل التعليمية التي تدخل ضمن فئة (متوفر وغير متاح).

جدول وقم (١١)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

(فئة متوفر وغير متاح)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	غير متوفر إطلاقاً		متوفر وغير متاح		متوفر و متاح		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٤	٤	البطاقات الومضية	٤٦	٣١,٩	١٠	٦,٩	٨٨	٦١,١	٢,٢٩	٠,٩٢
٥	٧	الخرائط والكرات الأرضية	٤٨	٣٣,٣	٢٣	١٦,٠	٧٣	٥٠,٧	٢,١٧	٠,٩٠
٦	٣١	جهاز الفيديو	٤٦	٣١,٩	٤٨	٣٣,٣	٥٠	٣٤,٧	٢,٠٢	٠,٨١
٧	٨	النماذج والعينات	٦٣	٤٣,٨	٢٠	١٣,٩	٦١	٤٢,٤	١,٩٨	٠,٩٣
٨	٣٣	جهاز الراديو	٦٤	٤٤,٤	٢٤	١٦,٧	٥٦	٣٨,٩	١,٩٤	٠,٩١
٩	٣٢	جهاز التليفزيون	٦٠	٤١,٧	٤٢	٢٩,٢	٤٢	٢٩,٢	١,٨٧	٠,٨٣
١٠	٥	الرسوم الخطية	٧٦	٥٢,٨	١٥	١٠,٤	٥٣	٣٦,٨	١,٨٤	٠,٩٣
١١	١	لوحة العرض التعليمية	٨٧	٦٠,٤	١٤	٩,٧	٤٣	٢٩,٩	١,٦٩	٠,٩٠
١٢	١١	الصور الفوتوغرافية	٨٧	٦٠,٤	١٦	١١,١	٤١	٢٨,٥	١,٦٨	٠,٨٩

٤- البطاقات الومضية : أجاب ٤٦ معلماً ، أي نسبة ٣١,٩٪ بأنها غير متوفرة إطلاقاً، وأجاب ١٠ معلمين بنسبة ٦,٩٪ أنها متوفرة و غير متاحة ، أما الباقون و عددهم ٨٨ معلماً، ونسبتهم ٦١,١٪ فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و كان المتوسط ٢,٢٩٪ ، و هذا يضع

الوسيلة ضمن مجموعة (متوفر وغير متاح) بإنحراف معياري قدره ٩٢, ٠ .

٥- الخرائط و الكرات الأرضية : ذكر ٤٨ معلماً ، أي نسبة ٣, ٣٣ ٪ أنها غير متوفرة إطلاقاً ، أما ٢٣ معلماً فقد أشاروا إلى أنها متوفرة و غير متاحة ، و كانت نسبتهم ٠, ١٦٪ وأشار الباقون و عددهم ٧٣ معلماً ، و نسبتهم ٧, ٥٠ ٪ إلى أنها متوفرة و متاحة ، و كان المتوسط ٢,١٧ ، و هذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (متوفر وغير متاح) و الإنحراف المعياري ٩٠, ٠ .

٦- جهاز الفيديو : أوضح ٤٦ معلمًا ، أي نسبة ٩و٣١ ، أنه غير متوفر إطلاقًا ، وأوضح ٤٨ معلمًا ، أي نسبة ٣و٣٣٪ أنه متوفروغير مُتاح ، بينما أشار ٥٠ معلـمًا الى أنه متوفر ومُتاح في مدارسهم ، وكانت نسبتهم ٧و٣٤٪ ، وبلغ المتوسط ٢٠و٢، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (متوفر وغير مُتاح)، وبلغ الإنحراف المعياري ٨١و٠

٧- النماذج و العينات : أوضح ٦٣ معلماً ، أي نسبة ٨, ٤٣٪ أنها غير متوفرة إطلاقاً ، كما أوضح ٢٠ معلماً بنسبة قدرها ٩, ١٣٪ أنها متوفرة و غير متاحة ، أما ٦١ معلماً ، أي نسبة ٤, ٤٢٪ فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و قد بلغ المتوسط ٩٨, ١ ، و هذا يدخل الوسيلة ضمن مجموعة (متوفر و غير متاح) و الإنحراف المعياري ٩٣, ٠ .

٨- جهاز الراديو : أوضح ٦٤ معلمًا ، أي نسبة ٤و٤٤٪ أنه غير متوفر إطلاقًا ، وأوضح ٢٤ معلمًا ، أي نسبة ٧و١٦٪ أنه متوفر وغير مُتاح ، بينما ذكر ٥٦ معلمًا أنه متوفر ومُتاح ، وكانت النسبة ٩و٣٨٪ . أما المتوسط فبلغ ٩٤و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضمن مجموعة (متوفر وغير مُتاح) ، والإنحراف المعياري ٩١و٠.

٩-جهاز التلفزيون : كانت إجابات ٦٠ معلمًا ، أي نسبة ٧و٤١٪ بأنه غير متوفر إطلاقًا بمدارسهم ، بينما أجاب ٤٢ معلمًا ، أي نسبة ٢و٢٩٪ بأنه متوفر وغير متاح . أما من أجاب بأنه متوفر ومتاح ، فقد بلغ عددهم ٤٢ معلمًا ونسبتهم ٢و٢٩٪ ، وكان المتوسط ٨٧و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (متوفر وغير متاح) ، والإنحراف المعياري ٨٣و٠.

١٠- الرسوم الخطية : أشار ٧٦ معلماً ، أي نسبة ٥٢,٨٪ إلى أن هذه الوسيلة غير متوفرة إطلاقاً . بينما أشار ١٥ معلماً ، بنسبة قدرها ١٠,٤ ٪ إلى أنها متوفرة و غير متاحة ، أما من تبقى و عددهم ٥٣ معلماً ، فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و كانت نسبتهم ٣٦,٨٪ ، وبلغ المتوسط ١,٨٤ ، وهذا يدخل الوسيلة المذكـورة ضمن مجموعة (متوفر و غير متاح)، والإنحراف المعياري ٠,٩٣ .

١١- لوحة العرض التعليمية : أوضح ٨٧ معلماً ، أي نسبة ٦٠,٤ ٪ أن هذه الوسيلة غير متوفرة إطلاقاً ، أما ١٤ معلماً ، بنسبة قدرها ٩,٧ ٪ فقد ذكروا أنها متوفرة و غير متاحة والباقون و عددهم ٤٣ معلماً ، و نسبتهم٢٩,٩٪ ذكروا أنها متوفرة و متاحة . و بلغ المتوسط ١,٦٩ ، و هذا يضع الوسيلة ضمن فئة (متوفر و غير متاح) ، و الإنحراف المعياري٠,٩٠ .

١٢- الصور الفوتوغرافية : أشار ٨٧ معلماً ، أي نسبة ٦٠,٤٪ إلى أنها غير متوفرة إطلاقاً، و أشار ١٦ معلماً إلى أنها متوفرة و غير متاحة و كانت النسبة ١١,١٪ ، في حين ذكر ٤١ معلماً ،أي نسبة ٢٨,٥ ٪ أنها متوفرة و متاحة ، و بلغ المتوسط ١,٦٨ ، و هذا يدخل الوسيلة فئة (متوفر وغير متاح) و الإنحراف المعياري ٠,٨٩ .

جـ- الوسائل التعليمية التي تتدرج ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) :

جدول رقم (١٢)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

(فئة غير متوفر إطلاقاً)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	غيرمتوفرإطلاقاً تكرار	%	متوفروغيرمتاح تكرار	%	متوفر و متاح تكرار	%	المتوسط	الإنحراف المعياري
١٣	٦	الرسوم البيانية	٩٥	٦٦,٠	١٥	١٠,٤	٣٤	٢٣,٦	١,٥٧	٠,٨٤
١٤	١٠	الألعاب التعليمية	٩٩	٦٨,٨	١٤	٩,٧	٣١	٢١,٥	١,٥٢	٠,٨٢
١٥	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٩٤	٦٥,٣	٢٨	١٩,٤	٢٢	١٥,٣	١,٥٠	٠,٧٤
١٦	١٩	أشرطة الفيديو	١٠٢	٧٠,٨	٢٤	١٦,٧	١٨	١٢,٥	١,٤١	٠,٧٠
١٧	٢١	الفانوس السحري	١٠٤	٧٢,٢	٢٧	١٨,٨	١٣	٩,٠	١,٣٦	٠,٦٤
١٨	٢٤	السبورة الضوئية	١٠٧	٧٤,٣	٢٣	١٦,٠	١٤	٩,٧	١,٣٥	٠,٦٥
١٩	١٣	الشفافيات	١١٣	٧٨,٥	١٧	١١,٨	١٤	٩,٧	١,٣١	٠,٦٤
٢٠	٣	لوحة الجيوب	١١٧	٨١,٣	١٤	٩,٧	١٣	٩,٠	١,٢٧	٠,٦٢
٢١	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١١٩	٨٢,٦	١٣	٩,٠	١٢	٨,٣	١,٢٥	٠,٦٠
٢٢	١٧	أشرطة التسجيل (البكر)	١٢٤	٨٦,١	٧	٤,٩	١٣	٠,٩	١,٢٢	٠,٦٠
٢٣	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	١١٩	٨٢,٦	١٧	١١,٨	٨	٥,٦	١,٢٢	٠,٥٣
٢٤	٣٥	معمل اللغة	١٢٢	٨٤,٧	١١	٧,٦	١١	٧,٦	١,٢٢	٠,٥٧
٢٥	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	١٢٧	٨٨,٢	٧	٤,٩	١٠	٦,٩	١,١٨	٠,٥٤
٢٦	٢	اللوحة الوبرية	١٢٩	٨٩,٦	٦	٤,٢	٩	٦,٣	١,١٦	٠,٥١

١٣- الرسوم البيانية : أوضح ٩٥ معلماً أي نسبة ٦٦,٠٪ أنها غير متوفرة إطلاقاً ، و ذكر ١٥ معلماً أنها متوفرة و غير متاحة ، و كانت النسبة ١٠,٤٪ ، أما ٣٤ معلماً فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و كانت نسبتهم ٢٣,٦ ٪ . و بلغ المتوسط ١,٥٧ ، و هذايدخل الوسيلة ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، و الإنحراف المعياري ٠,٨٤ .

١٤- الألعاب التعليمية : ذكر ٩٩ معلماً بنسبة قدرها ٦٨,٨ ٪ أنها غير متوفرة إطلاقاً ، وذكر ١٤ معلماً أنها متوفرة وغير متاحة ، و كانت النسبة ٩,٧ ٪ أما ٣١ معلماً فقد ذكروا أنها متوفرة ومتاحة ، و كانت نسبتهم ٢١,٥ ٪ . و بلغ المتوسط ١,٥٢ ، و هذا يدخل الوسيلة ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، وكان الإنحراف المعياري ٠,٨٢ .

١٥- جهاز عرض الشرائح الشفافة : أجاب ٩٤ معلمًا ، أي نسبة ٣و٦٥٪ بأن هذا الجهاز غير متوفر إطلاقًا ، وأوضح ٢٨ معلماً بأنه متوفر وغير مُتاح ، وكانت نسبتهم ٤و١٩٪ أما ٢٢ معلمًا ، أي نسبة ٣و١٥ ٪ فقد ذكروا أنه متوفر ومتاح ، ويندرج هذا الجهاز ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) ، فقد بلغ المتوسط للإستجابات الثلاث ٥٠و١ ، والإنحراف المعياري ٧٤و٠ .

١٦- أشرطة الفيديو : بلغ عدد من ذكر أنها غير متوفرة إطلاقاً ١٠٢ معلماً ، و كانت نسبتهم ٧٠,٨٪ ، أما ٢٤ معلماً ، أي نسبة ١٦,٧ ٪ فقد ذكروا أنها متوفرة و غير متاحة ، في حين ذكر ١٨ معلماً ، بنسبة قدرها ١٢,٥ ٪ أنها متوفرة و متاحة ، و تدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) فقد بلغ متوسط إستجابات المعلمين ١,٤١ ، والإنحراف المعياري ٠,٧٠ .

١٧- الفانوس السحري : بلغ عدد من ذكر أنه غير متوفر إطلاقًا ١٠٤ معلمين بنسبة قدرها ٢و٧٢٪ ، وعدد من ذكر أنه متوفر وغير متاح ٢٧ معلمًا ، ونسبتهم ٨و١٨٪ ، أما ١٣ معلمًا فذكروا أنه متوفر ومتاح ، ونسبتهم ٠و٩٪ ، وبلغ المتوسط ٣٦و١ ، وهذا يضع هذه الوسيلة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٦٤و٠ .

١٨- السبورة الضوئية : أجاب ١٠٧ معلمين ، أي نسبة ٣و٧٤٪ بأنها غير متوفرة إطلاقًا ، أما ٢٣ معلمًا فقد أوضحوا أنها متوفرة وغير متاحة ، وكانت نسبتهم ٠و١٦٪ ، في حين أجاب ١٤ معلماً ، بنسبة قدرها ٩,٧٪ موضحين أنها متوفرة ومتاحة ، وبذلك بلغ المتوسط ٣٥و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٦٥و٠ .

١٩- **الشفافيات :** أشار ١١٣ معلماً ، أي نسبة ٧٨,٥٪ إلى أنها غير متوفرة إطلاقاً ، وأشار ١٧ معلماً ، أي نسبة ١١,٨ ٪ إلى أنها متوفرة و غير متاحة ، أما المعلمون الآخرون فقد ذكروا أنها متوفرة و متاحة ، و كان عددهم ١٤ معلماً ، و نسبتهم ٩,٧٪ ، و بلغ متوسط الإستجابات ١,٣١ ، و هذا يدخل الوسيلة ضمن مجموعة (غير متوفر إطلاقاً) ، والإنحراف المعياري ٠,٦٤ .

٢٠- **لوحة الجيوب :** أشار ١١٧ معلماً ، بنسبة قدرها ٨١,٣ ٪ إلى أنها غير متوفرة إطلاقاً ، أما ١٤ معلماً ، فقد ذكروا أنها متوفرة و غير متاحة ، و كانت نسبتهم ٩,٧ ٪ ، وأشار ١٣ معلماً ، إلى أنها متوفرة و متاحة ، و نسبتهم ٩,٠ ٪ ، و بلغ متوسط إستجابات المعلمين ١,٢٧ ، و هذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (غير متوفر إطلاقاً) بإنحراف معياري قدره٠,٦٢ .

٢١- **الشرائح الشفافة (السلايدات) :** أوضح ١١٩ معلماً أنها غير متوفرة إطلاقاً ، و كانت نسبتهم ٨٢,٦ ٪، بينما أوضح ١٣ معلماً ، بنسبة قدرها ٩,٠٪ أنها متوفرة و غير متاحة، وذكر ١٢ معلماً ، أي نسبة ٨,٣ ٪ ، أنها متوفرة و متاحة ، و بلغ متوسط الإستجابات الثلاث ١,٢٥ ، و هذا يدخل الوسيلة ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، و كان الإنحراف المعياري٠,٦٠ .

٢٢- **أشرطة التسجيل (البكو) :** بلغ عدد من أوضح أنها غير متوفرة إطلاقاً ١٢٤ معلماً ونسبتهم ٨٦,١٪ ، و ذكر ٧ معلمون أي نسبة ٤,٩ ٪ أنها متوفرة و غير متاحة ، أما الباقون وعددهم ١٣ معلماً ، و نسبتهم ٩,٠٪ ، فقد أشاروا إلى أنها متوفرة و متاحة ، وكان المتوسط ١,٢٢، و هذا يضع الوسيلة ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، و الإنحراف المعياري٠,٦٠ .

٢٣- **جهاز عرض الأفلام الثابتة :** ذكر ١١٩ معلمًا ، أي نسبة ٦و٨٢٪ أنه غير متوفر إطلاقًا أما ١٧ معلمًا ، فقد أوضحوا أنه متوفر وغير متاح ، وكانت نسبتهم ٨و١١٪ ، في حين أشار ٨ معلمين ، بنسبة بلغت ٦و٥٪ إلى أنه متوفر ومتاح ، وقد بلغ متوسط إستجابات المعلمين ٢٢و١. وهذا يُدخل الوسيلة ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٥٣و٠ .

٢٤- **معمل اللغة :** بلغ عدد من ذكر أنه غير متوفر إطلاقًا ١٢٢ معلمًا ، وكانت نسبتهم ٧و٨٤٪ . وأوضح ١١ معلمًا ، بنسبة قدرها ٦و٧٪ أنه متوفر وغير متاح ، وذكر ١١ معلماً

أخرين أنه متوفر ومتاح ، ونسبتهم ٦و٧٪ ، وبلغ المتوسط ٢٢و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة المذكورة ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) .

٣٥- الحاسب الآلي التعليمي : ذكر ١٢٧ معلمًا ، أي نسبة ٢و٨٨٪ أنه غير متوفر إطلاقًا ، وذكر ٧ معلمين أنه متوفر وغير متاح ، وكانت نسبتهم ٩و٤٪ ، أما من أشار إلى أنه متوفر ومتاح فعددهم ١٠ معلمين ، ونسبتهم ٩و٦٪ ، وبلغ المتوسط ١٨و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) وبلغ الإنحراف المعياري ٥٤و٠ .

٣٦- اللوحة الوبرية : بلغ عدد من ذكر أنها غير متوفرة إطلاقًا ١٢٩ معلمًا بنسبة قدرها ٦و٨٩٪ ، أما من ذكر أنها متوفرة وغير مُتاحة ، فقد بلغ عددهم ٦ معلمين فقط أي بنسبة ٢و٤٪ ، وأشار ٩ معلمين ، أي نسبة ٣و٦٪ أنها متوفرة ومُتاحة ، وبلغ متوسط الإستجابات ١٦و١ ، وبهذا تُصنف هذه الوسيلة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري٥١و٠ .

تابع جدول رقم (١٢)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

(فئة غير متوفر إطلاقاً)

رقم	رقم الفقرة	اسم الوسيلة	غير متوفر إطلاقا		متوفر وغير متاح		متوفر و متاح		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٢٨	٢٢	كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ملم	١٣٠	٩٠,٣	٦	٤,٢	٨	٥,٦	١,١٥	٠,٤٩
٢٩	١٤	الأفلام الثابتة	١٢٧	٨٨,٢	١٢	٨,٣	٥	٣,٥	١,١٣	٠,٤٤
٣٠	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمية	١٣٢	٩١,٧	٧	٤,٩	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٣١	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	١٣٤	٩٣,١	٨	٥,٦	٢	١,٤	١,٠٨	٠,٣٢
٣٢	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	١٣٥	٩٣,٨	٦	٤,٢	٣	٢,١	١,٠٨	٠,٣٤
٣٣	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	١٣٦	٩٤,٤	٦	٤,٢	٢	١,٤	١,٠٦	٠,٣٠
٣٤	٢٩	كاميرا التصوير السينمائي ١٦ملم	١٣٨	٩٥,٨	٣	٢,١	٣	٢,١	١,٠٦	٠,٣١
٣٥	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	١٣٧	٩٥,١	٦	٤,٢	١	٠,٧	١,٠٥	٠,٢٥
٣٦	٢٨	كاميرا التصوير السينمائي ٨ملم	١٣٧	٥٩,١	٦	٤,٢	١	٠.٧	١,٠٥	٠,٢٥

٢٧- جهاز التسجيل (البكر) : أوضح ١٢٩ معلمًا ، أنه غير متوفر إطلاقًا ، وكانت النسبة المئوية ٦و٨٩٪ ، وأوضح ٧ معلمين ، أي نسبة ٩و٤٪ أنه متوفر وغير متاح ، في حين أجاب ٨ معلمين بأنه متوفر ومتاح ، وكانت نسبتهم ٦و٥٪ ، وبلغ المتوسط ١٦و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضِمن مجموعة (غيرمتوفرإطلاقًا) ، وكان الإنحراف المعياري ٤٩و٠ .

٢٨- كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم : أوضح ١٣٠ معلماً أنها غير متوفرة إطلاقاً وكانت نسبتهم ٣و٩٠٪ كما أشار ٦ معلمين إلى أنها متوفرة وغير متاحة وكانت نسبتهم ٢و٤ ، أما ٨ معلمين أي نسبة ٦و٥ فقد أشاروا إلى أنها متوفرة ومُتاحة وبلغ المتوسط ١٥و١ وهذا يضعها ضمن فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، والإنحراف المعياري ٤٩و٠ .

٢٩- الأفلام الثابتة : بلغ عدد من ذكر أنها غير متوفرة إطلاقًا ١٢٧ معلمًا ، أي نسبة ٢و٨٨٪ ، وذكر ١٢ معلمًا ، أي نسبة ٣و٨٪ أنها متوفرة وغير متاحة ، أما ٥ معلمين فقد ذكروا أنها متوفرة ومتاحة ، وكانت نسبتهم ٥و٣٪ ، وبلغ المتوسط ١٣و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقا)، والإنحراف المعياري ٤٤و٠ .

٣٠- برامج الحاسب الآلي التعليمي : أوضح ١٣٢ معلمًا بنسبة ٧و٩١٪ أن هذه البرامج غير متوفرة إطلاقاً ، وأوضح ٧ معلمين ، أي بنسبة ٩و٤٪ أنها متوفرة وغير متاحة ، أما ٥ معلمين فقط فقد ذكروا أنها متوفرة ومتاحة ، وكانت نسبتهم ٥و٣٪ ، وبلغ متوسط إستجابات المعلمين ١١و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقا) ، والإنحراف المعياري ٤١و ٠ .

٣١- جهاز العرض السينمائي ٨ ملم : بلغ عدد من ذكر أنه غير متوفر إطلاقًا ١٣٤ معلمًا، أي نسبة ١و٩٣٪ ، وذكر ٨ معلمين أنه متوفر وغير متاح ، وكانت نسبتهم ٦و٥٪ ، وأشار (معلمان فقط) إلى أنه متوفر ومتاح ، وكانت النسبة ٤و١٪ ، وبلغ المتوسط ٠٨و١ وهذا يُدخله ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقا) ، والإنحراف المعياري ٣٢و٠ .

٣٢- جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم : أشار ١٣٥ معلمًا ، أي نسبة ٨و٩٣٪ إلى أنه غير

متوفر إطلاقًا ، وأشار ٦ معلمين ، بنسبة بلغت ٢و٤٪ إلى أنه متوفر وغير متاح ، أما ٣معلمين فقد ذكروا أنه متوفر ومتاح ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، وبلغ المتوسط ٠٨و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٣٤و٠

٣٣- الأفلام السينمائية ١٦ ملم : أجاب ١٣٦ معلمًا ، بنسبة قدرها ٤و٩٤ ٪ بأنها غير متوفرة إطلاقًا ، وأجاب ٦ معلمين ، أي نسبة ٢و٤٪ بأنها متوفرة وغير مُتاحة ، أما (مُعلمَين فقط) فقد ذكرا أنها متوفرة ومُتاحة ، وكانت نسبة إستجابتهما ٤و١٪ وبلغ متوسط الإستجابات الثلاث ٠٦و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٣٠و٠

٣٤- كاميرا التصوير السينمائي ١٦ملم : أجاب ١٣٨ معلماً ، بنسبة بلغت ٨و٩٥٪ بأنها غير متوفرة إطلاقاً ، بينما ذكر ٣ معلمين ، أي نسبة ١و٢٪ أنها متوفرة وغير متاحة . وأجاب ٣ معلمين آخرين بأنها متوفرة ومتاحة ، وكانت نسبتهم ١و٢٪، وقد بلغ المتوسط ٠٦و١، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضِمن فئة (غير متوفر إطلاقًا) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٣١و٠.

٣٥- الأفلام السينمائية ٨ ملم : ذكر ١٣٧ معلمًا ، بنسبة قدرها ١و٩٥٪ أنها غير متوفرة إطلاقًا ، وذكر ٦ معلمين أنها متوفرة وغير مُتاحة ، وكانت النسبة ٢و٤٪ في حين ذكر (معلم واحد) بنسبة ٧و٠٪ أنها متوفرة ومُتاحة ، وكان متوسط الإستجابات ٠٥و١، وهذا يضع الوسيلة ضِمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٢٥و٠ .

٣٦- كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم : أوضح ١٣٧ معلمًا ، بنسبة بلغت ١و٩٥ ٪ أنها غير متوفرة إطلاقاً ، وأوضح ٦ معلمين أنها متوفرة وغير متاحة ، بنسبة بلغت ٢و٤٪ ، في حين أجاب (معلم واحد) فقط موضحاً أنها متوفرة ومتاحة ، وكانت النسبة ٧و٠٪ ، أما المتوسط فبلغ ٠٥و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (غير متوفر إطلاقًا) ، والإنحراف المعياري ٢٥و.

رابعاً : تحليل البيانات الخاصة بمدى إستخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية :

وهذا ماتوضحه الجداول أرقام (١٣ , ١٤ , ١٥).

وسيقوم الباحث بالتعليق على مدى إستخدام المعلمين للوسائل ، وإيضاح ما أوردته بعض الدراسات و المراجع حول ذلك ضمن تفسير النتائج في الصفحات من (١٤٩-١٥١) :

أ- الوسائل التعليمية التي تدخل ضمن فئة (استخدمها بانتظام) :

جدول رقم (١٣)

لبيان مدى استخدام المعلمين للوسائل التعليمية

(فئة استخدمها بانتظام)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لاأستخدمهاأبداً تكرار	لاأستخدمهاأبداً ٪	أستخدمهاأحياناً تكرار	أستخدمهاأحياناً ٪	استخدمهابإنتظام تكرار	استخدمهابإنتظام ٪	المتوسط	الإنحراف المعياري
١	٩	الملصقات الحائطية	٨	٥,٦	٢٦	١٨,١	١١٠	٧٦,٤	٢,٦٠	٠,٥٦
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	١٧	١١,٨	٢٣	١٦,٠	١٠٤	٧٢,٢	٢,٦٠	٠,٦٩
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٢٤	١٦,٧	٣٣	٢٢,٩	٨٧	٦٠,٤	٢,٤٣	٠,٧٦

١- الملصقات الحائطية : أوضح ٨ معلمين أنهم لايستخدمونها أبداً ، وكانت نسبتهم ٦و٥٪ بينما أوضح ٢٦ معلمًا ، بنسبة قدرها ١و١٨٪ أنهم يستخدمونها أحيانًا ، أما البقية، وعددهم ١١٠ معلمين ، فقد ذكروا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٤و٧٦٪ ، وبلغ المتوسط ٦٠و٢ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (استخدمها بإنتظام) ، والإنحراف المعياري ٥٦و٠ .

٢- أشرطة التسجيل (الكاسيت) : أشار ١٧ معلماً ، أي نسبة ٨و١١٪ الى أنهم لايستخدمونها أبداً ، أما ٢٣ معلماً ، فقد أوضحوا أنهم يستخدمونها أحياناً ، وبلغت نسبتهم ٠و١٦٪ ، في حين أشار باقي المعلمين ، وكان عددهم ١٠٤ معلمين ونسبتهم ٢و٧٢٪ إلى أنهم يستخدمونهابإنتظام . وبلغ المتوسط ٦٠و٢ ، وتدخل الوسيلة ضمن مجموعة (استخدمها بإنتظام) ، بإنحراف معياري بلغ ٦٩و٠ .

٣- جهاز التسجيل (الكاسيت) : أوضح ٢٤ معلمًا أنهم لايستخدمونه أبداً ، وكانت النسبة ٧و١٦٪ ، أما ٣٣ معلمًا فأشاروا إلى أنهم يستخدمونه إلى حد ما ، وكانت نسبتهم ٩و٢٢٪ ، في حين أشار ٨٧ معلمًا ، أي نسبة ٤و٦٠٪ إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام . وتدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (استخدمها بإنتظام) ، وبلغ المتوسط ٤٣و٢ ، والإنحراف المعياري ٧٦و٠ .

ب- الوسائل التعليمية التي تدخل ضمن فئة (استخدمها احياناً):

جدول رقم (١٤)

لبيان مدى استخدام المعلين للوسائل التعليمية

(فئة استخدمها احياناً)

الرقم	رقم الفقرة	اسم الوسيلة	لاأستخدمهاأبداً تكرار	لاأستخدمهاأبداً ٪	أستخدمهاأحياناً تكرار	أستخدمهاأحياناً ٪	أستخدمهابإنتظام تكرار	أستخدمهابإنتظام ٪	المتوسط	الإنحراف المعياري
٤	٤	البطاقات الومضية	٤٧	٣٢,٦	١٨	١٢,٥	٧٩	٥٤,٩	٢,٢٢	٠,٩١
٥	٨	النماذج والعينات	٥٤	٣٧,٥	٤٠	٢٧,٨	٥٠	٣٤,٧	١,٩٧	٠,٨٥
٦	٧	الخرائط والكرات الأرضية	٥٧	٣٩,٦	٤٣	٢٩,٩	٤٤	٣٠,٦	١,٩١	٠,٨٣
٧	٥	الرسوم الخطية	٦٥	٤٥,١	٣٧	٢٥,٧	٤٢	٢٩,٢	١,٨٤	٠,٨٥

٤- البطاقات الومضية : أشار ٤٧ معلمًا الى أنهم لايستخدمونها أبداً ، أي نسبة ٦و٣٢٪ ، كما أشار ١٨ معلمًا إلى أنهم يستخدمونها أحيانًا . وكانت نسبتهم ٥و١٢٪ ، بينما أوضح ٧٩ معلمًا ، أي نسبة ٩و٥٤٪ أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وبلغ المتوسط ٢٢و٢ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (استخدمها احيانًا) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٩١و٠ .

٥- النماذج والعينات : أجاب ٥٤ معلمًا بنسبة بلغت ٥و٣٧٪ بأنهم لايستخدمونها أبداً ، وأجاب ٤٠ معلمًا بأنهم يستخدمونها أحياناً ، وكانت نسبتهم ٨و٢٧٪ ، في حين ذكر ٥٠ معلماً بنسبة بلغت ٧و٣٤٪ أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وقد بلغ المتوسط ٩٧و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (استخدمها احيانًا) ، والإنحراف المعياري ٨٥و٠ .

٦- الخرائط والكرات الأرضية : ذكر ٥٧ معلمًا ، أي نسبة ٦و٣٩٪ أنهم لايستخدمونها أبداً بينما أشار ٤٣ معلمًا ، أي نسبة ٩و٢٩٪ إلى أنهم يستخدمونها أحياناً ، وذكر ٤٤ معلمًا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٦و٣٠٪ ، وبلغ المتوسط ٩١و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضمن فئة (استخدمها احيانا)، والإنحراف المعياري ٨٣و٠ .

٧- الرسوم الخطية : أجاب ٦٥ معلمًا بنسبة بلغت ١و٤٥٪ بأنهم لايستخدمونها أبداً، وأجاب ٣٧ معلمًا ، أي نسبة ٧و٢٥ ٪ بأنهم يستخدمونها أحيانًا ، بينما ذكر الباقون وعددهم ٤٢ معلمًا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٢و٢٩٪ ، وأدرجت الوسيلة المذكورة ضمن فئة (استخدمها احيانًا) فقد بلغ المتوسط للإستجابات الثلاث ٨٤و١ ، والإنحراف المعياري ٨٥و.

جـ - الوسائل التعليمة التي ذكر المعلمون أنهم (لايستخدمونها أبداً) في التدريس :

جدول وقم (١٥)

لبيان مدى إستخدام المعلمين للوسائل التعليمية

(فئة لا أستخدمها أبداً)

الرقم	رقم الفقرة	اسم الوسيلة	لاأستخدمهاأبداً		أستخدمهاأحياناً		استخدمهابإنتظام		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٨	١١	الصور الفوتوغرافية	٧٩	٥٤,٩	٣٨	٢٦,٤	٢٧	١٨,٨	١,٦٣	٠,٧٨
٩	١	لوحة العرض التعليمية	٨٩	٦١,٨	٢٠	١٣,٩	٣٥	٢٤,٣	١,٦٢	٠,٨٥
١٠	١٠	الألعاب التعليمية	٨٨	٦١,١	٣٠	٢٠,٨	٢٦	١٨,١	١,٥٦	٠,٧٨
١١	٦	الرسوم البيانية	٨٧	٦٠,٤	٣٣	٢٢,٩	٢٤	١٦,٧	١,٥٦	٠,٧٦
١٢	٣٣	جهاز الراديو	١١٢	٧٧,٨	١٦	١١,١	١٦	١١,١	١,٣٣	٠,٦٦
١٣	١٩	أشرطة الفيديو	١١٠	٧٦,٤	٢٢	١٥,٣	١٢	٨,٣	١,٣١	٠,٦٢
١٤	٣١	جهاز الفيديو	١٠٧	٧٤,٣	٣١	٢١,٥	٦	٤,٢	١,٢٩	٠,٥٤
١٥	٣	لوحة الجيوب	١٢٠	٨٣,٣	١٧	١١,٨	٧	٤,٩	١,٢١	٠,٥١
١٦	٣٥	معمل اللغة	١٢٨	٨٨,٩	٣	٢,١	١٣	٩,٠	١,٢٠	٠,٥٨
١٧	١٣	الشفافيات	١٢٥	٨٦,٨	١٢	٨,٣	٧	٤,٩	١,١٨	٠,٤٩

١٨	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١٢٧	٨٨,٢	٩	٦,٣	٨	٥,٦	١,١٧	٠,٥٠
١٩	١٧	اشرطة التسجيل (البكر)	١٢٦	٨٧,٥	١٢	٨,٣	٦	٤,٢	١,١٦	٠,٤٧
٢٠	٢١	الفانوس السحري	١٢٥	٨٦,٨	١٥	١٠,٤	٤	٢,٨	١,١٦	٠,٤٣
٢١	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	١٢٥	٨٦,٨	١٥	١٠,٤	٤	٢,٨	١,١٦	٠,٤٣
٢٢	٣٢	جهاز التليفزيون	١٢٥	٨٦,٨	١٧	١١,٨	٢	١,٤	١,١٤	٠,٣٩

٨- الصور الفوتوغرافية : أشار ٧٩ معلمًا إلى أنهم لايستخدمونها أبداً ، وكانت النسبة ٩و٥٤٪ ، وأشار ٣٨ معلماً ، بنسبة بلغت٤و٢٦٪ إلى أنهم يستخدمونها أحيانًا ،أما الأخرون فقد ذكروا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وبلغ عددهم ٢٧ معلمًا ، ونسبتهم ٨و١٨٪ ،والمتوسط ٦٣و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٧٨, ٠٠ .

٩- لوحة العرض التعليمية : ذكر ٨٩ معلمًا بنسة ٨و٦١٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وذكر ٢٠ معلمًا ، أي نسبة ٩و١٣ ٪ أنهم يستخدمونها أحيانًا ، وذكر ٣٥ معلمًا ، أي نسبة ٣و٢٤٪ أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وبلغ المتوسط ٦٢و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) ، الإنحراف المعياري ٨٥و٠ .

١٠- الألعاب التعليمية : ذكر ٨٨ معلمًا ، بنسبة قدرها ١و٦١٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، بينما ذكر ٣٠ معلماً ، أي بنسبة ٨و٢٠٪ أنهم يستخدمونها أحيانًا ، أما من أجاب بأنه يستخدمها بإنتظام ، فقد بلغ عددهم ٢٦ معلمًا ، ونسبتهم ١و١٨ ٪ ، وبلغ المتوسط ٥٦و١ وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٧٨و٠ .

١١- الرسوم البيانية : أشار ٧٨ معلمًا ، بنسبة بلغت ٤و٦٠٪ إلى أنهم لايستخدمونها أبداً ، وأشار ٣٣ معلمًا ، أي نسبة ٩و٢٢٪ إلى أنهم يستخدمونها أحيانًا ، بينما ذكر الباقون وعددهم ٢٤ معلمًا ، ونسبتهم ٧و١٦٪ أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وقد بلغ المتوسط ٥٦و١ وذلك يضع الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابداً) ، بينما بلغ الإنحراف المعياري ٧٦و٠

١٢- جهاز الراديو : أوضح ١١٢ معلماً بنسبة قدرها ٨و٧٧٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وأشار ١٦ معلمًا أنهم يستخدمونه أحيانًا ، وتبلغ نسبتهم١و١١٪ ، أما ١٦ معلمًا أخرين فأشاروا إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام ، ونسبتهم ١و١١٪ أيضًا وبلغ المتوسط ٣٣و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا) ، والإنحراف المعياري ٦٦و.

١٣- أشرطة الفيديو : ذكر ١١٠ معلمين ، أي نسبة ٤و٧٦٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وذكر ٢٢ معلمًا ، أنهم يستخدمونها أحيانًا ، وكانت نسبتهم ٣و١٥٪ ، في حين أشار ١٢ معلمًا إلى أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت النسبة ٣و٨٪ . وبلغ المتوسط ٣١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا) ، والإنحراف المعياري ٦٢و٠

١٤- جهاز الفيديو : ذكر ١٠٧ معلمين ، أي نسبة ٣و٧٤٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وذكر ٣١ معلمًا ، أي نسبة ٥و٢١٪ أنهم يستخدمونه أحيانًا ، بينما أشار ٦ معلمين ، بنسبة ٢و٤٪ إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام ، وتدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا)، وبلغ المتوسط ٢٩و١ ، والإنحراف المعياري ٥٤و.

١٥- لوحة الجيوب : ذكر ١٢٠ معلمًا ، أي نسبة ٣و٨٣٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وذكر ١٧ معلمًا ، أي نسبة ٨و١١ أنهم يستخدمونها أحيانًا ، أما ٧ معلمين ، فقد ذكروا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٩و٤٪ . وبلغ المتوسط ٢١و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لااستخدمها ابدا) ، والإنحراف المعياري ٥١و٠ .

١٦- معمل اللغة : أوضح ١٢٨ معلمًا ، أي نسبة ٩و٨٨٪ إلى أنهم لايستخدمونه أبداً ، وأشار ٣ معلمين إلى أنهم يستخدمونه أحيانًا ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، في حين أوضح ١٣ معلمًا ، أنهم يستخدمونه بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٠و٩٪ ، وبلغ المتوسط ٢٠و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابدا) والإنحراف المعياري ٥٨و٠

١٧- الشفافيات : أوضح ١٢٥ معلمًا ، بنسبة قدرها ٨و٨٦٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ،

وأوضح ١٢ معلمًا أنهم يستخدمونها أحيانًا ، وكانت نسبتهم ٣و٨٪ . وأشار ٧ معلمين إلى أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٩و٤٪ ، وبلغ المتوسط ١٨و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٤٩و٠

١٨- الشرائح الشفافة (السلايدات) : بلغ عدد من أجاب بأنه لايستخدمها أبداً ١٢٧ معلمًا ، ونسبتهم ٢و٨٨٪ ، أما ٩ معلمين فقد أشاروا أنهم يستخدمونها أحيانًا ،وكانت نسبتهم ٣و٦٪، والباقون وعددهم ٨ معلمين ذكروا أنهم يستخدمونها بإنتظام ، ونسبتهم ٦و٥٪ . وبلغ المتوسط ١٧و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٥٠و٠

١٩- أشرطة التسجيل (البكر) : ذكر ١٢٦ معلمًا ، أي نسبة ٥و٨٧٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، أما ١٢ معلمًا فقد ذكروا أنهم يستخدمونها أحيانًا ، ونسبتهم ٣و٨٪ ، وأشار الباقون وعددهم ٦ معلمين إلى أنهم يستخدمونها بإنتظام ، أي نسبة ٢و٤٪ ، وبلغ المتوسط ١٦و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) . وكان الإنحراف المعياري ٤٧و٠

٢٠- الفانوس السحري : ذكر ١٢٥ معلمًا ، أي نسبة ٨و٨٦٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وأفاد ١٥ معلماً أنهم يستخدمونه أحياناً وكانت نسبتهم ٤و١٠٪ ، في حين أشار ٤ معلمين ، أي نسبة ٨و٢٪ إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام ، وتدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (لااستخدمها ابداً) ، فقد بلغ المتوسط ١٦و١ ، والإنحراف المعياري ٤٣و٠ .

٢١- جهاز عرض الشرائح الشفافة : أوضح ١٢٥ معلمًا ، أي نسبة ٨و٨٦٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وأوضح ١٥ معلماً ، أنهم يستخدمونه أحياناً وكانت نسبتهم ٤و١٠٪،أما ٤ معلمين ، أي نسبة ٨و٢٪ فقد أشاروا إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابداً) ، فقد بلغ المتوسط ١٦و١ ، والإنحراف المعياري ٤٣و٠

٢٢- جهاز التلفزيون : أفاد ١٢٥ معلمًا ، أي نسبة ٨و٨٦٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وأوضح ١٧ معلماً ، أنهم يستخدمونه أحياناً وكانت نسبتهم ٨و١١٪، أما (معلّمين فقط) فقد ذكرا أنهما

يستخدمانه بإنتظام ، وتبلغ النسبة ٤و١ ، وبلغ المتوسط ١٤و١ ، وهذا يضع الوسيلة المذكورة ضمن فئة (لا استخدمها ابداً) ، والإنحراف المعياري ٣٩و٠ .

تابع جدول رقم (١٥)
لبيان مدى استخدام المعلمين للوسائل التعليمية
(فئة لا استخدمها أبداً)

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا استخدمها أبداً		استخدمها أحيانا		استخدمها بانتظام		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٢٣	٢٤	السبورة الضوئية	١٣٠	٩٠,٣	٩	٦,٣	٥	٣,٥	١,١٣	٠,٤٣
٢٤	٣٠	جهاز التسجيل (البكر)	١٣٣	٩٢,٤	٦	٤,٢	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٢٥	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	١٣٣	٩٢,٤	٦	٤,٢	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٢٦	٢٢	كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم	١٣٣	٩٢,٤	٧	٤,٩	٤	٢,٨	١,٠١	٠,٣٨
٢٧	٢	اللوحة الوبرية	١٣٣	٩٢,٤	٨	٥,٦	٣	٢,١	١,٠٩	٠,٣٦
٢٨	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	١٣٤	٩٣,١	٧	٤,٩	٣	٢,١	١,٠٩	٠,٣٥
٢٩	١٤	الأفلام الثابتة	١٣٤	٩٣,١	٨	٥,٦	٢	١,٤	١,٠٨	٠,٣٢
٣٠	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمي	١٣٦	٩٤,٤	٥	٣,٥	٣	٢,١	١,٠٧	٠,٣٣
٣١	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	١٤٠	٩٧,٢	٣	٢,١	١	٠,٧	١,٠٣	٠,٢١
٣٢	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	١٤١	٩٧,٩	٢	١,٤	١	٠,٧	١,٠٢	٠,٢٠
٣٣	٢٨	كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم	١٤١	٩٧,٩	١	٠,٧	٢	١,٤	١,٠٣	٠,٢٤
٣٤	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	١٤٢	٩٨,٦	صفر	صفر	٢	١,٤	١,٠٢	٠,٢٣
٣٥	٢٩	كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم	١٤١	٩٧,٩	٢	١,٤	١	٠,٧	١,٠٢	٠,٢٠
٣٦	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	١٤١	٩٧,٩	٣	٢,١	صفر	صفر	١,٠٢	٠,١٤

٢٣- السبورة الضوئية : أوضح ١٣٠ معلمًا أنهم لايستخدمونها أبداً ، وكانت نسبتهم ٣و٩٠٪ ، وأوضح ٩ معلمين بنسبة قدرها ٣و٦٪ أنهم يستخدمونها أحيانًا ، أما الباقون وعددهم ٥ معلمين فقد أشاروا إلى أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وكانت نسبتهم ٥و٣٪ . وبلغ المتوسط ١٣و١ ، وهذا يضع الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابداً) ، وبلغ الإنحراف المعياري ٤٣و٠ .

٢٤- جهاز التسجيل (البكر) : أشار ١٣٣ معلمًا ، أي بنسبة ٤و٩٢٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، أما ٦ معلمين فقد أشاروا إلى أنهم يستخدمونه أحيانًا ، والنسبة المئوية ٢و٤٪ ، أما الأخرون وعددهم ٥ معلمين فذكروا أنهم يستخدمونه بإنتظام وبلغت نسبتهم المئوية ٥و٣٪ ، وبلغ المتوسط ١١و١ ، وتندرج هذه الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابدا)، والإنحراف المعياري ٤١و٠.

٢٥- الحاسب الآلي التعليمي : بلغ عدد المعلمين الذين ذكروا أنهم لايستخدمونه أبداً ١٣٣ معلمًا ، ونسبتهم ٤و٩٢٪ ، أما من أشار إلى أنه يستخدمه أحياناً فبلغ عددهم ٦ معلمين ، ونسبتهم المئوية ٢و٤٪ ، وبلغ عدد من يستخدمه بإنتظام ٥ معلمين ، ونسبتهم ٥و٣٪ ، وتدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا) فالمتوسط ١١و١ ، والإنحراف المعياري٤١و٠.

٢٦- كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم : بلغ عدد من ذكر أنه لايستخدمها أبداً ١٣٣ معلمًا ، ونسبتهم ٤و٩٢٪ ، وذكر ٧ معلمين أنهم يستخدمونها أحيانًا ، ونسبتهم ٩و٤٪ ، أما الباقون وعددهم ٤ معلمين ونسبتهم ٨و٢٪ فقد أشاروا إلى أنهم يستخدمونها بإنتظام ، وتدخل هذه الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا) ، فقد بلغ متوسط إستجابات المعلمين ١٠و١ ، والإنحراف المعياري ٣٨و٠ .

٢٧- اللوحة الوبرية : أوضح ١٣٣ معلمًا أنهم لايستخدمونها أبداً ، أي نسبة ٤و٩٢٪ ، وأوضح ٨ معلمين أنهم يستخدمونها أحيانًا ، وكانت نسبتهم ٦و٥٪ ، في حين أوضح ٣ معلمين فقط أنهم يستخدمونها بإنتظام ، أي نسبة ١و٢٪ من عينة الدراسة ، وبلغ المتوسط ٠٩و١ ، وهذا يضع الوسيلة داخل فئة (لا استخدمها ابدا)، والإنحراف المعياري ٣٦ و٠.

٢٨- جهاز عرض الأفلام الثابتة : ذكر ١٣٤ معلمًا ، أي نسبة ١و٩٣٪ أنهم لايستخدمونه أبداً، وذكر ٧ معلمين ، أي نسبة ٩و٤٪ أنهم يستخدمونه أحيانًا ، بينما أشار الباقون وعددهم ٣ معلمين إلى أنهم يستخدمونه بإنتظام ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، وتصنف هذه الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابدا) ، فقد كان المتوسط ٠٩و١ ، والإنحراف المعياري ٣٥و٠.

٢٩- الأفلام الثابتة : أشار ١٣٤ معلمًا إلى أنهم لايستخدمونها أبداً ، وكانت النسبة ١و٩٣٪ وأشار ٨ معلمين بنسبة قدرها ٦و٥٪ إلى أنهم يستخدمونها أحيانًا ، أما (معلمَين فقط) فقد أفادا بأنهما يستخدمانها بإنتظام ، والنسبة ٤و١٪ ، وبلغ المتوسط ٨٠و١ ، وهذا يُدخل الوسيلة ضمن مجموعة (**لا استخدمها ابدا**) ، والإنحراف المعياري ٣٢و٠ .

٣٠- برامج الحاسب الآلي : أفاد ١٣٦ معلمًا ، أي نسبة ٤و٩٤ ٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وأفاد ٥ معلمين بنسبة قدرها ٥و٣٪ أنهم يستخدمونها أحياناً ،أما ٣ معلمين فقد ذكروا أنهم يستخدمونهابإنتظام ، وكانت نسبتهم ١و٢٪ ، وبلغ المتوسط ٠٧و١ ، وهذا يضع الوسيلة السابقة الذكر ضمن فئة (**لا استخدمها ابدا**) ، والإنحراف المعياري ٣٣و٠ .

٣١- الأفلام السينمائية ١٦ ملم : أفاد ١٤٠ معلمًا ، بنسبة قدرها ٢و٩٧ ٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وأفاد ٣ معلمين أنهم يستخدمونها أحيانًا ، ونسبتهم ١و٢٪ ، أما(معلم واحد فقط) فقد ذكر إنه يستخدمها بإنتظام ، وكانت النسبة ٧و٠٪ ، وبلغ المتوسط ٠٣و١٪ ، وتدخل الوسيلة بطبيعة الحال ضمن فئة (**لا استخدمها ابدا**) ، والإنحراف المعياري٢١و٠ .

٣٢- جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم : أوضح ١٤١ معلمًا ، أي نسبة ٩و٩٧٪ أنهم لايستخدمونه أبداً ، وذكر (معلم واحد فقط) أنه يستخدمه أحيانًا ، وكانت النسبة ٧و٠٪ ، في حين أشار (معلّمان إثنان) الى أنهما يستخدمانه بإنتظام ، وكانت النسبة ٤و١٪ ، وبلغ المتوسط ٠٣و١ ، وهذا يضع الجهاز ضمن فئة (**لا استخدمها ابدا**) ، والإنحراف المعياري٢٤و.

٣٣- كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم : أشار ١٤١ معلماً أنهم لايستخدمونها أبداً ، وكانت نسبتهم ٩و٩٧٪ ، وأشار (معلم واحد) أي نسبة ٧و٠٪ أنه يستخدمها أحيانًا ، كما أشار (معلّمان إثنان) الى أنهما يستخدمانها بإنتظام ، وكانت نسبتهما ٤و١ ، وبلغ المتوسط ٠٣و١، وهذا يضع الوسيلة ضمن فئة (**لا استخدمها ابدا**) ، والإنحراف المعياري٢٤و٠ .

٣٤- جهاز العرض السينمائي ٨ ملم : أفاد ١٤٢ معلمًا أنهم لايستخدمونه أبداً ، أي نسبة

٦و٩٨٪ ، ولم يشر أي معلم إلى أنه يستخدمه أحيانًا ،فقد كان التكرار صفراً والنسبة صفراً. أما (معلّمين اثنين) فقط فقد ذكرا أنهما يستخدمانه بإنتظام ، وكانت النسبة ٤و١٪ ، وتصنف الوسيلة ضمن فئة (لا استخدمها ابدا) فقد بلغ المتوسط ، ٢٠و١ ، والإنحراف المعياري٢٣و٠ .

٣٥- كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم : بلغ عدد الذين ذكروا أنهم لايستخدمونها أبداً ١٤١ معلمًا ، وكانت نسبتهم ٩و٩٧٪ ، وذكر (معلّمَين اثنين) فقط أي نسبة ٤و١٪ أنهما يستخدمانها أحيانًا ، أما (معلم واحد فقط) فقد أشار إلى أنه يستخدمها بإنتظام ، والنسبة المئوية ٧و٠٪ . وتدخل هذه الوسيلة ضمن مجموعة (لا استخدمها ابدا) فالمتوسط ٢٠و١ ، والإنحراف المعياري ٢٠و٠

٣٦- الأفلام السينمائية ٨ ملم : أوضح ١٤١ معلمًا ، بنسبة قدرها ٩و٩٧٪ أنهم لايستخدمونها أبداً ، وأوضح ٣ معلمين ، أي بنسبة ١و٢٪ أنهم يستخدمونها أحياناً ، ولم يُشر أي معلم إلى أنه يستخدمها بإنتظام فكان التكرار صفراً ، والنسبة صفراً وبلغ المتوسط ٢٠و١ . والوسيلة تقع ضمن مجموعة (لا استخدمها ابدا) بإنحراف معياري بلغ ١٤و٠

خامساً : تحليل البيانات الخاصة بمعرفة أهم المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة للوسائل التعليمية في التدريس :

وهذا ماتوضحه الجداول رقم (١٦ - ٢٠).

وسيقوم الباحث بالتعليق على المعوقات المذكورة ، وإيضاح ما أوردته بعض الدراسات و المراجع حول ذلك ضمن تفسير النتائج في الصفحات من (١٥١-١٥٤) :

أ - معوقات تختص بالنواحي المادية :-

جدول رقم (١٦)

لبيان المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالنواحي المادية)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	٥	لا يتوفر بالمدرسة مركز خاص لإنتاج الوسائل.	٩	٦,٣	٢	١,٤	١٣٣	٩٢,٤	٢,٨٦
٢	٣	لا يتوفر بالمدرسة معمل لغات .	١٠	٦,٩	١	٠,٧	١٣٣	٩٢,٤	٢,٨٥
٣	١	لا تتوفر المواد والأدوات والأجهزة	٢١	١٤,٦	١١	٧,٦	١١٢	٧٧,٨	٢,٦٣
٤	٤	لا يمكن تعديل حجرات الدراسة	٢٥	١٧,٤	١١	٧,٦	١٠٨	٧٥,٠	٢,٥٧
٥	٦	لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لتخزين الوسائل .	٩	٦,٣	٤٥	٣١,٣	٩٠	٦٢,٥	٢,٥٦
٦	٢	لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لصيانة الوسائل .	٢٢	١٥,٣	٤٦	٣٤١,٩	٧٦	٥٢,٨	٢,٣٧
المتوسط العام									٢,٦٤

١- لا يتوفر بالمدرسة مركز خاص لإنتاج الوسائل : لم يوافق ٩ معلمين على وجود هذا المعوق و كانت نسبتهم ٦,٣ ٪ ، و أشار معلمان اثنان بـ (لا ادري) و كانت النسبة ١,٤٪ ، بينما وافق ١٣٣ معلماً ، أي نسبة ٩٢,٤ ٪ على ذلك ، و كان المتوسط ٢,٨٦ .

٢- لا يتوفر بالمدرسة معمل لغات : أشار ١٠ معلمين بعدم الموافقة على وجود هذا المعوق و النسبة ٦,٩٪ ، بينما أشار معلم واحد فقط بـ (لا ادري) و النسبة ٠,٧٪ ، أما ١٣٣ معلماً فقد وافقوا على وجود المعوق المذكور و نسبتهم ٩٢,٤٪ ، و المتوسط ٢,٨٥.

٣- لا تتوفر المواد و الأدوات و الأجهزة ... : لم يوافق ٢١ معلماً ، أي نسبة ١٤,٦٪ على

هذا المعوق ، بينما أشار ١١ معلماً بـ (لا ادري) و كانت النسبة ٧,٦ ٪ ، أما ١١٢ معلماً ، أي نسبة ٧٧,٨٪ فقد أشاروا بالموافقة على ذلك ، وبلغ المتوسط ٢,٦٣ .

٤- **لا يمكن تعديل أوضاع حجرات الدراسة ...** : أشار ٢٥ معلماً ، أي نسبة ١٧,٤٪ إلى عدم موافقتهم على وجود هذا المعوق ، و أشار ١١ معلماً بـ (لاادري) و كانت النسبة ٧,٦٪ ، بينما وافق ١٠٨ معلمين على وجود هذا المعوق ، و نسبتهم ٧٥,٠ ٪ و المتوسط ٢,٥٧ .

٥- **لا يتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لتخزين الوسائل** : أوضح ٩ معلمين أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و كانت النسبة ٦,٣٪ بينما أشار ٤٥ معلماً بـ (لا ادري) ونسبتهم ٣١,٣٪ ، ووافق ٩٠ معلماً على وجود هذا المعوق و نسبتهم ٦٢,٥٪ ، و بلغ المتوسط ٢,٥٦ ٪ .

٦- **لا توفر المدرسة ميزانية كافية لصيانة الوسائل** : ذكر ٢٢ معلماً أنهم لا يوافقون على ذلك ، و كانت نسبتهم ١٥,٣ ٪ ، بينما أشار ٤٦ معلماً بـ (لا ادري) و النسبة ٣١,٩٪ ، و أشار ٧٦ معلماً بالموافقة و كانت نسبتهم ٥٢,٨٪ ، و بلغ المتوسط ٢,٣٧ ، .

و بلغ المتوسط العام للمعوقات التي تختص بالنواحي المادية ٢,٦٤ .

ب- معوقات تختص بالنواحي الفنية : -

جدول وقم (١٧)

لبيان المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالنواحي الفنية)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	١	لا تتوفر الخامات اللازمة لإنتاج الوسائل	١٦	١,١١	١٢	٨,٣	١١٦	٨٠,٦	٢,٦٩
٢	٣	لا تتوفر خدمات اللصيانة من قيل المدرسة .	٢٤	١٦,٧	٣٠	٢٠,٨	٩٠	٦٢,٥	٢,٤٥
٣	٤	لاتوفر خدمات الصيانة من قبل إدارة التعليم	٢٠	١٣,٩	٤٥	٣١,٣	٧٩	٥٤,٩	٢,٤١ ٤٤
٤	٢	لاتتوفر الكتيبات والأدلة الإرشادية الخاصة بالوسائل.	٣٦	٢٥,٠	٢٠	١٣,٩	٨٨	٦١,١	٢,٣٦
المتوسط العام									**٢,٤٨**

١- لا تتوفر الخامات اللازمة لإنتاج الوسائل : أوضح ١٦ معلماً، أي نسبة ١١.١ ٪ أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و أشار ١٢ معلماً بـ (لاادري) و كانت النسبة ٨.٣٪، أما الباقون و عددهم ١١٦ معلماً ، أي نسبة ٨٠.٦ ٪ فقد أشاروا بالموافقة ، و بلغ المتوسط ٢.٦٩.

٢- لا تتوفر خدمات الصيانة من قبل المدرسة : ذكر ٢٤ معلماً أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و كانت نسبتهم ١٦.٧٪ ، و أشار ٣٠ معلماً بـــ (لاادري) والنسبة ٢٠.٨٪ ، أما ٩٠ معلماً ، أي نسبة ٦٢.٥٪ فقد وافقوا على ذلك ، و كان المتوسط ٢.٤٥.

٣- لا تتوفر خدمات الصيانة من قبل إدارة التعليم : أوضح ٢٠ معلماً ، أي نسبة ١٣.٩٪ أنهم لا يوافقون على هذا المعوق ، و ذكر ٤٥ معلماً ، أي نسبة ٣١.٣٪ أنهم لايدرون عنه شيئاً ،أما ٧٩ معلماً ، أي نسبة ٥٤.٩ ٪فقد أوضحوا أنهم يوافقون على ذلك ، وبلغ المتوسط ٢.٤١.

٤- لا تتوفر الكتيبات و الأدلة الإرشادية : ذكر ٣٦ معلماً ، أي نسبة ٢٥.٠٪ أنهم لايوافقون على وجود هذا المعوق ، و أشار ٢٠ معلماً بـ (لا ادري) و بلغت نسبتهم ١٣.٩٪، و بلغ عدد المعلمين الذين وافقوا على ذلك ٨٨ معلماً و نسبتهم ٦١.١٪ ، و المتوسط ٢.٣٦.

وبلغ المتوسط العام للمعوقات التى تختص بالنواحي الفنية ٢.٤٨ .

جـ-معوقات تختص بالمعلم :-

جدول رقم (١٨)

لبيان المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالمعلم)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعوق	لا أوافق تكرار	لا أوافق ٪	لا أدري تكرار	لا أدري ٪	موافق تكرار	موافق ٪	المتوسط
١	٢	لا تحظى المعلم بدورات تدريبية مناسبة	١٢	٨,٣	٩	٦,٣	١٢٣	٨٥,٤	٢,٧٧
٢	٤	لا يطلع المعلم على المراجع والأبحاث الحديثة المختصة.....	٣١	٢١,٥	٢٨	١٩,٤	٨٥	٧٩,٠	٢,٣
٣	١	لاتعتبر الخلفية النظرية والعلمية للمعلم كافية......	٦٢	٤٣,١	٣٠	٢٠,٨	٥٢	٣٦,١	٠,٩٣
٤	٣	ليس لدى المعلم المعرفة والقدرة اللازمتين ...	٨٣	٥٧,٦	١٧	١١,٨	٤٤	٣٠,٦	١,٧٢
المتوسط العام									٢,٢٠

١- **لا يحظى المعلم بدورات تدريبية مناسبة .... :-** لم يوافق ١٢ معلماً على ذلك ، وكانت نسبتهم ٨.٣٪ بينما أشار ٩ معلمين بـ (لا ادري) و نسبتهم ٦.٣ ٪ ، كما أشار ١٢٣ معلماً بالموافقة على وجود هذا المعوق ، و نسبتهم ٨٥.٤٪ ، و بلغ المتوسط ٢.٧٧ .

٢- **لا يطلع المعلم على المراجع و الأبحاث الحديثة المختصة ......:-**أوضح ٣١ معلماً أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و كانت نسبتهم ٢١.٥٪ ، و أشار ٢٨ معلماً أي نسبة ١٩.٤٪ بـ (لا ادري) ، أما الباقون و عددهم ٨٥ معلماً و نسبتهم ٥٩.٠٪ فقد وافقوا على ذلك ، و بلغ المتوسط ٢.٣٧ .

٣- **لا تعتبر الخلفية النظرية والعلمية للمعلم كافية ....:-** ذكر ٦٢ معلماً ، أي نسبة ٤٣.١٪أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و أشار ٣٠ معلماً ، أي نسبة ٢٠.٨ ٪ بـ (لا ادري) ، بينما أوضح ٥٢ معلماً ، أي نسبة ٣٦.١ ٪ أنهم موافقون على ذلك ، وبلغ المتوسط ١.٩٣ .

٤- **ليس لدى المعلم المعرفة و القدرة اللازمتين ..... :-** أشار ٨٣ معلماً ، أي نسبة

٧٥.٦٪ أنهم لا يوافقون على ذلك ، و أشار ١٧ معلماً بنسبة قدرها ١١.٨٪ بـ (لا ادري)، بينما أوضح ٤٤ معلماً أنهم موافقون على هذا المعوق و نسبتهم ٣٠.٦ ٪ ، و بلغ المتوسط ١.٧٢ .

و بلغ المتوسط العام للمعوقات التي تختص بالمعلم ٢.٢٠ .

د- معوقات تختص بالنواحي الإدارية :-

جدول رقم (١٩)

لبيان المعوقات التي تحد من استخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالنواحي الإدارية)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعوق	لا أوافق تكرار	لا أوافق ٪	لا أدري تكرار	لا أدري ٪	موافق تكرار	موافق ٪	المتوسط
١	٢	نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية	٧	٤,٩	٥	٣,٥	١٣٢	٩١,٧	٢,٨٦
٢	٣	لا يوجد تخطيط وتنظيم لاستخدام محدودة العدد.	٥٨	٤٠,٣	١٩	١٣,٢	٦٧	٤٦,٥	٢,٦
٣	٤	لا يناقش المشرفون التربويون استخدام المعلمين للوسائل	١٠٨	٧٥,٠	١١	٧,٦	٢٥	١٧,٤	١,٤٢
٤	١	لا تشجع إدارة المدرسة المعلمين على استخدام الوسائل	١٢٠	٨٣,٣	١٢	٨,٣	١٢	٨,٣	١,٢٥
المتوسط العام									١,٩٠

١- نصاب المعلم من الجدول الدراسي و الأعباء الكتابية..... :- أوضح ٧ معلمين ، أي نسبة ٤.٩٪ أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، بينما أشار ٥ معلمين بـ (لا ادري) وكانت نسبتهم ٣.٥ ٪ ، و أشار الباقون و عددهم ١٣٢ معلماً ، و نسبتهم ٩١.٧٪ إلى موافقتهم على ذلك ، و كان المتوسط ٢.٨٦ .

٢- لا يوجد تخطيط و تنظيم لاستخدام الوسائل محدودة العدد .... :- ذكر ٥٨ معلماً أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و كانت نسبتهم ٤٠.٣٪ ، أما ١٩ معلماً ، أي نسبة ١٣.٢٪ فقد أشاروا بـ (لا ادري) ، و أوضح ٦٧ معلماً ، أي نسبة ٤٦.٥٪ أنهم موافقون على هذا . و المتوسط ٢.٦٠ .

٣- لا يناقش المشرفون التربويون استخدام المعلمين للوسائل :- أوضح ١٠٨ معلمين، أي نسبة ٧٥.٠ ٪ أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و أشار ١١ معلماً بـ (لا أدري) ونسبتهم ٧.٦ ٪ ، أما الباقون و عددهم ٢٥ معلماً ، و نسبتهم ١٧.٤ ٪ فقد ذكروا أنهم موافقون على ذلك وبلغ المتوسط ١.٤٢ .

٤- لا تشجع إدارة المدرسة على استخدام الوسائل :- أوضح ١٢٠ معلماً أنهم لا يوافقون على وجود هذا المعوق ، و نسبتهم ٨٣.٣ ٪ ، و أشار ١٢ معلماً ، أي نسبة ٨.٣ ٪ بـ (لا أدري) ، وأشار ١٢ معلماً أخرين بالموافقة على ذلك ، و كانت نسبتهم ٨.٣٪ أيضاً . والمتوسط ١.٢٥ . و الجدير بالذكر أن هذا المعوق هو أقل المعوقات وجوداً كما أشار إلى ذلك المعلمون .

بلغ المتوسط العام للمعوقات التي تختص بالنواحي الإدارية ١.٩٠ .

هـ- المعوقات التي تختص بالمقرر الدراسي:-

جدول رقم (٢٠)

لبيان المعوقات التي تحد من إستخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالمقرر الدراسي)

الرقم	رقم لفقرة	إسم المعوق	لا أوافق تكرار	لا أوافق ٪	لا أدري تكرار	لا أدري ٪	موافق تكرار	موافق ٪	المتوسط
١	١	الوسائل المتوفرة غير ملائمة لتدريس مقررات اللغة ...	٦٨	٤٧,٢	٩	٦,٣	٦٧	٤٦,٥	١,٩٩
٢	٢	المقررات الدراسية لا تتضمن وسائل مقترحة	٦٨	٤٧,٢	٢٦	١٨,١	٥٠	٣٤,٧	١,٧٨
٣	٣	المقررات الدراسية لا تحفز المعلم لإنتاج واستخدام الوسائل	٨٥	٥٩,٠	١٢	٨,٣	٤٧	٣٢,٦	١,٧٣
المتوسط العام									١,٨٦

١- الوسائل المتوفرة غير مناسبة لتدريس مقررات اللغة .... :- أشار بعدم الموافقة على وجود هذا المعوق ٦٨ معلماً ، أي نسبة ٤٧.٢٪ ، بينما أجاب ٩ معلمين بقولهم (لا أدري) و كانت النسبة ٦.٣٪ ، وكانت إجابات ٦٧ معلماً بالموافقة على ذلك ، أي نسبة ٤٦.٥٪ ، وبلغ المتوسط ١.٩٩ .

٢- المقررات الدراسية غير مناسبة ، بحيث تتضمن استخدام بعض الوسائل المقترحة:-

أجاب ٦٨ معلماً ، أي نسبة ٤٧.٢٪ بعدم موافقتهم على ذلك و أجاب ٢٦ معلماً بقولهم بـ (لا ادري) ، و كانت النسبة ١٨.١٪، في حين أظهر ٥٠ معلماً موافقتهم على وجود هذا المعوق ، و كانت نسبتهم ٣٤.٧٪ و بلغ المتوسط ١.٨٧.

٣- المقررات الدراسية لا تحفز المعلم لإنتاج و استخدام الوسائل التعليمية المختلفة:-

أوضح ٨٥ معلماً أي نسبة ٥٩.٠٪ عدم موافقتهم على ذلك ، و أجاب ١٢ معلماً بقولهم (لا ادري) و كانت النسبة ٨.٣ ٪، و أجاب ٤٧ معلماً بالموافقة على وجود هذا المعوق ، و نسبتهم ٣٢.٦٪، و المتوسط ١.٧٣ .

وبلغ المتوسط العام للمعوقات الخاصة بالمقررالدراسي ١.٨٦

سادساً : عرض لأراء بعض المعلمين حول بعض المعوقات التي يرون وجودها مما لم يذكر ضمن مفردات الإستبانة :

بعد الإجابة على السؤال المغلق عن المعوقات ،أجاب عددمن المعلمين على السؤال المفتوح الذي تضمنه الاستبانة ورأوا أن أبرز المعوقات مما لم تتناوله مفردات الاستبانة جاءت مرتبة حسب تكرارها من الأكثر إلى الأقل ، كالتالي :

١) يرى عدد من المعلمين أن ازدحام مُقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بالمعلومات التي تعني بالكم لا بالكيف - حسب رأي المعلمين المجيبين - إضافةً إلى صعوبتها ، وإضطراب المادة العلمية وتضارب موضوعاتها من المعوقات التي تحد من استخدام المعلمين للوسائل التعليمية .

٢) شكّلت عدم صلاحية المباني ، وخاصةً المستأجرة منها عائقاً أخر ، خاصةً فيما يتعلق بنقل الوسيلة من دور الى أخر ، إضافةً الى ضيق الفصول الدراسية ، وعدم وجود غُرف خاصة بالوسائل .

٣) رأى عدد من المعلمين أن ضيق وقت الحصة ، مما يؤدي الى عدم مقدرة المعلم على توظيف الوسيلة واستخدامها ، يُشكل عائقاً أخر .

٤) هناك عدة أراء فردية لبعض المعلمين أهمها : عدم تحمل الوسائل للإستخدام المستمر، وتكرار أعطالها ، صعوبة نقل بعض الوسائل نتيجة لكبر حجمها أو ثقل وزنها ، أعداد الطلاب الكبيرة في الفصول ، عدم تصنيف الوسائل مما يؤدي الى صعوبة الوصول اليها ، عبث الطلاب بالكثير من الوسائل وإتلافها .

سابعاً : عرض لأراء بعض المعلمين حول مالم تُشر اليه مفردات الإستبانة فيما يتعلق بـ (معرفة الوسيلة ، إمكانية استخدامها، مدى توفرها ومدى إستخدام المعلم لها):-

أورد عدد من المعلمين بعض الاقتراحات ، وفيما يلي أهمها مرتبة حسب تكرارها من الأكثر إلى الأقل :

١) إيجاد غرفة للوسائل التعليمية الخاصة بمادة اللغة الإنجليزية يتوفر بها أجهزة التلفزيون والفيديو ، وأقترح بعض المعلمين أن يكون معمل اللغة الإنجليزية هو الغرفة المذكورة لتسهيل استخدامهم للوسائل التعليمية ، دون الإضطرار الى نقلها الى الفصول ، بحيث يكون معمل اللغة هو الفصل الدراسي نفسه .

٢) رأي عدد من المعلمين ضرورة توفير كافة الوسائل ، ومن ضمنها طبعاً معمل اللغة الإنجليزية لأهميته البالغة ، مع الإهتمام بأمر تخزين هذه الوسائل لتسهيل العثور عليها واستخدامها وكذلك صيانة الوسائل بشكل مستمر .

٣) ضرورة الإهتمام بالدورات التدريبية الخاصة باستخدام الوسائل ، وخاصةً للمعلمين غير المعدّين تربوياً .

٤) رأى بعض المعلمين أن المباني المستأجرة تُشكل عائقاً لاستخدام المعلمين للوسائل نظراً لضيق الفصول الدراسية ، وصعوبة تخزين الوسائل بها بشكل جيد يُتيح الفرصة للمعلم لإنتقاء الوسيلة المناسبة ، إضافةً الى عدم وجود معامل اللغات بها .

٥) أشار بعض المعلمين الى ضرورة توفير وسائل أكثر جاذبية وتشويقاً مثل الفيديو والنماذج وغيرها ، والتي سيُقبل عليها الطلاب أكثر من إقبالهم على الوسائل الحالية المتمثلة في الملصقات الحائطية والبطاقات اللامعة والأشرطة المسجلة .

٦) أوضح عدد من المعلمين أنه يجب إعادة النظر في المناهج الحالية نظراً لكثافة المادة العلمية بها ، وطول الدرس الذي لايتناسب مع زمن الحصة ، ولايُتيح الفرصة للمعلم للإبتكار والإبداع ، كما أنها لاتلائم الاستخدام الأمثل للوسائل التعليمية .

٧) رأى عدد من المعلمين ضرورة تقليص أعداد الطلاب في الفصول الدراسية إلى ما دون ٢٥ طالباً .

٨) يرى بعض المعلمين أنه يجب إيجاد موظف مُختص بالوسائل التعليمية في كل مدرسة متوسطة ، وذهب بعضهم إلى أن يكون هناك مُختص بالوسائل الخاصة بتدريس اللغة الإنجليزية أسوةً بمادة العلوم .

٩) أشار أحد المعلمين إلى ضرورة إعداد مرجع خاص بالوسائل التعليمية يتناول الوسائل المناسبة لمادة اللغة الإنجليزية ، ويشتمل على شرح موجز لكل وسيلة ، وأساليب إعدادها واستخدامها وتقويمها .

١٠) أشار أحدهم الى إيجاد سجل خاص باستخدام الوسائل بين المعلم وإدارة المدرسة .

تفسير النتائج

أولاً :- أجاب الباحث على السؤال الأول من دراسته خلال تناوله لأهمية الوسائل التعليمية بشكل عام ، ثم أهميتها لكل من الطالب و المعلم و المنهج الدراسي في الصفحات الأولى من الإطار النظري لهذه الدراسة ، و بذلك يكون الباحث قد أجاب على السؤال الأول :-

ما أهمية دورالوسائل التعليمية في تدريس اللغةالإنجليزية بالمرحلة المتوسطة؟

ثانياً :- بعد تحليل البيانات الخاصة بمدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلةالمتوسطة بالوسائل التعليمية ، و بعد مناقشة النتائج إتضح أنهم على معرفة و دراية معقولتين بالوسائل، فقد أشارت نسبة كبيرة منهم إلى معرفتهم التامة بالعديد من الوسائل ، حيث حصلت الفئة(أعرفها تماماً) على ١٦ وسيلة من أصل ٣٦ وسيلة تعليمية و حصلت فئة (أعرفها إلى حد ما) على عدد أكبر من الوسائل ، بلغ ١٨ وسيلة ، أما فئة (لا أعرف عنها شيئاً) فقد إندرج تحتها وسيلتان فقط، و ذلك إ عتماداً على تسلسل المتوسطات و توزيعها على الفئات تبعاً لذلك - كما أورد الباحث في بداية الفصل الرابع - راجع الجداول أرقام (٤، ٥، ٦).

و يلاحظ أن الملصقات الحائطية اندرجت تحت فئة (أعرفها تماماً) و حصلت على أعلى متوسط ، حيث بلغ ٢.٩٧ ، و قد ذكر ١٤٠ معلماً من مجتمع الدراسة البالغ ١٤٤ معلماً ، أنهم يعرفونها تماماً ، و ذكر ٤ معلمين أنهم يعرفونها إلى حد ما ، في حين لم يذكر أي من المعلمين أنه لا يعرف عنها شيئاً .

و جاء بعد الملصقات الحائطية أشرطة الكاسيت ، التي حصلت على متوسط ٢.٩٥ ، ثم جهاز التسجيل الكاسيت ، و هذه الوسائل الثلاث هي أهم الوسائل التي تطالب كتب المعلم في المرحلة المتوسطة بإستخدامها بشكل شبه مستمر .

ثم توالت بعد ذلك الوسائل الأخرى التي يعرفها المعلمون تماماً حسب الترتيب التالي:-

الصور الفوتوغرافية ، أشرطة الفيديو ، النماذج و العينات ، الخرائط و الكرات الأرضية،

جهاز الفيديو ، جهاز الراديو ، البطاقات الومضية ، معمل اللغة ، الألعاب التعليمية، الرسوم الخطية، جهاز التلفزيون ، الرسوم البيانية ، و أخيراً الشرائح الشفافة .

و كما هو واضح فقد جاءت البطاقات الومضية في المركز العاشر بين الوسائل التي يعرفها المعلمون تماماً ، مع أن كتب المعلم في الصفوف الثلاثة بالمرحلة المتوسطة تحث على استخدامها، و إنتاج المزيد منها من قبل المعلم ، وجاء معمل اللغة في المركز الحادي عشر .

أما لوحة العرض التعليمية فقد جاءت على رأس قائمة الوسائل التي يعرفها المعلمون إلى حد ما ، يليها جهاز عرض الشرائح الشفافة ، ثم تتوالى الوسائل الأخرى كالتالي : الفانوس السحري ، لوحة الجيوب ، الأفلام الثابتة، السبورة الضوئية ، كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٦ ملم ، الشفافيات، جهاز عرض الأفلام الثابتة ، أشرطة التسجيل (البكر) ، الحاسب الآلي التعليمي ، الأفلام المتحركة ١٦ ملم ، الأفلام المتحركة ٨ ملم ، اللوحة الوبرية، برامج الحاسب الآلي ، جهاز العرض السينمائي ٨ ملم، جهاز التسجيل (البكر) ، وجاء جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم في آخر القائمة .

وذكر المعلمون أنهم لا يعرفون شيئاً عن وسيلتين فقط هما كاميرا التصوير السينمائي ٨ملم ، و كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم ، ويعتقد الباحث أن قلة هذا النوع من الأجهزة ، ومنافسة الوسائل المماثلة كالفيديو والتلفزيون في المنازل والأسواق ، بعض من أسباب إنعدام معرفة المعلمين بها.

ومما سبق يتضح أن هناك عدد من الوسائل لايعرفها المعلمون ، وهذا ما تؤكده دراسة (Alam:1983) ، ودراسة (السبحي : ١٤١٣هـ) حيث أشارا إلى عدم توفر المعرفة والمهارة الكافيتين التي تساعد على إستيعاب الإستخدامات المتعددة للوسائل التعليمية سواءً في الناحية اللغوية أو المهارية . و بهذا يكون الباحث قد أجاب على السؤال الثاني :

مامدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة بالوسائل التعليمية؟

ثالثاً :- بعد تحليل البيانات الخاصة بمدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة على إستخدام الوسائل ، و بعد مناقشة النتائج ، ذكر المعلمون أنهم يستطيعون

استخدام ١٢ وسيلة بشكل جيد أدرجت تحت فئة (أستطيع استخدامها جيداً) ، و ذكروا أنهم يستطيعون إستخدام ١٥ وسيلة إلى حد ما ، أما بقية الوسائل ، وعددها ٩ وسائل، فقد اندرجت ضمن فئة (لا أستطيع استخدامها أبداً) راجع الجداول أرقام (٧، ٨، ٩).

و قد جاءت أشرطة التسجيل (الكاسيت) و الملصقات الحائطية ، يليها جهاز التسجيل (الكاسيت) في مقدمة الوسائل التي ذكر المعلمون أنهم يستطيعون إستخدامها جيداً ، و يعود ذلك حسب رأي الباحث إلى سهولة استخدامها من ناحية ، و إلى أن كتب المعلم تحث على إستخدامها بشكل شبه مستمر من ناحية أخرى كما ورد سابقاً.

و توالت الوسائل الأخرى تحت فئة (أستطيع إستخدامها جيداً) كالتالي : النماذج و العينات ، الصور الفوتوغرافية، وجاءت البطاقات الومضية في المركز السادس ، رغم أن كتب المعلم تؤكد على إستخدام الجاهز منها ، و إنتاج المزيد من قبل المعلم في كل صف دراسي بالمرحلة المتوسطة، ثم الخرائط و الكرات الأرضية ، جهاز الفيديو، الألعاب التعليمية ، أشرطة الفيديو، الرسوم الخطية ، وجهاز الراديو .

و أشتملت فئة (أستطيع إستخدامها إلى حد ما) على العديد من الوسائل ، وكان في مقدمتها جهاز التلفزيون ثم لوحة العرض التعليمية ، الرسوم الخطية، و معمل اللغة مع ماله من أهمية بالغة في تدريس اللغة الإنجليزية ، و كانت بقية الوسائل كالتالي : لوحة الجيوب ، الشرائح الشفافة ، كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٦ ملم ، و جهاز عرض الشرائح الشفافة ، الفانوس السحري ، الأفلام الثابتة ، الشفافيات ، السبورة الضوئية، أشرطة التسجيل (البكر) ، اللوحة الوبرية ، و أخيراً جهاز عرض الأفلام الثابتة .

وقد صُنِّفت ٩ وسائل ضمن فئة (لا أستطيع إستخدامها أبداً) و كانت كلها من الأجهزة ماعدا الأفلام المتحركة و برامج الحاسب الآلي ، و كان ترتيبها كالتالي : الأفلام المتحركة ١٦ ملم ، الحاسب الآلي التعليمي، الأفلام المتحركة ٨ ملم ، جهاز التسجيل (البكر) ، جهاز العرض السينمائي ٨ ملم ، جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم ، برامج الحاسب الآلي التعليمية، و قبع في آخر القائمة جهازي كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم ، وكاميرا التصوير السينمائي١٦ ملم .

و لا حظ الباحث هنا أن المعلمين يؤكدون على مقدرتهم على إستخدام الوسائل التي يعرفونها تماماً ، فكل الوسائل التي ذكر المعلمون أنهم يستطيعون إستخدامها جيداً كانت من

بين الوسائل التي يعرفونها تماماً . وبالنسبة لمعظم الوسائل التي ذكر المعلمون أنهم يعرفونها الى حدما ، ذكروا أنهم يستطيعون استخدامها إلى حدما أيضاً، وكذلك بالنسبة للوسائل التي لايعرفون عنها شيئاً ، ذكروا أنهم لايستطيعون إستخدامها أبداً .

وتؤكد دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) على ما سبق ، فقد أشارت إلى أنه ليس لدى المعلمات المعرفة ولا القدرة على استخدام الوسائل التعليمية ، وخاصة الأجهزة ، وأشارت (Harrod : 1977) إلى أن المعلمين يخشون التعامل مع الأجهزة التي لايعرفون عنها شيئاً، وخاصة الجديد منها ، ويتذرعون بأنها مضيعة للوقت وأن إستخدامها لايعطي النتيجة المطلوبة.

ورغم ذلك فقد أشار عدد من المعلمين إلى أنهم لايستطيعون استخدام بعض الوسائل، مع العلم أنهم ذكروا أنهم يعرفونها ، فقد لاحظ الباحث أن نسبة المعلمين تقل عند المقدرة على الإستخدام عنها عند معرفة الوسائل ، وبهذا يكون الباحث قد أجاب على السؤال الثالث :

مامدى مقدرة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة على إستخدام الوسائل التعليمية ؟

رابعاً : بعد تحليل البيانات الخاصة بمدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطةبمدينة جدة أشار المعلمون إلى توفر ٣ وسائل فقط ضمن فئة (متوفر ومتاح) ، وهي الملصقات الحائطية، وأشرطة الكاسيت ، وجهاز التسجيل الكاسيت ، وربما يعود هذا - في رأي الباحث - إلى أنها وسائل مطلوبة بشكل شبه يومي ، كما تشير إلى ذلك كتب المعلم ، ولايمكن لأي معلم أن يستغني عنها في تدريسه كما أشار إلى ذلك مؤلفو مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بالنشرة الواردة في التوثيق التربوي (Educational Documentation:1991-1992) ودخلت ٩ وسائل ضمن فئة (متوفر وغيرمتاح) ، وكان أولها البطاقات الومضية Flash Cards التي من المفروض أن تتوافر في كل مدرسة ومع كل معلم للغة الإنجليزية نظراً لأهميتها البالغة ، يليها الخرائط والكرات الأرضية ،جهاز الفيديو، النماذج والعينات ، جهاز الراديو ، جهاز التلفزيون ، الرسوم الخطية ، ولوحة العرض التعليمية والصور الفوتوغرافية .

وذكر المعلمون أن بقية الوسائل - وعددها ٢٤ وسيلة - غير متوفرة إطلاقاً ، حيث

جاءت مرتبة كما يلي : الرسوم الخطية ، الألعاب التعليمية ، جهاز عرض الشرائح الشفافة، أشرطة الفيديو ، الفانوس السحري، السبورة الضوئية ، الشفافيات ، لوحة الجيوب ، الشرائح الشفافة، أشرطة التسجيل ، (البكر) ، جهاز عرض الأفلام الثابتة ، معمل اللغة الذي يقع في المرتبة الرابعة والعشرين ، الحاسب الآلي التعليمي، اللوحة الوبرية ، جهاز التسجيل (البكر) كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٦ ملم، الأفلام الثابتة ، برامج الحاسب الآلي التعليمي ، جهاز العرض السينمائي ٨ملم ، جهاز العرض السينمائي ١٦ملم ، كاميرا التصوير السينمائي ١٦ملم ، الأفلام المتحركة ٨ملم ، وأخيراً كاميرا التصوير السينمائي ٨ملم . راجع الجداول (١٠، ١١، ١٢) .

والواضح هنا أن مدارسنا تعاني نقصاً خطيراً في الوسائل التعليمية ، سواءاً بالنسبة للمواد ، أو الأدوات والأجهزة ، فلا يتوفر ويتاح للمعلم استخدامه من المواد إلا وسيلتين هما الملصقات الحائطية و أشرطة الكاسيت ، و لايتوفر ويتاح من الأجهزة إلا جهازاً واحداً هو جهاز التسجيل (الكاسيت) أما بقية الوسائل فيندرج منها تحت فئة (متوفر وغير متاح) ٩وسائل، وتندرج بقية الوسائل و عددها ٢٤ وسيلة تعليمية تحت فئة (غير متوفر إطلاقاً) ، وهذا ما أكدته دراسة (Alam : 1983) حيث أشار إلى عدم توفر المواد والأدوات والأجهزة التعليمية في المدارس ، أما (الشرهان :١٤١٣هـ) فقد أشار إلى مسألة عدم توفر الوسائل وعدم إتاحتها للإستخدام ، فأوضح أن المعلمات اللاتي طبق عليهن دراسته يعتقدن أن بعض الأجهزة السمعية والبصرية متوفرة بالمدارس ولكنها من الأنواع رخيصة الثمن ، وهذا يعرضها للأعطال المتكررة، إضافة إلى عدم توفر قطع الغيار اللازمة لها. و بهذا يكون الباحث قد أجاب على السؤال الرابع -

ما مدى توافر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة؟

خامساً : بعد تحليل البيانات الخاصة بمدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية بمدينة جدة للوسائل التعليمية ، إتضح للباحث أن المعلمين لا يستخدمون بشكل منتظم سوى ٣ وسائل فقط (استخداماً منتظماً) ، و هي الملصقات الحائطية و أشرطة التسجيل ، وجهاز التسجيل الكاسيت ، و هي ما ذكر المعلمون أنها متوفرة و متاحة ، و ذكر المعلمون أنهم يستخدمون

أربع وسائل أحياناً ، فقد أندرج تحت فئة (أستخدمها أحياناً) البطاقات الومضية ، النماذج والعينات ، الخرائط و الكرات الأرضية ، و الرسوم الخطية . راجع الجدولين رقم (١٣، ١٤).

و جاءت بقية الوسائل الأخرى ضمن فئة (لا أستخدمها أبداً) ، و بلغ عددها ٢٩ وسيلة تعليمية، جاء في مقدمتها الصورالفوتوغرافية و لوحة العرض التعليمية ، ثم تتابعت الوسائل الأخرى على النحو التالي :- الألعاب التعليمية ، الرسوم البيانية ،جهاز الراديو ، أشرطة الفيديو ، جهاز الفيديو ، لوحة الجيوب ، معمل اللغة ، الشفافيات ، الشرائح الشفافة ، أشرطة التسجيل (البكر) ، الفانوس السحري ، جهاز عرض الشرائح الشفافة ، جهاز التلفزيون، السبورة الضوئية ، جهاز التسجيل (البكر) ، الحاسب الآلي التعليمي ، كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٦ملم ، اللوحة الوبرية ، جهاز عرض الأفلام الثابتة ، الأفلام الثابتة ، برامج الحاسب الآلي ، الأفلام المتحركة ١٦ملم ، جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم ، كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٨ملم ، جهاز العرض السينمائي ٨ملم ، كاميرا التصوير السينمائي ٨ملم، وأخيراً الأفلام المتحركة ٨ملم ، وهذا ما يوضحة الجدول رقم (١٥) .

وكما يلاحظ ، فقد اشتملت فئة (أستخدمها بانتظام) على وسيلة واحدة فقط من الأجهزة وهي جهاز التسجيل الكاسيت ، ولم يدخل ضمن فئة (أستخدمها أحياناً) أي جهاز مع أن العديد من الدراسات قد أشارت إلى أهمية إستخدام الوسائل التعليمية ، فقد أوضح (الغزاوي والطوبجي : ١٩٩١م) أن مجالات إستخدام وسائل الإتصال التعليمية واختيارها، وتشغيل الأجهزة ، من أهم المجالات المتعلقة بالكفايات التدريسية في مجال الوسائل . وأشار (الحصين وقنديل : ١٤٠٨هـ) إلى أن أغلب المعلمين يقومون بالتخطيط لدروسهم دون معرفتهم بالوسائل والمواد المتوفرة بمدارسهم وهم بذلك لايستخدمون تلك الوسائل في تدريسهم ويهملون الفائدة الكبيرة التي يمكن أن تحقق لطلابهم تعلماً أفضل .

و الملاحظ هنا أن الوسائل الثلاث - الملصقات الحائطية ، أشرطة الكاسيت ، وجهاز التسجيل (الكاسيت) - التي ذكر المعلمون أنهم يستخدمونها بإنتظام ، هي ماذكروا أيضاً أنها متوفرة ومتاحة ، وهذا يدل على أهمية توفير و إتاحة الوسائل التعليمية، وتيسير أمر استخدامها للمعلمين وهذا ما تؤكده دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) حيث أشارت إلى أن العديد من المواد والأدوات والأجهزة التعليمية لاتستخدم إطلاقاً ، إما لأنها غير متوفرة أصلاً، أو لأنها متوفرة ولكنها غير متاحة بسبب بعض العوائق داخل المدارس الثانوية ، وبهذا

يكون الباحث قد أجاب على السؤال الخامس :-

ما مدى استخدام معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة للوسائل التعليمية ؟

سادساً :- تشكل معوقات استخدام الوسائل التعليمية حاجزاً كبيراً يحول بين المعلمين وبين الاستخدام الصحيح لهذه الوسائل ، و نظراً لما تشكله دراسة هذه المعوقات من أهمية ، فقد رأى الباحث أن يتناولها بالبحث من خلال الإطارين النظري و العملي لهذه الدراسة ، وقد تم تناولها نظرياً في الصفحات (٦٧ - ٧٣) ، و ثم تم تناولها في الجزء العملي في الصفحات (١٣٦ - ١٤٣) .

وبعد تحليل البيانات الخاصة بمعوقات استخدام الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ، و بعد مناقشة النتائج رأي الباحث - بمعرفة المشرف - إستخراج المتوسط العام لكل مجموعة معوقات تختص بناحية واحدة ،مثل النواحي الإدارية فيكون لمفرداتها متوسط عام ، والنواحي الفنية يكون لمفرداتها متوسط عام، وهكذا، ويتم بعد ذلك ترتيب المتوسطات العامة بشكل تنازلي والجداول أرقام (١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠) توضح ذلك .

وقد جاءت المعوقات التي تختص بالنواحي المادية في المركز الأول ، وكان المتوسط العام لها ٢,٦٤، يليها المعوقات التي تختص بالنواحي الفنية ، بمتوسط قدره ٢,٤٨ ، ثم المعوقات التي تخص المعلم ، ومتوسطها ٢,٢٠ ، بعد ذلك المعوقات التي تختص بالنواحي الإدارية ومتوسطها ١,٩٠ ، وأخيراً المعوقات الخاصة بالمقرر الدراسي ومتوسطها ١,٨٦ . وفيما يلي تفسير النتائج بشكل مفصل :-

أ] **المعوقات الخاصة بالنواحي المادية :** أظهرت النتائج أن عدم توفر مركز خاص لإنتاج الوسائل بالمدرسة يأتي في مقدمة المعوقات المختصة بالنواحي المادية ، يليها عدم توفر معمل اللغات ، ثم تتوالى المعوقات بعد ذلك على النحوالتالي : لاتتوافر المواد والأدوات والأجهزة بالمدرسة ، لايمكن تعديل أوضاع حجرة الدراسة لتلائم استخدام الوسيلة فيما يتعلق بالمقاعد والإضاءة والإعتام وغيرها ، لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لتخزين الوسائل ، ثم عدم توفير ميزانية كافية لصيانة الوسائل من قبل المدرسة ، وهذا ما تؤكده

دراسة (فاتن حسين : ١٤٠٨هـ) و (سرحان : ١٩٨٨م) ، حين أشارا إلى أن التصميم التقليدي لحجرات الدراسة يجعلها أنسب ما تكون للشرح والتلقين ، وليس لاستخدام الوسائل التعليمية ، إضافة إلى إفتقارها إلى أساليب الأضاءة والإعتام ، والطرق المناسبة لعرض الوسائل التعليمية .

ويشير (الشرهان : ١٤١٣هـ) إلى أن عدد من معلمات اللغة الإنجليزية اللاتي طبق عليهن دراسته يؤكدن عدم توفر أماكن مخصصة لحفظ الوسائل التعليمية ، مما يشكل أحد أهم معوقات إستخدامهن لها .

٢] **المعوقات الخاصة بالنواحي الفنية :** إتضح من نتائج الدراسة أن عدم توفر الخامات اللازمة لإنتاج الوسائل بالمدرسة يأتي في مقدمة المعوقات الخاصة بالنواحي الفنية ، يليها عدم توفر خدمات الصيانة من قبل المدرسة ، ثم عدم توفر خدمات الصيانة من قبل إدارة التعليم ، وأخيراً عدم توفر الكتيبات والأدلة الإرشادية لاستخدام الوسائل .

٣] **المعوقات الخاصة بالمعلم :** أما فيما يتعلق بالمعوقات الخاصة بالمعلم التي جاءت في المركز الثالث من حيث المتوسط العام ، فقد أظهرت الدراسة أن المعلم لايحظى بدورات تدريبية مناسبة في مجال إعداد وإستخدام الوسائل التعليمية أثناء العمل، يلي ذلك عدم إطلاع المعلم على المراجع والأبحاث المختصة بالوسائل التعليمية ، بعد ذلك لاتعتبر الخلفية النظرية والعلمية - أثناء فترة الإعداد التربوي للمعلم - كافية فيما يتعلق بإستخدام المعلم للوسائل التعليمية وأخيراً ليس لدى المعلم المعرفة والقدرة اللازمتين لإستخدام الوسائل التعليمية . وأكدت دراسات وأبحاث عديدة على عدم كفاية الخلفية النظرية والعملية للمعلمين حيال إستخدام الوسائل التعليمية ومنها دراسة (Alam:1983) ، (الثقفي : ١٤٠٦هـ) ، (سيف : ١٤٠٩هـ) ، (هميسات : ١٩٨٩م) حيث أشاروا جميعاً إلى قصور إعداد المعلمين وقلة تدريبهم على استخدام الوسائل التعليمية ، وأشار (Attar : 1968)إلى ضرورة توفير برامج مناسبة لإعداد المعلمين ، وتوفير فرص التدريب الكافي لهم في هذا المجال ، وكذلك ضرورة توفير البرامج التدريبية المناسبة أثناء الخدمة .

٤] **المعوقات الخاصة بالنواحي الإدارية :** جاءت المعوقات التي تختص بالنواحي الإدارية في المركز الرابع حيث أشار المعلمون في مقدمتها إلى أن نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية غير ملائم لإتاحة الفرصة للمعلم للتخطيط للوسائل التعليمية وإستخدامها وتقويمها ، وهذا ما يؤكده (سيف : ١٤٠٩هـ) ، (فلاته : ١٤١١هـ) حيث أشارا إلى كثافة الجدول الدراسي وزيادة نصيب المعلمين من الحصص ، واعتبرا ذلك أحد أهم المعوقات التي تحول دون تخطيط وتنفيذ استخدام الوسائل التعليمية، يلي ذلك عدم وجود تخطيط وتنظيم لإستخدام الوسائل محدودة العدد من قِبل معلمي اللغة الإنجليزية ، ثم يأتي بعد ذلك معوقان حصلا على أقل المتوسطات بين كل المعوقات هما : لايناقش المشرفون التربويون إستخدام المعلمين للوسائل التعليمية ولا يوجهونهم للإستخدام الأمثل لها ، ثم لاتشجع إدارة المدرسة المعلمين على إستخدام الوسائل التعليمية .

٥] **المعوقات الخاصة بالمقرر الدراسي :** احتلت المعوقات التي تختص بالمقرر الدراسي المركز الخامس ، وجاء ترتيب مفرداتها كالتالي : الوسائل المتوفرة غير مناسبة لتدريس مقررات اللغة الإنجليزية الحالية ، المقررات الدراسية غير مناسبة بحيث تتضمن إستخدام بعض الوسائل المقترحة ، وأخيراً المقررات الدراسية لاتحفز المعلم لإنتاج وإستخدام الوسائل التعليمية المختلفة ، وهذا ما أكدته (فريدة دبلول : ١٤٠٢هـ) فقد أشارت إلى أن إعتماد المعلمات على الوسائل المشار إليها في الكتب المقررة فقط يشكل أحد أسباب ضعف الطالبات في اللغة الإنجليزية .

وأوضحت الدراسة أن نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية غير ملائم لإتاحة الفرصة للمعلم للتخطيط للوسائل التعليمية واستخدامها وتقويمها - وهو أحد المعوقات المختصة بالنواحي الإدارية - يأتي على رأس المعوقات جميعها ، فقد وافق على وجوده ١٣٢ معلماً ، أي نسبة ٩١.٧ ٪ ، وبمتوسط قدره ٢.٨٦ ، يليه معوق يختص بالنواحي المادية ، هو: لايتوفر بالمدرسة مركز خاص لإنتاج الوسائل واستخدامها ، ومتوسطه ٢.٨٦ .

وتتدرج المعوقات بعد ذلك لنجد في آخر القائمة معوقين يعتبران الأقل تواجداً ، وهما يختصان بالنواحي الإدارية ، أولهما: لايناقش المشرفون التربويون المعلمين للوسائل

التعليمية ، ولايوجهونهم للاستخدام الأمثل لها ومتوسطه ١,٤٢ ، والأخر : لاتشجع إدارة المدرسة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية ومتوسطه ١,٢٥ .

٦] معوقات أخرى يرى المعلمون وجودها :

٧] آراء بعض المعلمين وخبراتهم حول ما لم تشر إليه مفردات الإستبانة : سواءً ما يتعلق بمعرفة المعلمين بالوسيلة وإمكانية استخدامها ، أو بمدى توفرها ومدى استخدامهم لها ، كل ذلك رأي الباحث والإكتفاء بإيراده ضمن تحليل النتائج. راجع صفحة (١٣٨- ١٣٩).

وبهذا يكون الباحث قد أجاب على السؤال السادس : -

ماأهم المعوقات التي تحد من استخدام معلم اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية في التدريس بالمرحلة المتوسطة .

خلاصة النتائج

من خلال تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها خلص الباحث إلى الآتي :

١] ما يتعلق بمعرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة إتضح أنهم يعرفون ١٦ وسيلة معرفة تامة ، ومن بينها الوسائل التي أشارت كتب المعلم بالمرحلة المتوسطة الى استخدامها ، وهي الملصقات الحائطية ، أشرطة الكاسيت ، جهاز التسجيل (الكاسيت) والبطاقات الومضية Flash Cards وأوضحوا أنهم يعرفون ١٨ وسيلة الى حدما ، أما وسيلتان اثنتان فقد ذكروا أنهم لايعرفونهما أبداً ، وهما كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٨ ملم ، ١٦ ملم ، وهذا يعود في رأي الباحث إلى إن هاتين الكمرتين لم تعودا تستخدمان بعد ظهور كميرات الفيديو VHS وكاميرا فيديو8.

وتدل هذه النتيجة على أن لدى المعلمين معرفة معقولة بالوسائل التعليمية ، وحصل المعلمون على هذه المعرفة - كما ذكروا في المعلومات الشخصية والخلفية العلمية - عن طريق الإعداد التربوي أو عن طريق دورات تدريبية أشتركوا فيها أثناء الخدمة ، وذكر بعضهم أنه يعرفها عن طرق أخرى كالإطلاع على المراجع والدوريات المتخصصة أو عن طريق زملائهم في المدارس . راجع جدول رقم (٤) .

ومع هذا فقد ذكر بعض المعلمين أنه لايعرف شيئاً عن الوسائل ، إضافة الى أن نسبةكبيرة منهم يعرفونها الى حدما . راجع الجدول أرقام (٥، ٦) .

٢] ما يتعلق بالمقدرة على استخدام الوسائل التعليمية ،أوضح المعلمون أنهم يستطيعون استخدام ١٢ وسيلة بشكل جيد ، يأتي في مقدمتها أشرطة التسجيل (الكاسيت) ، الملصقات الحائطية ، ،جهاز التسجيل الكاسيت وأوضحوا أنهم يستطيعون استخدام ١٥ وسيلة الى حدما ومن بينها جهاز التلفزيون ولوحة العرض التعليمية ومعمل اللغة ، أما الوسائل التي ذكروا أنهم لايستطيعون استخدامها أبداً فعددها ٩ وسائل كلها من الأجهزة ماعدا الأفلام المتحركة ١٦ ملم ، ٨ ملم ، وبرامج الحاسب الآلي ، وجاء في أخرها كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم، وكاميرا التصوير السينمائي ١٦ملم ، وهما

الوسيلتان اللتان ذكر المعلمون أنهم لايعرفون عنها شيئاً ، والجداول (٧، ٨، ٩) توضح ذلك .

ومن خلال ماذكر يتضح أمران أولهما : أن المقدرة على الاستخدام مرتبطة بمعرفة المعلم بالوسيلة ، فالوسائل التي ذكر المعلمون أنهم يعرفونها ، هي التي ذكروا أنهم يجيدون استخدامها تقريباً ، والأمر الأخر أن نسبة من المعلمين أشاروا الى أنهم لايستطيعون استخدام الوسيلة ، مع العلم أنهم ذكروا أنهم يعرفونها ، إذ نجد أن نسبة عدد المعلمين تتناقص عند المقدرة على الاستخدام عنه عند معرفة الوسيلة ، والواضح هنا أن المعلمين ربما يعرفون إسم الوسيلة ، أو شكلها أو القليل جداً عن استخدامها .

٣] عند تناول قضية توفر الوسائل التعليمية بالمدارس إتضح أن هناك نقصاًواضحاًبها ، سواءً كان ذلك بالنسبة للمواد التي لايتوفر منها في المدارس بشكل متاح إلا وسيلتين هما الملصقات الحائطية والأشرطة المسجلة ، أو بالنسبة للأدوات والأجهزة التي لايتوفر منها بشكل متاح إلا جهازاً واحداً هو جهاز التسجيل (الكاسيت) .

وذكر المعلمون أن هناك ٩ وسائل ، ٦ وسائل من المواد ، و٣ أجهزة ، متوفرة لكنها غير متاحة للاستخدام ، من بينها البطاقات الومضية والخرائط والكرات الأرضية وأجهزة الفيديو والراديو والتلفزيون .

أما البقية وعددها ١٢ وسيلة من المواد ، و١٢ وسيلة أخرى من الأجهزة ، فقد ذكر المعلمون أنها غير متوفرة على الإطلاق ومن بينها الألعاب التعليمية وأشرطة الفيديو ، ولوحة الجيوب واللوحة الوبرية وغيرها من المواد ، ومن الأجهزة ذكر المعلمون عدم توفر جهاز عرض الشائح الشفافة والسبورة الضوئية ومعمل اللغة الإنجليزية ، والحاسب الآلي وكاميرات التصوير وأجهزة العرض السينمائي بأنواعها . راجع الجداول أرقام (١٠، ١١، ١٢) .

٤] وعند تناول أمر استخدام المعلمين للوسائل التعليمية إتضح أن المعلمين لايستخدمون سوى ثلاث وسائل فقط ، هي ماذكروا أنها متوفرة ومتاحة في مدارسهم ، وهي الملصقات الحائطية وأشرطة التسجيل (الكاسيت) وأجهزة التسجيل (الكاسيت) ،

أما بقية الوسائل وعددها ٣٢ وسيلة سواءاً كانت من الموادأو الأجهزة فإن المعلمين لايستخدمونها أبداً. راجع الجداول أرقام (١٣، ١٤، ١٥) .

وهنا تبرز قضية هامة ، فلا يجب إلقاء اللوم على المعلم وحده ، فالوسائل المتوفرة والمتاحة لاقت منه استخداماً منتظماً ، ويعتقد الباحث أن بقية الوسائل لو توفرت بشكل متاح ، لربما لاقت منه إهتماماً مماثلاً ولأستخدمها، فقد أشار (Bakri: 1983) الى أن توفر التقنيات التربوية في المدارس يعد من أهم العوامل المؤثرة على مدى استخدام المعلمين لها وذكر (همسيات : ١٩٨٥م) أن أهم معوقات استخدام المعلمين للتقنيات التربوية هي نقصها ، وقلة التدريب على كيفية استخدامها ، إضافة الى عدم توافر الأماكن الملائمة لاستخدامها .إلا أن هذا لايعفيه من المسؤلية فهو المعلم، وهو الأكثر إحساساً بحاجة درسه للوسيلة ، خاصةً فيما يتعلق بالوسائل المتوفرة وغير المتاحة ، فليزمه أن يطالب إدارة المدرسة بتسيير أمر إتاحتها له ، علماً بأن المعلمين قد ذكروا أن إدارات المدارس والمشرفين التربويين لايشكلون عائقاً يذكر في سبيل تشجيع المعلمين ومناقشة استخدامهم للوسائل . راجع الجدول رقم (١٩).

٥] أما ما يتعلق بمعوقات استخدام الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة فقد جاءت المعوقات الخاصة بالنواحي المادية في المركز الأول، يليها المعوقات الخاصة بالنواحي الفنية ، ثم المعوقات التي تخص المعلم ، وبعدها المعوقات الخاصة بالنواحي الإدارية ، وأخيراً المعوقات الخاصة بالمقررالدراسي .

وذكر المعلمون أن عدم توافر مركز خاص لإنتاج الوسائل بالمدرسة يأتي في مقدمة المعوقات الخاصة بالنواحي المادية ، بينما جاء في أخر قائمة معوقات الناحية المادية عدم توفير ميزانية كافية لصيانة الوسائل من قبل إدارة المدرسة .

وجاء في مقدة المعوقات الخاصة بالنواحي الفنية عدم توفر الخامات اللازمة لإنتاج الوسائل بالمدرسة ، وفي أخر معوقات هذه المجموعة عدم توفر الكتيبات والأدلة الإرشادية لاستخدام الوسائل . وذكر المعلمون أن معلم اللغة الإنجليزية لايحظى بدورات تدريبية مناسبة في مجال الوسائل أثناء العمل وذلك كأهم معوق يختص بالمعلم ، وفي نهاية قائمة معوقات هذه المجموعة ذكر بعض المعلمين أنه ليس لدى المعلم المعرفة والقدرة

اللازمتين لاستخدام الوسائل التعليمية .

أما المعوقات الخاصة بالنواحي الإدارية فجاء في مقدمتها أن نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية غير ملائم لإتاحة الفرصة للمعلم للتخطيط للوسائل واستخدامها وتقويمها ، وجاء في أخر القائمة لاتشجع إدارة المدرسة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية. وفي مجال المعوقات الخاصة بالمقرر الدراسي أوضح المعلمون أن عدم مناسبة الوسائل المتوفرة لتدريس مقررات اللغة الإنجليزية يأتي أولاً ، ويأتي أخيراً أن المقررات الدراسية لاتحفز المعلم لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية المختلفة .

ومما يجدر ذكره أن نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية غير ملائم لإتاحة الفرصة للمعلم للتخطيط للوسائل واستخدامها وتقويمها ، قد جاء كأهم معوق بين معوقات كل المجموعات على الإطلاق ، أما المعوق الأخر : لاتشجع إدارة المدرسة المعلمين على استخدام الوسائل فقد حظي بأقل موافقة من المعلمين على وجوده بين كل المعوقات .

٦ ، ٧] فيما يتعلق بمعوقات أخرى رأى المعلمون وجودها من خلال السؤال المفتوح وأراء بعض المعلمين وخبراتهم حول مالم تُشر اليه مفردات الإستبانة ، فقد إكتفى الباحث بالإشارة الى ذلك ضمن تحليل النتائج . انظر ص (١٤٢ - ١٤٤) .

الفصل الخامس

- التوصيات

- الإقتراحات

الفصل الخامس

التوصيات والإقتراحات

أولاً : التوصيات :

بناءً على نتائج الدراسة يورد الباحث التوصيات التالية : -

١] يوصي الباحث بتوفير البرامج اللازمة لإعداد المعلمين في مجال الوسائل التعليمية أثناء فترة الدراسة بالجامعات والكليات غير التربوية ، وتطوير تلك البرامج في الكليات التربوية، لتمكين المعلمين عموماً ، ومعلمي اللغة الإنجليزية خصوصاً من معرفة الوسائل من حيث أهميتها ، أنواعها ، طرق إعدادها واستخدامها وتقويمها ، خاصة وأن عدد من المعلمين قد ذكروا أنهم لايعرفون شيئاً عن بعض الوسائل ، إضافة إلى نسبة كبيرة منهم ذكروا أنهم يعرفون بعض منها إلى حد ما .

٢] يوصي الباحث بعقد دورات تدريبية للمعلمين أثناء الخدمة ، لايكفي فيها طرح قضية الوسائل التعليمية بشكل نظري ، بل لابد من اصطحاب الأجهزة المطلوبة لتدريب المعلمين على استخدامها ، وتشغيلها أمامهم ، ثم تدريبهم على تشغيلها واستخدامها بأنفسهم ، وإيضاح الطرق المناسبة والأساليب الصحيحة لإعداد الوسائل واستخدامها ، ثم إيضاح طرق تقويم استخدامها بعد ذلك .

٣] يوصي الباحث بتوفير الوسائل التعليمية بكافة أنواعها ، وتوفير المواد التعليمية الملائمة ، وإتاحة فرص استخدامها للمعلمين عن طريق الصيانة الدورية والتخزين الجيد ، ومتابعة ذلك من قبل المسئولين في إدارات المدارس وأقسام الوسائل التعليمية في إدارات التعليم .

٤] يوصي الباحث بتكثيف المتابعة من قبل مديري المدارس والمشرفين التربويين للمعلمين، وإيضاح أهمية الوسائل التعليمية ودورها في تحسين العملية التعليمية ، وحثهم على الاستخدام الأمثل لها .

٥] يوصي الباحث بإيجاد مراكز خاصة بإنتاج الوسائل وتنظيم استخدامها في كل مدرسة، وتوفير الخامات اللازمة لذلك .

٦] يوصي الباحث بإعداد مرجع خاص بالوسائل التعليمية المناسبة لتدريس اللغة الإنجليزية، يشتمل على شرح موجز عن كل وسيلة ، وأساليب إعدادها واستخدامها

وتقويمها ، وبيان طرق التخزين والصيانة المثلى لهذه الوسائل .

ثانياً :المقترحات بشأن الدراسات المستقبلية .

١] إجراء دراسات مماثلة في المواد الدراسية الأخرى في مدينة جدة ، حتى يمكن محاصرة مشكلة توفر الوسائل التعليمية ، وتبني خطة عمل جماعية لتوفير الوسائل واستخدامها .

٢] إجراء دراسات مماثلة في اللغة الإنجليزية والمواد الدراسية الأخرى في بقية مناطق المملكة .

٣] إجراء دراسات مماثلة يشترك في الإجابة على أسئلتها المعلمون ومديرو المدارس والمشرفون التربويون لتناول موضوع الوسائل التعليمية من جوانب مختلفة لإثراء الدراسة وتدعيمها بأراء متعددة .

٤] إجراء دراسات يشترك فيها واضعو مقررات اللغة الإنجليزية لمعرفة مرئياتهم حول توظيف أعداد أكبر من الوسائل ، خاصة الحديث منها كالفيديو والحاسبات الآلية .

٥] إجراء دراسات تتناول أثر استخدام الوسائل التعليمية بأنواعها على التحصيل العلمي للطلاب في مادة اللغة الإنجليزية والمواد الأخرى .

٦] إجراء دراسات تتناول إتجاهات المعلمين نحو الوسائل التعليمية .

٧] إجراء دراسات تقويمية لواقع برامج إعداد المعلمين في مجال الوسائل التعليمية في الجامعات والكليات المختلفة .

٨] إجراء دراسات تقويمية للمباني المدرسية من حيث صلاحيتها لاستخدام وتخزين الوسائل التعليمية .

٩] يوصي الباحث بضرورة إدراج الوسائل التعليمية الحديثة أمثال كميرات الفيديو الحديثة، و الوسائل التعليمية المرتبطة بالحاسبات الآلية ، كمحركات أقراص CD-ROM التي بدأت تستخدم في التعليم فعلاً .كما أشار إلى ذلك الباحث في رسالته،وكذلك محركات DVD وشبكات المعلومات الحديثة وغيرها ، والتي سيكون مستقبل التعليم - كما يعتقد الباحث - مرتبطاً بها إرتباطاً كبيراً ، أما الوسائل التعليمية التي لم تعد تستخدم كمسجلات البكر ، والكميرات السينمائية فقد أثبتت هذه

الدراسة عدم معرفة الكثير من المعلمين بها ، وعدم مقدرتهم على إستخدامها ، نظراً لقدمها ، ولحلول الكثير من الوسائل الحديثة محلها ، لذا يرى الباحث توجيه الإهتمام إلى الوسائل الأكثر حداثةً والأيسر استخداماً في الدراسات المستقبلية .

المراجع

المراجع العربية

أولاً : الكتب :-

١] ابراهيم ، فوزي طه والكلزة ، رجب أحمد (١٤١٠هـ) المناهج المعاصرة ، مكة المكرمة : مكتبة الطالب الجامعي ، ط ٣ .

٢] أبو حمود ، قسطندي نقولا (١٩٨٢م) الوسائل في عملية التعلم والتعليم ، القدس : مطبعة المعارف ، ط٤ .

٣] أبو جابر ، ماجد (١٩٩٢م) ، تعريف تكنولوجيا التربية ، جامعة مؤتة : جمعية الإتصالات التربوية والتكنولوجيا ، ط١ .

٤] برنامج تدريب المعلمين في مجال وسائل وتقنيات التعليم (١٤٠٥هـ) الرياض : وزارة المعارف ، التطوير التربوي ، الإدارة العامة لتقنيات التعليم .

٥] البغدادي ، محمد رضا والصفدي ، أحمد عصام (١٤٠٠هـ) تكنولوجيا التعليم والإعلام، مكتبة الفلاح ، ط١ .

٦] بوحوش ، عمار (١٩٨١م) دليل الباحث في إعداد البحوث والدراسات الأكاديمية ، عمان (الأردن) : المنظمة العربية للعلوم الإدارية .

٧] الحارثي ، زايد عجير (١٤١٢هـ) بناء الإستفتاءات وقياس الإتجاهات ، جدة : دار الفنون.

٨] الحسن ، هشام (١٤٠٦هـ) تكنولوجيا التعليم ، عمان : جمعية عمال المطابع الوطنية ، ط١.

٩] حسيب ، فائز خليل (١٩٨١م) التلفزيون التعليمي وإنتاج البرامج التدريبية ، الرياض : مطابع معهد الإدارة العامة .

١٠] الحصيّن ، عبد الله علي وقنديل ، يس عبد الرحمن (١٤٠٨هـ) مهارات التدريس : دليل التدريب الميداني ، الرياض : مرامر للطباعة الإليكترونية ، ط١ .

١١] حمدان ، محمد زياد (١٤٠١هـ) الوسائل التعليمية مبادؤها وتطبيقاتها ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، ط١ .

١٢] دمعة ، مجيد ابراهيم وموسى ، محمد منير (١٩٨٢م) الكتاب المدرسي ومدى ملائمته لعمليتي التعلم والتعليم في المرحلة الإبتدائية ، تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : وحدة البحوث التربوية .

١٣] سرحان ، الدمرداش عبد المجيد (١٩٨٨م) المناهج المعاصرة ، الكويت : دار النهضة العربية .

١٤] سعد ، عبد الرحمن (١٩٨٣م) القياس النفسي ، الكويت : مكتبة الفلاح ط ١ .

١٥] الشاعر ، عبد الرحمن بن إبراهيم (١٤١٢هـ) ، أسس تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية ، ط١ .

١٦] الطوبجي ، حسين حمدي (١٩٨٧م) وسائل الإتصال والتكنولوجيا في التعليم ، الكويت: دار القلم . ط ٨ .

١٧] عبد الله ، عبد الرحمن صالح وفوده ، حلمي محمد (١٤٠٨هـ) المرشد في كتابة البحوث التربوية ، مكة المكرمة : مكتبة المنارة ، ط ٥ .

١٨] عبيد ، وليم (١٩٨٩م) الإنسان والمنهج : دراسات في المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس .

١٩] عبيدات ، ذوقان وآخرون (١٩٨٨م) البحث العلمي ، مفهومه ، أدواته ، وأساليبه ، عمّان: دار الفكر للنشر ، مطبعة بيروت .

٢٠] عدس ، عبد الرحمن (١٩٨٢م) مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس : مبادئ الإحصاء الوصفي ، عمان : مكتبة النهضة الإسلامية ، ط٣ .

٢١] العربي ، صلاح عبد المجيد (١٩٨١م) تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، بيروت : مكتبة لبنان ، ط ١ .

٢٢] العربي ، صلاح عبد المجيد والعقيلي عبد العزيز (١٤٠٦هـ) معامل اللغات وأثرها في تنمية المهارات اللغوية ، الرياض : دار المريخ للنشر .

٢٣] فلاته ، مصطفى محمد عيسى (١٤١١هـ) إستخدام الوسائل وتقنيات التعليم بدول الخليج العربية . مكتب التربية العربي لدول الخليج .

٢٤] كاظم ، أحمد خيري محمد وجابر ، جابر عبد الحميد (١٩٨٩م) الوسائل التعليمية والمنهج ، القاهرة : دار النهضة العربية ، ط ٤ .

٢٥] الكُلوب ، بشير عبدالرحيم والجلاد ، سعود سعادة (١٩٨٨م) . لوح الطباشير : السبورة ، عمان : مكتبة المحتسب ، بيروت : دار إحياء العلوم ، ط ١ .

٢٦] الكُلوب ، بشير عبدالرحيم والجلاد ، سعود سعادة (١٩٨٩م) . إستخدام الأجهزة في عملية التعليم والتعلم ، عمان : مكتبة المحتسب ، ط .

٢٧] ـــــــ ، ـــــــ (١٩٨٦م) . الوسائل التعلمية التعلمية : إعدادها وطرق إستخدامها ، عمان : مكتبة المحتسب ، ط ٢ .

٢٨] لال ، زكريا يحي والجندي ، علياء وعبد الله (١٤٠٩هـ) مقدمة في الإتصال وتكنولوجيا التعليم ، ص ١ .

٢٩] اللقاني ، أحمد حسين وفارعة سليمان ، حسن محمد (١٩٨٥م) التدريس الفعال ، القاهرة : عالم الكتب ، ط ١ .

٣٠] مختار ، حسن علي (١٤٠٦هـ) . قضايا ومشكلات في المناهج والتدريس ، مكة المكرمة : مكتبة الطالب الجامعي ، ط ١ .

٣١] ـــــــ ، ـــــــ (١٤٠٩هـ) الفاعلية في المناهج وطرق التدريس ، مكة المكرمة : مكتب الجامعة للخدمات العلمية .

٣٢] مكتب التربية العربي لدول الخليج (١٩٨١م) الشفافيات التعليمية : مميزاتها - إستخدامها- إنتاجها ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .

٣٣] منصور ، أحمد حامد (١٤٠٦هـ) . تكنولوجيا التعليم وتنمية القدرة على التفكير الإبتكاري ، الكويت :منشورات ذات السلاسل ، ط١ .

ثانياً : الدراسات :-

١] الثقفي ، خلف الله محيا عوض (١٤٠٦هـ) دراسة لمعوقات إستخدام المعلم للوسائل التعليمية في تدريس المواد الإجتماعية للمرحلة المتوسطة للبنين بمدينة الطائف . رسالة ماجستير - مكة المكرمة : جامعة أم القرى - كلية التربية .

٢] الحارثي ، عبدالله عيضه (١٤٠٤هـ) إتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الطائف نحو الوسائل التعليمية ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى - كلية التربية .

٣] فاتن حسين ، إبراهيم محمد (١٤٠٨هـ). مدى توفر الوسائل التعليمية وإستخدامها في تدريس اللغة الإنجليزية للمرحلة الثانوية للبنات بمكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة: جامعة أم القرى - كلية التربية .

٤] الحليبي ، عبداللطيف وأخرون(١٤١٣هـ) . تقنيات التربية في مدارس المرحلة الإبتدائية بين الواقع والتحديات . بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

٥] الداود ، ناصر بن عبدالعزيز (١٤١٢هـ) . الوسائل التعليمية وعلاقتها بتقبل الطلاب للمادة الدراسية . بحث منشور ، الرياض .

٦] فريدة دبلول ، عبدالرحمن (١٤٠٢هـ) أسباب إنخفاض المستوى الدراسي في مادة اللغة الإنجليزية لطالبات الصف الأول المتوسط بمدينة مكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، كلية التربية .

٧] سابق ، خالد علي محمد (١٤٠٢هـ) المشاكل والمعوقات التي تصادف معلم المرحلة الإبتدائية في إنتاج الوسائل التعليمية بمنطقة مكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، كلية التربية .

٨] سالم ، المهدي محمود (١٤١٣هـ) التقنيات التربوية وأثرها في تحصيل الطلاب وإتجاهاتهم نحو مهنة التدريس : دراسة تجريبية ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

٩] السبحي ، عبدالحي أحمد عبيد (١٤١٣هـ) معايير إستخدام تقنيات التربية في تدريس اللغة

الإنجليزية ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٠] سيف ، عثمان علي غانم قائد (١٤٠٨هـ) . معوقات إستخدام الوسائل التعليمية في تدريس اللغة الإنجليزية في الجمهورية العربية اليمنية ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، كلية التربية .

١١] الشرهان ، جمال بن عبدالعزيز (١٤١٣هـ) . معوقات إستخدام التقنيات التربوية من وجهة نظر مدرسات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة الرياض ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٢] عالم ، إبراهيم أحمد (١٤١٣هـ) . دراسة في تحديد حاجات معلمي المدارس المتوسطة في مدينة مكة المكرمة لواجبات إختصاصي التقنيات التربوية فيما يتعلق بالمواد التعليمية غير المطبوعة والأجهزة ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٣] عطيه ، إبراهيم أحمد السيد (١٤١٣هـ) دراسة لمعوقات إستخدام الكمبيوتر في العملية التعليمية بالمرحلة الثانوية ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض: جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٤] علي ، سر الختم عثمان (١٤١٣هـ) . وسائل الإتصال المتعددة ودورها في العملية التعليمية، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٥] فارع ، قائد دبوان علي - (١٤٠٩هـ) واقع طرق تدريس اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية بمدينة مكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى ،

كلية التربية .

١٦] مصلوخ ، محمد علي إسماعيل أسعد (١٤١٣هـ) أثر إستخدام الحاسب الآلي في تدريس العلوم على التحصيل الدراسي لتلاميذ الصف الثاني المتوسط بالمدينة المنورة ، بحث ضمن ندوة تقنيات التربية بين المطالب والتحديات ، الرياض : جامعة الملك سعود ، كلية التربية .

١٧] نهاد معصوم ، منور حج - (١٤٠٩) . مدى إستخدام الوسائل التعليمية في تدريس مادة الكيمياء بالمرحلة الثانوية للبنات بمكة المكرمة ، رسالة ماجستير ، مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، كلية التربية .

ثالثاً : الدوريات :-

١] وزارة المعارف ، الإدارة العامة لتقنيات التعليم بالتطوير التربوي (١٤٠٥هـ) إستخدام الفيديو في الأغراض التعليمية ، ، مركز المعلومات الإحصائية والتوثيق التربوي الرياض : ، التطوير التربوي، العدد ٢٦ ، ٢٧ .

٢] البابلي ، السيد (١٩٨٤م) التلفزيون مدرسة والفيديو جامعة ، المجلة ، العدد ٢٥٣ .

٣] مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في البلاد العربية التربية الجديدة (١٩٨٣م) الحاسبات الإليكترنية المصغرة واستخدامها في التعليم ، ، العدد ٢٩ ، السنة العاشرة .

٤] حابي ، صالح بن (١٤١٥هـ) دور التلفزيون كوسيلة تعليمية ، رسالة المعارف ، السنة الأولى، العدد الرابع ، الرياض : وزارة المعارف .

٥] خلف ، عمر محمد (١٩٨٥م) الإتجاهات الحديثة في تقنيات وطرائق التعليم والتعلم في المنطقة العربية ، التربية الجديدة ، مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في البلاد العربية .

٦] الخميس ، عبدالكريم بن عبدالعزيز (١٤٠٨هـ) الوسائل التعليمية ، مجلة التوثيق التربوي، الرياض : وزارة المعارف ،التطوير التربوي ، العدد ٢٩ .

٧] العريني ، عبدالرحمن بن سليمان (١٩٨٩هـ) إتجاهات حديثة في تقنية التعليم ، رسالة الخليج العربي ، الرياض : مكتب التربية العربي بدول الخليج ، العدد ٢٨ .

٨] الفالح ، ناصر بن عبدالعزيز (١٤٠٨هـ) تطور المناهج والخطط الدراسية في مراحل التعليم العام بوزارة المعارف خلال الأعوام العشرة الأخيرة ، مجلة التوثيق التربوي ،الرياض : وزارة المعارف ، التطوير التربوي ، العدد ٢٩ .

٩] الفرا ، فاروق حمدي (١٩٨٧م) دور التقنيات التربوية في تطوير بعض عناصر المنهج الدراسي، رسالة الخليج العربي ، الرياض : مكتب التربية لدول الخليج ، العدد ٢٣ .

١٠] العقيلي ، عبد العزيز محمد (١٤٠٧هـ) التلفزيون وتأثيره على الأطفال ، ندوة الطفل والتنمية ، الرياض : وزارة التخطيط ، المجلد الأول .

١١] غزاوي ، محمد ذيبان والطوبجي ، حسين حمدي (١٩٩١م) كفايات المدرسين في وسائل الإتصال التعليمية ، مجلة مؤته للبحوث والدراسات ، المجلد السادس ، العدد الأول .

١٢] القلة ، فخر الدين (١٩٨٧م) إعداد المعلم العربي وتدريبه على إستخدام التكنولوجيا الحديثة في التعليم ، المجلة العربية للتربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، المجلد السابع، العدد الأول .

١٣] مجلة المعرفة (١٤١٧هـ) يكون التعليم سريعاً عندما يكون التعليم ممتعاً : الدوالج ، الرياض: وزارة المعارف ، العدد الأول .

١٤] النقشبندي ، عبدالسلام (١٩٩٠م) . الإستفادة من الوسائل التعليمية في المعاهد الصحية في المملكة العربية السعودية ، مجلة جامعة الملك سعود ، العلوم الإدارية ، المجلد الثاني ، العدد الأول .

١٥] هميسات ، حمد (١٩٨٩م) دراسة مسحية لواقع الوسائل التعليمية في مدارس محافظة الكرك ، مجلة مؤته للبحوث والدراسات ، المجلد الرابع ، العدد الأول .

رابعاً : الندوات :-

١] عالم ، إبراهيم أحمد (١٤١١هـ) . معوقات إستخدام التقنيات وكيفية التغلب عليها ، ندوة التقنيات التربوية بين الواقع والمأمول ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، كلية التربية ، مركز الوسائل التعليمية . شريط فيديو رقم (٣٢٤ - ٣٢٥).

المراجع الأجنبية

FIRST : BOOKS

1. *AL-Khuli, Muhammad Ali (1978) Language teaching cases and comments, Riyadh : The auther, 1st . edition.*

2. *Al-Mutawa, Najat and Al-Kailani, Taisser (1989) Methods of teaching English to Arab students, London: Longman, lst. published.*

3. *Alpet, Walter (1981) Pictures in foreign language teaching . System .*

4. *AL-Qurashi, Khedir O. (1991) English for Saudi Arabia: 3rd. Year Intermediate (Teacher's book), Jeddah : Dar Okaz, lst. edition.*

5. *-----------------, . (1991) English for Saudi Arabia : 2nd. Year Intermediate (Teacher's book), Jeddah: Dar Okaz, 2nd. edition.*

6. *----------------- . (1990) English for Saudi Arabia : lst Year Intermediate (Teacher's book), Riyadh : Obekan Company for printing and publishing, lst. edition.*

7. *------------------ . (1992) English for Saudi Arabia : 3rd. Year Intermediate (Publ's book), Riyadh : National Offset Printing Press.*

8. *------------------- . (1991) English for Saudi Arabia : 2nd. Year Intermediate (Publi's book), Jeddah : Dar Okaz,*

9. *------------------ . (1992) English for Saudi Arabia: lst. Year Intermediate (Publi's book) , Riyadh : Obekan Company for printing and publishing. lst. edition.*

10. Brown, J.Wilson. (1979) An instruction, technology, media and methods, New Yourk : Mcgrow Hill.

11. Grittner, F.M. (1977) Teaching foreign languages, New Yourk : Harper and Row, 2nd. edition.

12. Harrod, N. (1977) Use media? Me? I'd like to be Audio visual inctruction.

13. Hubner, Theodore. (1967) Audio - visual Techniques in teaching foreign languages. New Yourk : N.Y. University Press, 2nd. edition.

14. Muricia, M. Celce (1979) Language teaching aids : In teaching English as a second or foreign Language.

15. Lange, Phil. C. Technology : Learning and instruction. Audiovisual Instruction . March 1968 .

17. Powell, Len S. (1973) Communication and learning, London : Pitman publishing.

18. Rivers, W.M. (1968) Teaching foreign Language skills, Chicago : The University of chicago press.

17. Romiszowski, G. (1981) Designing instructional system, London : Kegan Page.

19. Stack, E.M. (1971) The Language Laburatory and modern language teaching, London : Oxford University Press.

20. Strevens, Peter (1978) New Orientations in the teaching of English. London : Oxford University press, 2nd. edition.

21. *Underhill, Nic (1981) Instant reality : The use and misuse of slides in the classroom . Eric Publication , .*

22. *Wittich, W. and Schuller C. (1970) Instructional technology : It's nature and use. New Yourk : Worfer Row Publishers.*

SECOND : DISSERTATIONS :

1. *Alam, Ibrahim A.M. (1983) Using non print instructional Media in the teaching of English in Suadi Arabia. A Feasibility study, Doctoral dissertation, The Ohio State University.*

2. *Attar, Abdullah Ishaq (1986) A survy of the teacher training Junior college program upon the influence of elementry school teacher's use of instructional technology Media is Saudi Arabia. Doctoral dissertation, The University of Pittsburgh.*

3. *Bakri, Talal H. (1983) Factors influencing the use of instructional Media by middle schools teachers in the school districts in Saudi Arabia, Doctoral dissertation, Oklahoma University.*

4. *Buehler, George (1982) The videotape recorder in foreign language conversation and composition courses. Foreign Language Annals ,*

5. *El-Minoufi, Misarah Ahmad (1988) Learner and teacher controlled strategies for using video to teach oral skills. Doctoral dissertation, University of Kansas.*

6. *Grittner, Frank . (1977) Teaching foreign languages , New York ,*

Harper & Raw .

7. *Janssen , R. . (1977) Stimulating motivation through audiovisual aids based on English by radio - Vision . English language teaching Journal .*

8. *Shell, Mea . (1988 The correlation between television viwing and reading Achievement , Master theses , N. j. , Kegan College .*

9. *Kelly , A. (1961) Teaching of reading by effective film . U.S.A. .*

10. *Killy, T.D. (1961) Utilization of filmstrips as an aid in teaching begining reading, Doctoral dissertation, University of Indiana.*

11. *Silver, M. (1968) The role of television in teaching English as a foreign language , Eric publication .*

12. *Streeter, E. (1971) A study of relationship among selected factors affecting media use by classroom teachers within selected school systems, Doctoral dissertation, University of Michigan State.*

13. *Szulman, B. Ana. (1973) The historical development of the use of instructional media in the teaching of foreign languages with implications for the improvement of techniques in foreign language teaching .Unpublished doctoral dissertation , New York University .*

THIRD : PERIODICALS :

1. *Educational Documentation (1991-1992) English for Saudi Arabia, Riyadh : Ministry of Education, Issues No. 31-32.*

2. *Griffin, Suzanne (1981) Video studios : The langauge labs for the 1980's, NALLD Journa Vol. 12 No. 2.*

3. *Grouse G. and Noll, B.A. (1980) Using Video tape to teach foreign languages, Foreign language Annals, Vol, 13 No. 5.*

4. *Gudart, Hayacinth (1991) Using board games in large classrooms, English Teaching Forum, Vol. 30 No.4.*

5. *Hall, V.P. (1973~) Application of the overhead projector to the teaching of English as a foreign or second language, English language teaching Journal, Vol-27,No.2.*

6. *Mathews, Patricia C. (1981) Five ideas for using the overhead projector, English language teaching Journal, Vol. 35,No.4.*

7. *Wyatt, David H. (1948) computer, Assisted teaching and testing of reading and listening, Foreign languge Annals, Vol. 17, No.4.*

الملاحق

(١٧٩)



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة

إعداد الطالب
سالم عبدالرحيم سالم الزهراني

إشراف
الدكتور إبراهيم أحمد عالم

متطلب مكمل لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرف التدريس

شعبة الوسائل التعليمية

الفصل الدراسي الثاني

١٤١٥هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

زميلي معلم اللغة الإنجليزية العزيز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

فإنني أقوم بدراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة ، وتعتبر هذه الدراسة متطلباً لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرق والتدريس بجامعة أم القرى بمكة المكرمة .

لذا أرجو التكرم بالإجابة على أسئلة الإستبيان الذي بين يديك بدقة تامة ، لما لإجابتك الدقيقة من أثر بالغ الأهمية في الحصول على معلومات وبيانات ستساعدنا بإذن الله تعالى على الخروج بنتائج مهمة تخدم إستخدام الوسائل التعليمية في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة .

أما أسئلة الإستبيان فتندرج تحت العناصر التالية :

١- المعلومات الشخصية والخلفية العلمية .

٢- مدى معرفة المعلم بالوسيلة ومدى مقدرته على إستخدامها .

٣- مدى توفر الوسائل التعليمية (المواد) بالمدرسة ومدي إستخدام المعلم لها .

٤- مدى توفر (الأدوات والأجهزة التعليمية) بالمدرسة ومدى إستخدام المعلم لها .

٥- أهم المعوقات التي تحد من إستخدام المعلم للوسائل التعليمية في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية .

وأخيراً أود أن أؤكد لك أن ما تدلي به من معلومات سيحظى بسرية بالغة ولن يستخدم إلا للغرض العلمي المذكور آنفاً .

وشكراً لك على جميل تعاونك .

المشرف على البحث | الباحث
د. | سالم عبدالرحيم سالم الزهراني

أولاً : المعلومات الشخصية والخلفية العلمية :

الرجاء وضع علامة (✓)أمام الإجابة الملائمة لوضعك :

١- خدمتك في التدريس :

من سنة - ٤ سنوات ○ من ٥ - ٩ سنوات ○

من ١٠ - ١٤ سنوات ○ ١٥ سنة فأكثر ○

٢- المؤهلات الدراسية (آخر مؤهل حصلت عليه) :

دبلوم تدريس اللغة الإنجليزية ○ بكالوريوس ○

ماجستير ○ غير ذلك (حدد) ○

....

٣- التخصص :

لغة إنجليزية من غير إعداد تربوي ○

لغة إنجليزية مع إعداد تربوي ○

غير ذلك - (حدد من فضلك) .... ○

٤- مكان الجامعة :

المملكة العربية السعودية ○

دولة عربية ○

غير ذلك - (حدد من فضلك) .... ○

٥- معرفة الوسائل التعليمية :

من مادة دراسية أخذتها أثناء دراستك ○

في دورة اشتركت فيها أثناء الخدمة ○

من غير كل ماذكر -(حدد من فضلك) .... ○

لا أعرف عنها شيئاً ○

ثانياً : تقويم مدى معرفة معلمي اللغة الإنجليزية بالوسائل التعليمية ومدى مقدرتهم على إستخدامها في التدريس :

توجيهات : ضع (✓) في الخانة المناسبة من الجهة اليمنى لتُشير الى مدى معرفتك بالوسيلة .

ضع (✓) في الخانة المناسبة من الجهة اليسرى لتُشير الى مدى قدرتك على إستخدامها .

مدى معرفتك بالوسيلة				مدى قدرتك على إستخدامها		
لا أعرف عنها شيئا	أعرفها الى حدما	أعرفها تماما	الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة)	أستطيع إستخدامها جيدا	أستطيع إستخدامها الى حدما	لاأستطيع إستخدامها أبدا
			١-لوحة العرض التعليمية			
			٢- اللوحة الوبرية			
			٣-لوحة الجيوب			
			٤- البطاقات الومضية			
			٥- الرسوم الخطية			
			٦-الرسوم البيانية			
			٧-الخرائط والكرات الأرضية			
			٨- النماذج والعينات			
			٩-الملصقات الحائطية			
			١٠- الألعاب التعليمية			
			١١- الصور الفوتوغرافية			
			١٢- الشرائح الشفافة			
			١٣- الشفافيات			
			١٤- الأفلام الثابتة			
			١٥- الأفلام المتحركة ١٦ ملم			

مدى معرفتك بالوسيلة				مدى قدرتك على إستخدامها		
لا أعرف عنها شيئا	أعرفها الى حدما	أعرفها تماما	الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة)	أستطيع إستخدامها جيدا	أستطيع إستخدامها الى حدما	لاأستطيع إستخدامها أبدا
			١٦- الأفلام المتحركة ٨ ملم			
			١٧- أشرطة التسجيل (البكر)			
			١٨-أشرطة التسجيل (الكاسيت)			
			١٩- أشرطة الفيديو			
			٢٠- برامج الحاسب الآلي التعليمية			
			٢١- الفانوس السحري			
			٢٢- كامير التصوير الفوتوغرافي ٣٦ملم			
			٢٣- جهاز عرض الشرائح الشفافة			
			٢٤- السبورة الضوئية			
			٢٥- جهاز عرض الأفلام الثابتة			
			٢٦- جهاز العرض السينمائي ٨ ملم			
			٢٧- جهاز العرض السينمائي ١٦ملم			
			٢٨- كامير التصوير السينمائي ٨ملم			
			٢٩- كامير التصوير السينمائي١٦ملم			
			٣٠- جهاز التسجيل (البكر)			
			٣١- جهاز الفيديو			
			٣٢- جهاز التلفزيون			
			٣٣- جهاز الراديو			
			٣٤- جهاز التسجيل (الكاسيت)			
			٣٥- معمل اللغة			
			٣٦- الحاسب الآلي التعليمي			

ثالثاً : تقويم مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة ومدى إستخدام المعلمين لها في تدريس اللغة الإنجليزية :

توجيهات : ضع (✓) في الخانة المناسبة من الجهة اليمنى لتُشير الى مدى توفر الوسيلة.

ضع (✓) في الخانة المناسبة من الجهة اليسرى لتُشير الى مدى إستخدامك لهذه الوسيلة .

ملحوظة : متوفر ومتاح : أي موجود بالمدرسة ويُمكن إستخدامه متى يشاء المعلم .

متوفر وغير متاح : أي موجود في المدرسة ولايمكن إستخدامه لوجود معوق أو أكثر يحول دون ذلك .

مدى توفر الوسيلة التعليمية				مدى إستخدامك لهذه الوسيلة		
غير متوفر إطلاقاً	متوفر وغير متاح	متوفر ومتاح	الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة)	أستخدمها بإنتظام	أستخدمها أحياناً	لا أستخدمها أبداً
			١-لوحة العرض التعليمية			
			٢- اللوحة الوبرية			
			٣-لوحة الجيوب			
			٤- البطاقات الومضية			
			٥- الرسوم الخطية			
			٦-الرسوم البيانية			
			٧-الخرائط والكرات الأرضية			
			٨- النماذج والعينات			
			٩-الملصقات الحائطية			
			١٠- الألعاب التعليمية			
			١١- الصور الفوتوغرافية			
			١٢- الشرائح الشفافة			
			١٣- الشفافيات			

مدى توفر الوسيلة التعليمية				مدى إستخدامك لهذه الوسيلة		
غير متوفر إطلاقاً	متوفر وغير صالح	متوفر وصالح	الوسائل التعليمية (المواد والأدوات والأجهزة)	استخدمها بإنتظام	استخدمها أحياناً	لا أستخدمها أبداً
			١٤- الأفلام الثابتة			
			١٥- الأفلام المتحركة ١٦ ملم			
			١٦- الأفلام المتحركة ٨ ملم			
			١٧- أشرطة التسجيل (البكر)			
			١٨-أشرطة التسجيل (الكاسيت)			
			١٩- أشرطة الفيديو			
			٢٠- برامج الحاسب الآلي التعليمية			
			٢١- الفانوس السحري			
			٢٢- كامير التصوير الفوتوغرافي ٣٦ملم			
			٢٣- جهاز عرض الشرائح الشفافة			
			٢٤- السبورة الضوئية			
			٢٥- جهاز عرض الأفلام الثابتة			
			٢٦- جهاز العرض السينمائي ٨ ملم			
			٢٧- جهاز العرض السينمائي ١٦ملم			
			٢٨- كامير التصوير السينمائي ٨ملم			
			٢٩- كامير التصوير السينمائي١٦ملم			
			٣٠- جهاز التسجيل (البكر)			
			٣١- جهاز الفيديو			
			٣٢- جهاز التلفزيون			
			٣٣- جهاز الراديو			
			٣٤- جهاز التسجيل (الكاسيت)			
			٣٥- معمل اللغة			
			٣٦- الحاسب الآلي التعليمي			

رابعاً : يختص هذا القسم بمعرفة المعوقات التي تحد من إستخدام الوسائل من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمدارس المتوسطة بمدينة جدة :

والمطلوب منك أن تُحدد درجة موافقتك على كل معوق على النحو التالي :

فضلاً : ضع علامة (✓) أمام العبارة المناسبة :

المعوقات	موافق	لاأدري	لا أوافق
أ) معوقات تختص بالنواحي الإدارية :			
١) لاتشجع ادارة المدرسة المعلمين على إستخدام الوسائل التعليمية			
٢) نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية غير ملائم لإتاحة الفرصة للتخطيط للوسائل التعليمية وإستخدامها .			
٣) لايوجد تخطيط وتنظيم لإستخدام الوسائل التعليمية محدودة العدد من قبَل معلمي اللغة الإنجليزية بالمدرسة .			
٤) لايناقش المشرفون التربويون إستخدام المعلمين للوسائل التعليمية ولايوجهونهم للإستخدام الأمثل لها .			
ب) معوقات تختص بالنواحي الفنية :			
١) لاتتوفر الخامات اللازمة لإنتاج بعض الوسائل التعليمية بالمدرسة			
٢) لاتتوفر الكتيبات والأدلة الإرشادية لإستخدام الوسائل التعليمية بلغة يفهمها المعلم عند الإستخدام .			
٣) لاتتوفر خدمات الصيانة من قبَل المدرسة .			
٤) لاتتوفر خدمات الصيانة من قبِل إدارة التعليم .			
جـ) معوقات تختص بالنواحي المادية :			
١) لاتتوفر المواد والأدوات والأجهزة اللازمة بالمدرسة .			
٢) لاتوفر المدرسة ميزانية كافية لصيانة الوسائل .			
٣) لايتوفر بالمدرسة معمل لغات .			

٤) لايمكن تعديل أوضاع حجرات الدراسة لتلائم إستخدام الوسائل فيما يتعلق بالمقاعد والإضاءة والإعتام وغيرها .			
٥) لايتوفر بالمدرسة مركز خاص لإنتاج الوسائل وإستخدامها .			
٦) لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لتخزين الوسائل .			

د) معوقات تختص بالمقرر الدراسي :

١) الوسائل المتوفرة غير ملائمة لتدريس مقررات اللغة الإنجليزية الحالية .			
٢) المقررات الدراسية غير مناسبة بحيث تتضمن إستخدام بعض الوسائل المقترحة .			
٣) الكقررات الدراسية لاتحفز المعلم لإنتاج وإستخدام الوسائل التعليمية المختلفة .			

هـ) معوقات تختص بالمعلم :

١) لاتعتبر الخلفية النظرية والعلمية للمعلم كافية فيما يتعلق بإستخدام الوسائل التعليمية أثناء دراسته الإعداد التربوي .			
٢) لايحظى المعلم بدورات تدريبية مناسبة في إعداد وإستخدام الوسائل التعليمية أثناء العمل .			
٣) ليس لدى المعلم المعرفة والقدرة اللازمتين لإستخدام الوسائل التعليمية . ٤) لايطلع المعلم على المراجع والأبحاث الحديثة المختصة بالوسائل التعليمية .			

و) معوقات أخرى ترى وجودها (أذكرها) :

....

....

....

....

....

....

ز) أخي المعلم :

أنت مدعوٌ لإبداء أرائك وخبراتك حول مالم تُشر اليه مفردات هذه الإستبانة ، سواءاً مايتعلق بمعرفتك بالوسيلة أو إمكانية إستخدامك لها ، أو بمدى توفرها ومدى إستخدامك لها .

والرجاء إدراج ماتراه مناسباً على السطور التالية :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ملحق رقم (٢)

أسماء الأساتذة الكرام الذين قاموا بعملية تحكيم الإستبانة

أ) من قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة أم القرى :

١ - الدكتور إحسان بن محمد كنسارة

٢ - الدكتور دخيل الله الدهماني

٣ - الدكتور صالح بن محمدالسيف

٤ - الدكتور ضيف الله بن عواض الثبيتي

٥ - الدكتور عبد العزيز يار قوقندي

٦ - الدكتور عبد اللطيف بن حميد الرائقي

٧ - الدكتور غسان بن خالد بادي

٨ - الدكتور محمد بن صالح جان

ب) من شعبة الإشراف التربوي للغة الإنجليزية بإدارة التعليم بجدة :

١ - خليل عبده الحذيفي

٢ - غرم الله قليل الغامدي

٣ - منصور محمد الغزالي

ملحق رقم (٣)

لبيان محتويات مقررات اللغة الإنجليزية من الكتب والوسائل

أ ـ الصف الأول المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils' Book
٢-	كتاب التمارين	Workbook
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٤٣ ملصقاً حائطياً	Posters
٦-	٦ مجموعات من البطاقات الومضية	Sets of flashcards
ب ـ الصف الثاني المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils'Book
٢-	كتاب التمارين	Work Book
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٢٥ ملصقاً حائطياً	Poster
٦-	٧ مجموعات من البطاقات الومضية	Sets of flashcards
جـ- الصف الثالث المتوسط		
١-	كتاب الطالب	Pupils' Book
٢-	كتاب التمارين	Work Book
٣-	كتاب المعلم	Teacher's Book
٤-	عدد ٢ شريط مسجل	Cassette tapes
٥-	٢٨ مصقاً حائطياً	Sets of flashcards

ملحق رقم (٤/أ)

ثبات الأداة بطريقة (الفاكرونباخ) على العينة الإستطلاعية

المقياس	قيمة الفا
الثبات بطريقة (الفاكرونباخ) لجميع فقرات الإستبانة	٩٥٤و .

ملحق رقم (٤/ب)

لتحديد الفئات والمعايير والمتوسطات

الفئـة	المعيار	المتوسط
لاأعرف عنها شيئاً	١	من ٠٠و١ - ٦٥و١
أعرفها الى حد ما	٢	من ٦٦و١ - ٣٢و٢
أعرفها تماما	٣	من ٣٣و٢ - ٠٠و٣

ملحق رقم (٤/جـ)

لبيان مدى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا أعرف عنها شيئاً		أعرفها إلى حد ما		أعرفها تماماً		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١	٩	الملصقات الحائطية	صفر	صفر	٤	٢,٨	١٤٠	٩٧,٢	٢,٩٧	٠,١٦
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	٢	١,٤	٢	١,٤	١٤٠	٩٧,٢	٢,٩٥	٠,٢٦
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٣	٢,١	١٢	٨,٣	١٢٩	٨٩,٦	٢,٨٧	٠,٣٩
٤	١١	الصور الفوتوغرافية	٣	٢,١	٢٥	١٧,٤	١١٦	٨٠,٦	٢,٧٨	٠,٤٦
٥	١٩	أشرطة الفيديو	٩	٦,٣	١٤	٩,٧	١٢١	٨٤,٠	٢,٧٧	٠,٥٤
٦	٨	النماذج والعينات	٧	٤,٩	١٩	١٣,٢	١١٨	٨١,٩	٢,٧٧	٠,٥٢
٧	٧	الخرائط و الكرات الأرضية	٧	٤,٩	٢٨	١٩,٤	١٠٩	٧٥,٧	٢,٧٠	٠,٥٥
٨	٣١	جهاز الفيديو	١٥	١٠و٤	١٤	٩و٧	١١٥	٧٩و٩	٢و٦٩	٠و٥٦
٩	٣٣	جهاز الراديو	١٥	١٠و٤	١٥	١٠و٤	١١٤	٩٧و٢	٢و٦٨	٠و٧٣
١٠	٤	البطاقات الومضية	٢٢	١٥و٣	٩	٦و٣	١١٣	٧٨و٥	٢و٦٣	٠و٧٣
١١	٣٥	معمل اللغة	١٤	٩,٧	٣١	٢١,٥	٩٩	٦٨,٨	٢,٥٩	٠,٦٦
١٣	٥	الرسوم الخطية	١٦	١١,١	٣٣	٢٢,٩	٩٥	٦٦,٠	٢,٥٤	٠,٦٨
١٤	٣٢	جهاز التليفزيون	٢٤	١٦,٧	٢٤	١٦,٧	٩٦	٦٦,٧	٢,٥٠	٠,٧٦
١٥	٦	الرسوم البيانية	٢٢	١٥,٣	٤٧	٣٢,٦	٧٥	٥٢,١	٢,٣٦	٠,٧٣
١٦	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١٩	١٣,٢	٥٥	٣٨,٢	٧٠	٤٨,٦	٢,٣٥	٠,٧٠
١٧	١	لوحة العرض التعليمية	٣١	٢١,٥	٣٦	٢٥,٠	٧٧	٥٣,٥	٢,٣١	٠,٨٠
١٨	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٣٣	٢٢,٩	٣٨	٢٦,٤	٧٣	٥٠,٧	٢,٢٧	٠,٨١
١٩	٢١	الفانوس السحري	٣١	٢١,٥	٤٤	٣٠,٦	٦٩	٤٧,٩	٢,٢٦	٠,٧٩
٢٠	٢	لوحة الجيوب	٣٧	٢٥,٧	٣٤	٢٣,٦	٧٣	٥٠,٧	٢,٢٥	٠,٨٤

تابع ملحق رقم (٤/جـ)

لبيان مدى معرفة المعلمين بالوسائل التعليمية

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لاأعرف عنها شيئاً تكرار	%	أعرفها إلى حد ما تكرار	%	أعرفها تماماً تكرار	%	المتوسط	الإنحراف المعياري
٢١	١٤	الأفلام الثابتة	٤١	٢٨,٥	٣٩	٢٧,١	٦٤	٤٤,٤	٢,١٦	٠,٨٤
٢٢	٢٤	السبورة الضوئية	٤٥	٣١,٣	٣٥	٢٤,٣	٦٤	٤٤,٤	٢,١٣	٠,٨٦
٢٣	٢٢	كاميرا التصوير الفوتغرافي ٣٥ ملم	٥٢	٣٦,١	٢٣	١٦,٠	٦٩	٤٧,٩	٢,١١	٠,٩١
٢٤	١٣	الشفافيات	٤٥	٣١,٣	٤١	٢٨,٥	٥٨	٤٠,٣	٢,٠٩	٠,٨٤
٢٥	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	٤٧	٣٢,٦	٤٢	٢٩,٢	٥٥	٣٨,٢	٢,٠٥	٠,٨٤
٢٦	١٧	أشرطة التسجيل (البكر)	٥٩	٤١,٠	٢٨	١٩,٤	٥٧	٣٩,٦	١,٩٨	٠,٠٩
٢٧	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	٥٢	٣٦,١	٤٢	٢٩,٢	٥٠	٣٤,٧	١,٨٩	٠,٨٤
٢٨	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	٦١	٤٢,٤	٣٥	٢٤,٣	٤٨	٣٣,٣	١,٩١	٠,٨٦
٢٩	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	٦٣	٨,٤٣	٣٦	٢٥,٠	٤٥	٣١,٣	١,٨٧	٠,٨٦
٣٠	٢	اللوحة الوبرية	٦٦	٤٥,٨	٣٤	٢٣,٦	٤٤	٣٠,٦	١,٨٤	٠,٨٦
٣١	٢٠	برامج الحاسب الآلي	٦٥	٤٥,١	٤٥	٣١,٣	٣٤	٢٣,٦	١,٧٨	٠,٨٠
٣٥	٢٨	كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم	٨٧	٦٠,٤	٢٦	١٨,١	٣١	٢١,٥	١,٦١	٠,٨٢
٣٦	٢٩	كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم	٨٧	٦٠,٤	٢٧	١٨,٨	٣٠	٢٨	١,٦٠	٠,٨١

ملحق رقم (٤/د)

لبيان مدى مقدرة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية

رقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا أستطيع أبداً تكرار	%	أستطيع إلى حد ما تكرار	%	أستطيع جيداً تكرار	%	المتوسط	الإنحراف المعياري
١	٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	٣	٢,١	٨	٥,٦	١٣٣	٩٢,٤	٢,٩٠	٠,٢٦
٢	٩	الملصقات الحائطية	٣	٢,١	١١	٧,٦	١٣٠	٩٠,٣	٢,٨٨	٠,٣٨
٣	٢٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٧	٤,٩	١٣	٩,٠	١٢٤	٨٦,١	٢,٨١	٠,٥٠
٤	٨	النماذج والعينات	١١	٧,٦	٢٢	١٥,٣	١١١	٧٧,١	٢,٦٩	٠,٦٠
٥	١١	الصور الفوتوغرافية	٩	٦,٣	٣١	٢١,٥	١٠٤	٧٢,٢	٢,٦٦	٠,٥٩
٦	٤	البطاقات الومضية	٢٤	١٦,٧	٧	٤,٩	١١٣	٧٨,٥	٢,٦١	٠,٧٥
٧	٧	الخرائط والكرات الأرضية	١٥	١٠,٤	٤٢	٢٩,٢	٨٧	٦٠,٤	٢,٥٠	٠,٦٧
٨	٣١	جهاز الفيديو	٢٦	١٨,١	٢١	١٤,٦	٩٧	٦٧,٤	٢,٤٩	٠,٧٨
٩	١٠	الألعاب التعليمية	١٢	٨,٣	٥٣	٣٦,٨	٧٩	٥٤,٩	٢,٤٦	٠,٦٤
١٠	١٩	أشرطة الفيديو	٢٨	١٩,٤	٢٤	١٦,٧	٩٢	٦٣,٩	٢,٤٤	٠,٨٠
١١	١٥	الرسوم الخطية	٣٢	٢٢,٢	٢١	١٤,٦	٩١	٦٣,٢	٢,٤١	٠,٨٣
١٢	٣٣	جهاز الراديو	٣٢	٢٢,٢	٢١	١٤,٦	٩١	٦٣,٢	٢,٤١	٠,٨٣
١٣	٣٢	جهاز التليفزيون	٣٨	٢٦,٤	٢٨	١٩.٤	٧٨	٥٤,٢	٢,٢٧	٠,٨٥
١٤	١	لوحة العرض التعليمية	٣٣	٢٢,٩	٤٢	٢٩,٢	٦٩	٤٧,٩	٢,٢٥	٠,٨٠
١٥	٦	الرسوم البيانية	٢٨	١٩,٤	٥٧	٣٩,٦	٥٩	٤١,٠	٢,٢١	٠,٧٤
١٦	٣٥	معمل اللغة	٣٥	٢٤,٣	٤٧	٣٢,٦	٦٢	٤٣,١	٢,١٨	٠,٨٠
١٧	٣	لوحة الجيوب	٤٤	٣٠,٦	٤٠	٢٧,٨	٦٠	٤١,٧	٢,١١	٠,٨٤
١٨	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	٤٤	٣٠,٦	٥٤	٣٧,٥	٤٦	٣١,٩	٢,٠١	٠,٧٩
١٩	٢٢	كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ملم	٦٥	٤٥,١	٢٩	٢٠,١	٥٠	٣٤,٧	١,٨٩	٠,٨٩
٢٠	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٥٣	٣٦,٨	٥٢	٣٦,١	٣٩	٢٧,١	١,٩٠	٢١٠,٧٩

تابع ملحق رقم (٤/د)

لبيان مدى مقدرة المعلمين على استخدام الوسائل التعليمية

رقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا أستطيع أبداً		أستطيع إلى حدما		أستطيع جيداً		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٢١	٢١	الفانوس السحري	٥٤	٣٧,٥	٤٨	٣٣,٣	٤٢	٢٩,٢	١,٩١	٠,٨١
٢٢	١٤	الأفلام الثابتة	٦٠	٤١,٧	٤٢	٢٩,٢	٤٢	٢٩,٢	١,٨٧	٠,٨٣
٢٣	١٣	الشفافيات	٦٥	١,٤٥	٣٦	٢٥,٠	٤٣	٢٩,٩	١,٨٤	٠,٨٥
٢٤	٢٤	السبورة الضوئية	٦٧	٤٦,٥	٣٨	٢٦,٤	٣٩	٢٧,١	١,٨٠	٠,٨٣
٢٥	١٧	أجهزة التسجيل (البكر)	٧٠	٤٨,٦	٣٣	٢٢,٩	٤١	٢٨,٥	١,٧٩	٠,٨٥
٢٦	٢	اللوحةالوبرية	٧٤	٥١,٤	٣٣	٢٢,٩	٣٧	٢٥,٧	١,٧٤	٠,٨٤
٢٧	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	٧٢	٥٠,٠	٣٨	٢٦,٤	٣٤	٢٣,٦	١,٧٤	٠,٨١
٢٨	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	٨٥	٥٩,٠	٣٤	٢٣,٦	٢٥	١٧,٤	١,٥٨	٠,٧٧
٢٩	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	٨١	٥٦,٣	٤٤	٣٠,٦	١٩	١٣,٢	١,٥٦	٠,٧١
٣٠	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	٨٩	٦١,٨	٣٠	٢٠,٨	٢٥	١٧,٤	١,٥٥	٠,٧٧
٣١	٣٠	جهاز التسجيل (البكر)	٨٧	٦٠,٤	٣٥	٢٤,٣	٢٢	١٥,٣	١,٥٤	٠,٧٤
٣٢	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	٩٩	٦٨,٨	٢٩	٢٠,١	١٦	١١,١	١,٤٢	٠,٦٨
٣٣	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	٩٧	٦٧,٤	٣٤	٢٣,٦	١٣	٩,٠	١,٤١	٠,٦٥
٣٤	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمي	١٠٢	٧٠,٨	٣٢	٢٢,٢	١٠	٦,٩	١,٣٦	٠,٦١
٣٥	٢٨	كاميرا العرض السينمائي ٨ ملم	١٠٩	٧٥,٧	٢٥	١٧,٤	١٠	٦,٩	١,٣١	٠,٥٩
٣٦	٢٩	كاميرا العرض السينمائي ١٦ ملم	١١١	٧٧,١	٢٢	١٥,٣	١١	٧,٦	١,٣٠	٠,٦٠

ملحق رقم (٤/هـ)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسـيلة	غيرمتوفرإطلاقا		متوفروغيرمتاح		متوفر و متاح		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١	٩	الملصقات الحائطية	١١	٧,٦	١٢	٨,٣	١٢١	٨٤,٠	٢,٧٦	٠,٥٧
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	١٣	٩,٠	١٦	١١,١	١١٥	٧٩,٩	٢,٧٠	٠,٦٢
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٢٠	١٣,٩	١٣	٩,٠	١١١	٧٧,١	٢,٦٣	٠,٧١
٤	٤	البطاقات الومضية	٤٦	٣١,٩	١٠	٦,٩	٨٨	٦١,١	٢,٢٩	٠,٩٢
٥	٧	الخرائط والكرات الأرضية	٤٨	٣٣,٣	٢٣	١٦,٠	٧٣	٥٠,٧	٢,١٧	٠,٩٠
٦	٣١	جهاز الفيديو	٤٦	٣١,٩	٤٨	٣٣,٣	٥٠	٣٤,٧	٢,٠٢	٠,٨١
٧	٨	النماذج والعينات	٦٣	٤٣,٨	٢٠	١٣,٩	٦١	٤٢,٤	١,٩٨	٠,٩٣
٨	٣٣	جهاز الراديو	٦٤	٤٤,٤	٢٤	١٦,٧	٥٦	٣٨,٩	١,٩٤	٠,٩١
٩	٣٢	جهاز التليفزيون	٦٠	٤١,٧	٤٢	٢٩,٢	٤٢	٢٩,٢	١,٨٧	٠,٨٣
١٠	٥	الرسوم الخطية	٧٦	٥٢,٨	١٥	١٠,٤	٥٣	٣٦,٨	١,٨٤	٠,٩٣
١١	١	لوحة العرض التعليمية	٨٧	٦٠,٤	١٤	٩,٧	٤٣	٢٩,٩	١,٦٩	٠,٩٠
١٢	١١	الصور الفوتوغرافية	٨٧	٦٠,٤	١٦	١١,١	٤١	٢٨,٥	١,٦٨	٠,٨٩
١٣	٦	الرسوم البيانية	٩٥	٦٦,٠	١٥	١٠,٤	٣٤	٢٣,٦	١,٥٧	٠,٨٤
١٤	١٠	الألعاب التعليمية	٩٩	٦٨,٨	١٤	٩,٧	٣١	٢١,٥	١,٥٢	٠,٨٢
١٥	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	٩٤	٦٥,٣	٢٨	١٩,٤	٢٢	١٥,٣	١,٥٠	٠,٧٤
١٦	١٩	أشرطة الفيديو	١٠٢	٧٠,٨	٢٤	١٦,٧	١٨	١٢,٥	١,٤١	٠,٧٠
١٧	٢١	الفانوس السحري	١٠٤	٧٢,٢	٢٧	١٨,٨	١٣	٩,٠	١,٣٦	٠,٦٤
١٨	٢٤	السبورة الضوئية	١٠٧	٧٤,٣	٢٣	١٦,٠	١٤	٩,٧	١,٣٥	٠,٦٥
١٩	١٣	الشفافيات	١١٣	٧٨,٥	١٧	١١,٨	١٤	٩,٧	١,٣١	٠,٦٤
٢٠	٣	لوحة الجيوب	١١٧	٨١,٣	١٤	٩,٧	١٣	٩,٠	١,٢٧	٠,٦٢

تابع ملحق رقم (٤/هـ)

لبيان مدى توفر الوسائل التعليمية بالمدارس المتوسطة بمدينة جده

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسـيلة	غير متوفر إطلاقا		متوفر وغير متاح		متوفر و متاح		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٢١	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١١٩	٨٢,٦	١٣	٩,٠	١٢	٨,٣	١,٢٥	٠,٦٠
٢٢	١٧	أشرطة التسجيل (البكر)	١٢٤	٨٦,١	٧	٤,٩	١٣	٠,٩	١,٢٢	٠,٦٠
٢٣	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	١١٩	٨٢,٦	١٧	١١,٨	٨	٥,٦	١,٢٢	٠,٥٣
٢٤	٣٥	معمل اللغة	١٢٢	٨٤,٧	١١	٧,٦	١١	٧,٦	١,٢٢	٠,٥٧
٢٥	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	١٢٧	٨٨,٢	٧	٤,٩	١٠	٦,٩	١,١٨	٠,٥٤
٢٦	٢	اللوحةالوبرية	١٢٩	٨٩,٦	٦	٤,٢	٩	٦,٣	١,١٦	٠,٥١
٢٨	٢٢	كاميراالتصويرالفوتوغرافي٣٥ملم	١٣٠	٩٠,٣	٦	٤,٢	٨	٥,٦	١,١٥	٠,٤٩
٢٩	١٤	الأفلام الثابتة	١٢٧	٨٨,٢	١٢	٨,٣	٥	٣,٥	١,١٣	٠,٤٤
٣٠	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمية	١٣٢	٩١,٧	٧	٤,٩	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٣١	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	١٣٤	٩٣,١	٨	٥,٦	٢	١,٤	١,٠٨	٠,٣٢
٣٢	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	١٣٥	٩٣,٨	٦	٤,٢	٣	٢,١	١,٠٨	٠,٣٤
٣٣	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	١٣٦	٩٤,٤	٦	٤,٢	٢	١,٤	١,٠٦	٠,٣٠
٣٤	٢٩	كاميراالتصويرالسينمائي١٦ملم	١٣٨	٩٥,٨	٣	٢,١	٣	٢,١	١,٠٦	٠,٣١
٣٥	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	١٣٧	٩٥,١	٦	٤,٢	١	٠,٧	١,٠٥	٠,٢٥
٣٦	٢٨	كاميراالتصويرالسينمائي٨ملم	١٣٧	٥٩,١	٦	٤,٢	١	٠.٧	١,٠٥	٠,٢٥

ملحق رقم (٤/و)

لبيان مدى استخدام المعلمين للوسائل التعليمية

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لااستخدمها أبداً		استخدمها أحياناً		استخدمها بانتظام		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
١	٩	الملصقات الحائطية	٨	٥,٦	٢٦	١٨,١	١١٠	٧٦,٤	٢,٦٠	٠,٥٦
٢	١٨	أشرطة التسجيل (الكاسيت)	١٧	١١,٨	٢٣	١٦,٠	١٠٤	٧٢,٢	٢,٦٠	٠,٦٩
٣	٣٤	جهاز التسجيل (الكاسيت)	٢٤	١٦,٧	٣٣	٢٢,٩	٨٧	٦٠,٤	٢,٤٣	٠,٧٦
٤	٤	البطاقات الومضية	٤٧	٣٢,٦	١٨	١٢,٥	٧٩	٥٤,٩	٢,٢٢	٠,٩١
٥	٨	النماذج والعينات	٥٤	٣٧,٥	٤٠	٢٧,٨	٥٠	٣٤,٧	١,٩٧	٠,٨٥
٦	٧	الخرائط والكرات الأرضية	٥٧	٣٩,٦	٤٣	٢٩,٩	٤٤	٣٠,٦	١,٩١	٠,٨٣
٧	٥	الرسوم الخطية	٦٥	٤٥,١	٣٧	٢٥,٧	٤٢	٢٩,٢	١,٨٤	٠,٨٥
٨	١١	الصور الفوتوغرافية	٧٩	٥٤,٩	٣٨	٢٦,٤	٢٧	١٨,٨	١,٦٣	٠,٧٨
٩	١	لوحة العرض التعليمية	٨٩	٦١,٨	٢٠	١٣,٩	٣٥	٢٤,٣	١,٦٢	٠,٨٥
١٠	١٠	الألعاب التعليمية	٨٨	٦١,١	٣٠	٢٠,٨	٢٦	١٨,١	١,٥٦	٠,٧٨
١١	٦	الرسوم البيانية	٨٧	٦٠,٤	٣٣	٢٢,٩	٢٤	١٦,٧	١,٥٦	٠,٧٦
١٢	٣٣	جهاز الراديو	١١٢	٧٧,٨	١٦	١١,١	١٦	١١,١	١,٣٣	٠,٦٦
١٣	١٩	أشرطة الفيديو	١١٠	٧٦,٤	٢٢	١٥,٣	١٢	٨,٣	١,٣١	٠,٦٢
١٤	٣١	جهاز الفيديو	١٠٧	٧٤,٣	٣١	٢١,٥	٦	٤,٢	١,٢٩	٠,٥٤
١٥	٣	لوحة الجيوب	١٢٠	٨٣,٣	١٧	١١,٨	٧	٤,٩	١,٢١	٠,٥١
١٦	٣٥	معمل اللغة	١٢٨	٨٨,٩	٣	٢,١	١٣	٩,٠	١,٢٠	٠,٥٨
١٧	١٣	الشفافيات	١٢٥	٨٦,٨	١٢	٨,٣	٧	٤,٩	١,١٨	٠,٤٩
١٨	١٢	الشرائح الشفافة (السلايدات)	١٢٧	٨٨,٢	٩	٦,٣	٨	٥,٦	١,١٧	٠,٥٠
١٩	١٧	اشرطة التسجيل (البكر)	١٢٦	٨٧,٥	١٢	٨,٣	٦	٤.٢	١,١٦	٠,٤٧
٢٠	٢١	الفانوس السحري	١٢٥	٨٦,٨	١٥	١٠,٤	٤	٢,٨	١,١٦	٠,٤٣

تابع ملحق رقم (٤/و)

لبيان مدى استخدام المعلمين للوسائل التعليمية

الرقم	رقم الفقرة	إسم الوسيلة	لا استخدمها أبداً		استخدمها أحياناً		استخدمها بانتظام		المتوسط	الإنحراف المعياري
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪		
٢١	٢٣	جهاز عرض الشرائح الشفافة	١٢٥	٨٦,٨	١٥	١٠,٤	٤	٢,٨	١,١٦	٠,٤٣
٢٢	٣٢	جهاز التليفزيون	١٢٥	٨٦,٨	١٧	١١,٨	٢	١,٤	١,١٤	٠,٣٩
٢٣	٢٤	السبورة الضوئية	١٣٠	٩٠,٣	٩	٦,٣	٥	٣,٥	١,١٣	٠,٤٣
٢٤	٣٠	جهاز التسجيل (البكر)	١٣٣	٩٢,٤	٦	٤,٢	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٢٥	٣٦	الحاسب الآلي التعليمي	١٣٣	٩٢,٤	٦	٤,٢	٥	٣,٥	١,١١	٠,٤١
٢٦	٢٢	كاميرا التصوير الفوتوغرافي ٣٥ ملم	١٣٣	٩٢,٤	٧	٤,٩	٤	٢,٨	١,٠١	٠,٣٨
٢٧	٢	اللوحة الوبرية	١٣٣	٩٢,٤	٨	٥,٦	٣	٢,١	١,٠٩	٠,٣٦
٢٨	٢٥	جهاز عرض الأفلام الثابتة	١٣٤	٩٣,١	٧	٤,٩	٣	٢,١	١,٠٩	٠,٣٥
٢٩	١٤	الأفلام الثابتة	١٣٤	٩٣,١	٨	٥,٦	٢	١,٤	١,٠٨	٠,٣٢
٣٠	٢٠	برامج الحاسب الآلي التعليمي	١٣٦	٩٤,٤	٥	٣,٥	٣	٢,١	١,٠٧	٠,٣٣
٣١	١٥	الأفلام السينمائية ١٦ ملم	١٤٠	٩٧,٢	٣	٢,١	١	٠,٧	١,٠٣	٠,٢١
٣٢	٢٧	جهاز العرض السينمائي ١٦ ملم	١٤١	٩٧,٩	٢	١,٤	١	٠,٧	١,٠٢	٠,٢٠
٣٣	٢٨	كاميرا التصوير السينمائي ٨ ملم	١٤١	٩٧,٩	١	٠,٧	٢	١,٤	١,٠٣	٠,٢٤
٣٤	٢٦	جهاز العرض السينمائي ٨ ملم	١٤٢	٩٨,٦	صفر	صفر	٢	١,٤	١,٠٢	٠,٢٣
٣٥	٢٩	كاميرا التصوير السينمائي ١٦ ملم	١٤١	٩٧,٩	٢	١,٤	١	٠,٧	١,٠٢	٠,٢٠
٣٦	١٦	الأفلام السينمائية ٨ ملم	١٤١	٩٧,٩	٣	٢,١	صفر	صفر	١,٠٢	٠,١٤

ملحق رقم (٥/أ)

لبيان المعوقات التي تحد من إستخدام معلمي اللغة الإنجليزية للوسائل التعليمية

(معوقات تختص بالنواحي المادية)

الرقم	رقم	إسم المعـــــــــوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
	لفقرة		تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	٥	لا يتوفر بالمدرسة مركز خاص لإنتاج الوسائل.	٩	٦,٣	٢	١,٤	١٣٣	٩٢,٤	٢,٨٦
٢	٣	لا يتوفر بالمدرسة معمل لغات .	١٠	٦,٩	١	٠,٧	١٣٣	٩٢,٤	٢,٨٥
٣	١	لا تتوفر المواد والأدوات والأجهزة	٢١	١٤,٦	١١	٧,٦	١١٢	٧٧,٨	٢,٦٣
٤	٤	لا يمكن تعديل حجرات الدراسة	٢٥	١٧,٤	١١	٧,٦	١٠٨	٧٥,٠	٢,٥٧
٥	٦	لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لتخزين الوسائل .	٩	٦,٣	٤٥	٣١,٣	٩٠	٦٢,٥	٢,٥٦
٦	٢	لايتوفر بالمدرسة ميزانية كافية لصيانة الوسائل .	٢٢	١٥,٣	٤٦	٣٤١,٩	٧٦	٥٢,٨	٢,٣٧
المتوسط العام									٢,٦٤

ملحق رقم (٥/ب)

(معوقات تختص بالنواحي الفنية)

الرقم	رقم	إسم المعـــــــــوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
	لفقرة		تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	١	لا تتوفر الخامات اللازمة لإنتاج الوسائل	١٦	١,١١	١٢	٨,٣	١١٦	٨٠٠,٦	٢,٦٩
٢	٣	لا تتوفر خدمات اللصيانة من قيل المدرسة .	٢٤	١٦,٧	٣٠	٢٠,٨	٩٠	٦٢,٥	٢,٤٥
٣	٤	لاتوفر خدمات الصيانة من قبل إدارة التعليم	٢٠	١٣,٩	٤٥	٣١,٣	٧٩	٥٤,٩	٢,٤١ ٤٤
٤	٢	لاتتوفر الكتيبات والأدلة الإرشادية الخاصة بالوسائل.	٣٦	٢٥,٠	٢٠	١٣,٩	٨٨	٦١,١	٢,٣٦
المتوسط العام									٢,٤٨

ملحق رقم (٥/ج)

(معوقات تختص بالمعلم)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعـــــــــوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	٢	لا تحظى المعلم بدورات تدريبية مناسبة	١٢	٨,٣	٩	٦,٣	١٢٣	٨٥,٤	٢,٧٧
٢	٤	لا يطلع المعلم على المراجع والأبحاث الحديثة المختصة.....	٣١	٢١,٥	٢٨	١٩,٤	٨٥	٧٩,٠	٢,٣
٣	١	لاتعتبر الخلفية النظرية والعلمية للمعلم كافية	٦٢	٤٣,١	٣٠	٢٠,٨	٥٢	٣٦,١	٠,٩٣
٤	٣	ليس لدى المعلم المعرفة والقدرة اللازمتين ...	٨٣	٥٧,٦	١٧	١١,٨	٤٤	٣٠,٦	١,٧٢
المتوسط العام									٢,٢٠

ملحق رقم (٥/د)

(معوقات تختص بالنواحي الإدارية)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعـــــــــوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	٢	نصاب المعلم من الجدول الدراسي والأعباء الكتابية	٧	٤,٩	٥	٣,٥	١٣٢	٩١,٧	٢,٨٦
٢	٣	لا يوجد تخطيط وتنظيم لاستخدام محدودة العدد.	٥٨	٤٠,٣	١٩	١٣,٢	٦٧	٤٦,٥	٢,٦
٣	٤	لا يناقش المشرفون التربويون استخدام المعلمين للوسائل	١٠٨	٧٥,٠	١١	٧,٦	٢٥	١٧,٤	١,٤٢
٤	١	لا تشجع إدارة المدرسة المعلمين على استخدام الوسائل	١٢٠	٨٣,٣	١٢	٨,٣	١٢	٨,٣	١,٢٥
المتوسط العام									١,٩٠

ملحق رقم (٥/هـ)

(معوقات تختص بالمقرر الدراسي)

الرقم	رقم الفقرة	إسم المعـــــوق	لا أوافق		لا أدري		موافق		المتوسط
			تكرار	٪	تكرار	٪	تكرار	٪	
١	١	الوسائل المتوفرة غير ملائمة لتدريس مقررات اللغة ...	٦٨	٤٧,٢	٩	٦,٣	٦٧	٤٦,٥	١,٩٩
٢	٢	المقررات الدراسية لا تتضمن وسائل مقترحة	٦٨	٤٧,٢	٢٦	١٨,١	٥٠	٣٤,٧	١,٧٨
٣	٣	المقررات الدراسية لا تحفز المعلم لإنتاج واستخدام الوسائل	٨٥	٥٩,٠	١٢	٨,٣	٤٧	٣٢,٦	١,٧٣
المتوسط العام									١,٨٦

بسم الله الرحمن الرحيم
(٢٠٣)

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
التطوير التربوي
الإدارة العامة للبحوث التربوية

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Education
Educational Development
Educational Research Department

الرقم : ٥٢١٥/١٧/٤/٢ التاريخ ٩ / ٦ / ١٤١٥هـ المشفوعات : ٢ + ١ استمارة بحث + ١٠ استبانة

الموضوع : بشأن الموافقة على إجراء دراسة .

سعادة / مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

تقدم : الباحث / سالم عبدالرحيم الزهراني من كلية التربية جامعة أم القرى بمكة المكرمة .

بطلب : إجراء دراسة بعنوان " دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة) ، كما تجدون برفقه إستمارة البحث والأداة المزمع تطبيقها .

نأمل السماح له بإجراء البحث مع ملاحظة أن الباحث (أو الباحثين) يتحمل كامل المسؤولية المتعلقة بمختلف جوانب بحثه .

كما نرجو إحالة كامل الأوراق إلى مشرف البحوث بإدارتكم لإكمال اللازم .

وتقبلوا تحياتي ،،،،

مدير عام إدارة البحوث التربوية

د.علي بن عبدالخالق القرني

صورة لسعادة وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي .
صورة للإدارة ص ١ - ب ٤ .

ملاحظة : الوزارة غير مسؤولة عن إرسال أو إستلام الأدوات الخاصة بدراسة الباحث

سنترال : ٤٠١٢٩٠٠ مباشر ٤٠٢١٠٩٣ فاكس ٤٠٢١٠٧٢ تلكس ٤٠٥٥٤٠ تطوير ص.ب: ٢٢٥٤٦ الرياض ١١٤١٦
Tel : 4012900 - 4021093 Fax . 4021072 Telex 405540 Tatwir P.O.Box 2254 Riyadh 11416

F.7-1

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية

(٢٠٤)

الرقم : ٦١/٥/٤/٧/٢١/
التاريخ : ١٧/ ٦ / ١٤١٥هـ
المشفوعات : استبانات

((التدريب التربوي))
البحوث التربوية

تعميم لجميع المدارس المتوسطة الحكومية بجدة

الموضوع : السماح للباحث : سالم عبدالرحيم الزهراني
باجراء بحث.

المكرم مدير مدرسة / ٠ الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بناء على خطاب سعادة مدير عام الادارة العامة للبحوث التربوية بالوزاره رقم : ١٢٥ /١٧/٤/
وتاريخ ٩ / ٦ / ١٤١٥هـ بشأن السماح للباحث / سالم عبدالرحيم الزهراني .
بتطبيق بحثه بعنوان / (دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الانجليزية بالمرحلة المتوسطة بمدينة جدة) .
على عينة من مدارس المنطقة.
ونظراً لاكتمال الأوراق المطلوبة حسب التعليمات الواردة من الادارة العامة للبحوث التربوية
عليه نأمل مساعدة الباحث على تطبيق ادوات بحثه في مدرستكم على عينة
حجمها (الجميع) من الفئة (معلمي اللغة الانجليزية) مالم يكن هناك مايمنع من ذلك.
وتجدون برفقه صورة من اداة (ادوات الباحث) التي سيطبقها الباحث.

ولكم خالص تحياتي.

ملاحظة :
تسلم الاستبانات بعد تعبئة حقولها للباحث مناولة .

مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

د. / عبد الله بن محمد الزيد

صورة لإدارة التدريب التربوي والكليات
صورة لمشرف البحوث التربوية بالتدريب التربوي
صورة للميكروفيلم.

الرمز البريدي : ٢١١٥٨ - تلكس : ٦٠١٤٣٤ - تليفون ٦٤٢٢٣٥٢ / ٦٤٢٢٥٤٦/ ٦٤٤٣٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة مدير مدرسة / المتوسطة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

فأنني أقوم بدارسة بعنوان (**دراسة واقع الوسائل التعليمية من وجهة نظر معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة المتوسطة - بمدينة جدة**) ، ونظرا لما لتعاونكم المشكور من أثر بالغ الأهمية علي إتمام هذه الدراسة ، فأنكم تجدون برفقه عدد إستبانة ، مساوياً لعدد معلمى مادة اللغة الإنجليزية بمدرستكم العامرة .

لذا أرجو التكرم بتسليم الإ ستبانات المذكورة لمعلمي مادة اللغة الإنجليزية ، وحثهم علي الإجابة عليها بأسرع مايمكن، ثم حفظها لديكم لتسليمها للباحث أو من ينوب عنه في جمعها.

شاكراً ومقدراً لكم عظيم تعاونكم ،،

والله يحفظكم ،،

الباحث

سالم عبد الرحيم سالم الزهرانى

مدرسة / نايف بن عبد العزيز المتوسطة

إسكان قوي الامن الداخلي - جدة

<u>ملحوظة</u> : بعد إنتهاء السادة معلمي مادة اللغه الإنجليزية من الاجابة علي كامل مفردات الإستبانة أرجو التكرم بالإتصال علي الباحث في مدرسة/ **نايف بن عبد العزيز المتوسطة** أو علي منزله لإبلاغه بذلك .

رقم تليفون المدرسة : ٦٩٣٠٠٧٥

رقم تليفون المنزل :

رقم بيجر :

ملحق رقم (٨)

قائمة بأسماء المدارس المتوسطة التي طُبقت عليها الدراسة

م	مدارس شمال مدينة جدة	مدارس جنوب مدينة جدة	مدارس شرق مدينة جدة	مدارس غرب مدينة جـدة
١	الإمام فيصـل	إبن تيمية	الأمير ماجد بن عبد العزيز	مدارس الأبناء بالدفاع الجوي
٢	الأقصى المبارك	الأندلس	ابو جعفر المنصور	الحسن بن علي
٣	الأنصار	الأمين	أبي ذر الغفاري	حنين
٤	البحتري	البحر الأحمر	خالد بن فهد	الملك خالد
٥	الأمير تركي	حراء	الإمام الذهبي	الأميرعبد الله بن عبد العزيز
٦	الحديبية	حسان بن ثابت	زمزم	عمر بن أبي ربيعة
٧	الحديثة	الرازي	الأمير سلطان بن عبدالعزيز	عياض بن زهير
٨	قاعدة الأمير عبدالله الجوية	السعودية	صهيب بن سنان	الفاروق
٩	عمرو بن الجموح	عدي بن حاتم	سلمان بن عبد العزيز	الملك فهد
١٠	المدينة المنورة	ابن هشام	عبيدة بن الحارث	قتيبة بن مسلم
١١	المروة	القادسية	عكاظ	ابـن ماجد
١٢	نايف بن عبد العزيز	القعقاع	ابن كثير	المأمون
١٣	ذهبان	الخمرة	المعتصم بالله	محمد بن علي بن أبي طالب
١٤	خالد بن سلطان	محمد بن أبي بكر	الوليد بن عبد الملك	مكة المكرمة
١٥	أبو جندل	المسعودي	ذي النورين	تحفيظ القرآن
١٦	ابن عقيل	هارون الرشيد	قباء	اليرموك
١٧	الأبناء بقاعدة الملك فيصل	النسائي	أبي الأسود الدؤلي	الإمام الشعبي
١٨	الاصمعي	قرطبة	تميم الداري	الإمام الترمذي
١٩	الجزيرة	عمير بن أبي وقاص	عمر بن عبد العزيز	ابن سينا
٢٠	المأمون	أبو عبيدة	أوس بن الصامت	قتادة بن زيد